

Biglietto con fiore a strati Spring Bloom

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT SHOW 26TH FEB 23 - 26 FEBBRAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto con un fiore a strati, con bellissimi fiori rosa e un delicato fogliame verde. Questo progetto usa una tecnica con quattro stencil a strati e il set Spring Bloom Quattro D per costruire una profondità stupenda e sfumature delicate. Il biglietto finito è un vero piccolo capolavoro floreale, che puoi arricchire, se vuoi, con dettagli timbrati ed embossing.

Dalla puntata: Create and Craft Show 26th FEB 23

Mostrato: 26 febbraio 2023

Il progetto inizia: 49:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

[GUARDA NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO



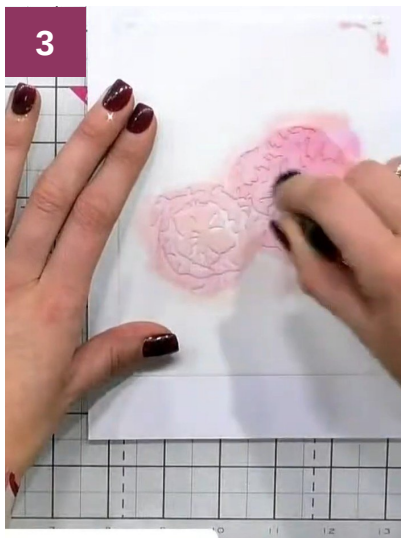
PASSAGGIO 1 DI 8

Posiziona il primo strato di stencil al centro del tuo biglietto base bianco, tenendolo fermo con la mano.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)

**PASSAGGIO 2 DI 8**

Applica l'inchiostro rosa attraverso lo stencil sul biglietto, premendo leggermente con il tampone d'inchiostro per creare il colore di base dei petali. Sfuma delicatamente l'inchiostro per costruire morbidi toni di rosa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:15](#)**PASSAGGIO 3 DI 8**

Posiziona il secondo stencil usando i segni di registro (A5 e A6). Applica lo stesso tampone d'inchiostro rosa sul disegno, premendo un po' più forte per dare profondità e volume.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:45](#)**PASSAGGIO 4 DI 8**

Posiziona il terzo stencil sopra la tua immagine. Applica l'inchiostro rosa sulla zona centrale dello stencil per creare il cuore del fiore, usando uno strumento per sfumare o una spugna.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:15](#)



PASSAGGIO 5 DI 8

Posiziona lo stencil quattro sul biglietto e applica l'inchiostro verde sulle foglie con uno strumento per sfumare. Tieni le foglie separate dal centro rosa del fiore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:45



PASSAGGIO 6 DI 8

Timbra l'immagine del fiore coordinata sopra il disegno fatto con lo stencil, usando l'inchiostro nero. In questo modo aggiungi dettagli fini e definizione ai fiori e alle foglie a strati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:30



PASSAGGIO 7 DI 8

Fustella il disegno finito con la fustella del contorno, allineandola con cura all'immagine floreale timbrata. Assicurati che la fustella sia posizionata in modo da ritagliare con precisione intorno ai fiori rosa e alle foglie verdi.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:00

8



PASSAGGIO 8 DI 8

Passa il pezzo fustellato nella cartella per embossing 3D per dare una texture in rilievo al tuo disegno.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Il centro e le foglie sono sullo stesso strato di stencil per contenere i costi, ma non si contaminano a vicenda perché sono posizionati ben distanti.
- Se preferisci risparmiare sulle spese di spedizione postale, puoi realizzare il biglietto piatto, senza fustellatura né embossing.
- Divertiti a sperimentare diverse combinazioