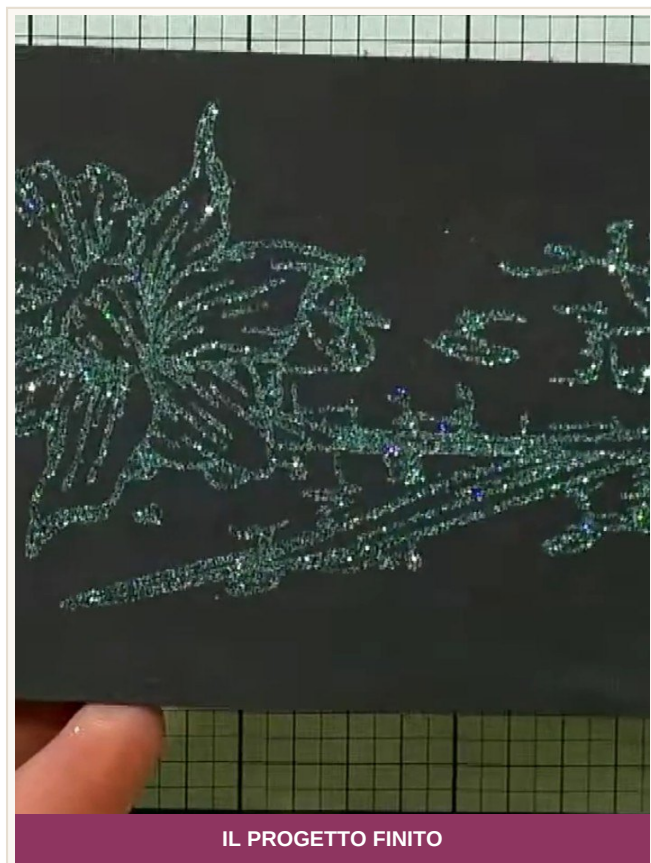


Narciso in rilievo su cartoncino nero con inchiostro pigmentato

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT BIRTHDAY EVENT - 17 APRILE 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto elegante con uno splendido narciso in rilievo su cartoncino nero. Con inchiostri pigmentati nei toni metallizzati e blu, timbrerai e passerai a embossing a caldo l'immagine floreale per creare un contrasto stupendo con lo sfondo scuro. Una tecnica raffinata che regala un biglietto dai colori ricchi e vivaci, che risaltano davvero.

Dalla puntata: Create and Craft Birthday Event

Mostrato: 17 aprile 2023

Il progetto inizia: 49:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

[GUARDA NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

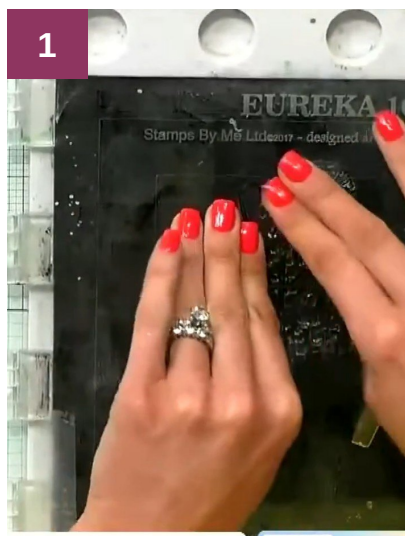
[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 7

Appoggia un pezzo di cartoncino nero sul tappetino da lavoro come base per l'embossing. Posiziona il timbro a faccia in su sul cartoncino, nel punto in cui vuoi che compaia il disegno.

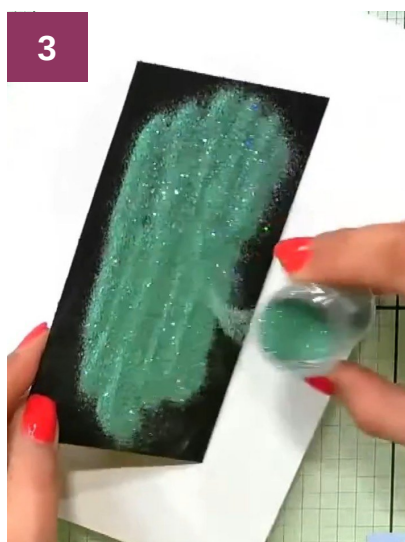
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:45](#)



PASSAGGIO 2 DI 7

Timbra l'immagine del narciso del set di timbri A5 Sketched Florals sul cartoncino nero con l'inchiostro pigmentato. Premi con decisione per ottenere un'impronta nitida e ben definita.

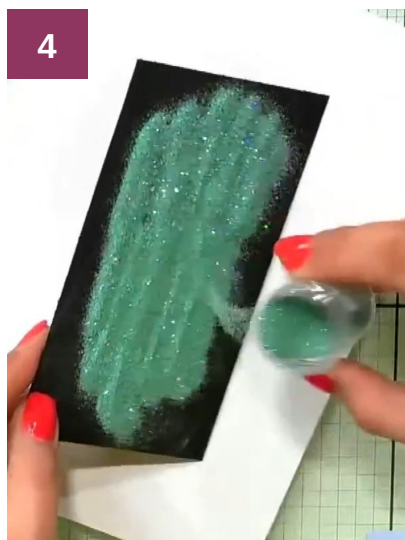
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)



PASSAGGIO 3 DI 7

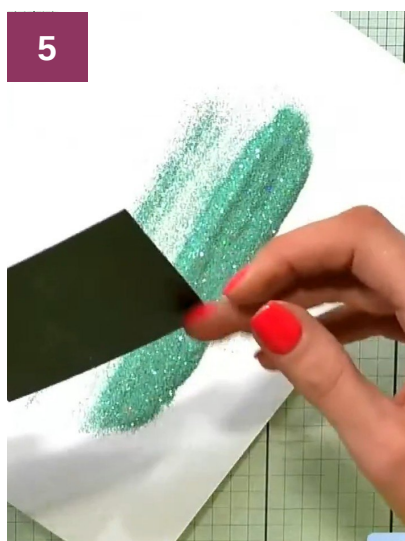
Timbra il narciso sul cartoncino nero due volte, così la copertura è completa e tutti i dettagli vengono in rilievo in modo nitido.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:15](#)



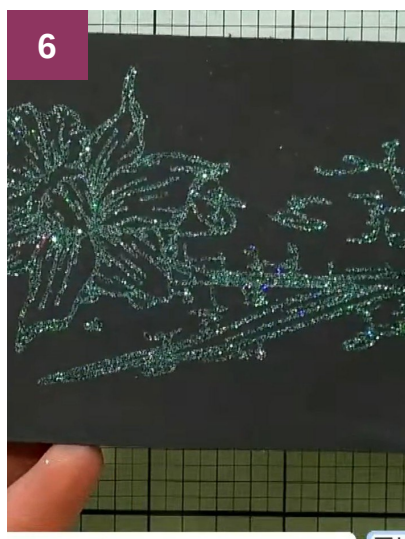
PASSAGGIO 4 DI 7

Cospargi la polvere da embossing WOW sull'inchiostro pigmentato ancora umido sul cartoncino nero. Assicurati che la polvere copra tutte le zone inchiostrate, poi picchietta per togliere quella in eccesso.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

PASSAGGIO 5 DI 7

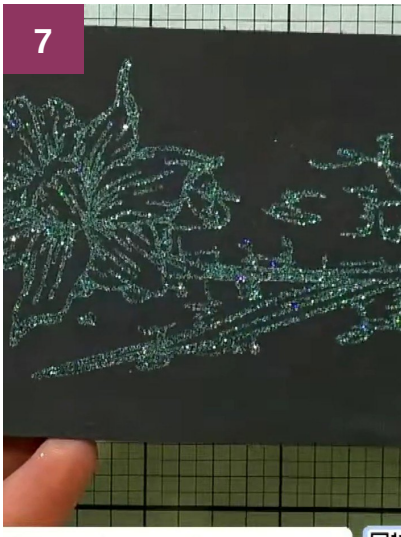
Fai ricadere la polvere da embossing in eccesso dal cartoncino bianco nel contenitore, così potrai riutilizzarla.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:45](#)

PASSAGGIO 6 DI 7

Fissa la polvere da embossing con la pistola termica, muovendola sul disegno finché la polvere non è completamente sciolta e lucida.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00](#)



PASSAGGIO 7 DI 7

Monta il cartoncino nero in rilievo finito su un cartoncino di un colore a contrasto per completare il biglietto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:15](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- L'inchiostro pigmentato resta umido più a lungo, così hai tempo di applicare la polvere da embossing e provare altre tecniche.
- Sul cartoncino nero timbra due volte, così tutti i dettagli saranno ben visibili.
- Gli inchiostri pigmentati si prestano benissimo all'embossing e, con una polvere trasparente, creano effetti in rilievo colorati.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft Birthday Event

[GUARDA ORA >](#)



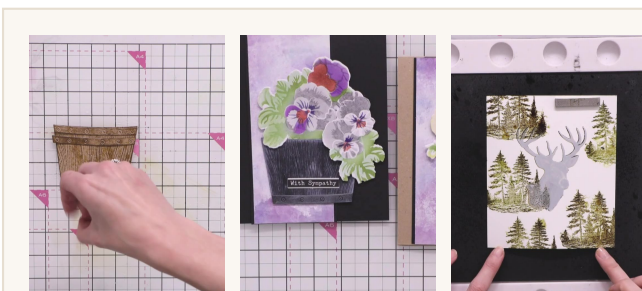
Simple Fussy-Cut Daffodil Wreath Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Watercolour Painted Daffodil Card with Fussy-Cut Layers

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)



STESSA PUNTATA

Embossed Stencil Card with WOW Powder

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



STESSA PUNTATA

Salt and Pepper Embossing Technique Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

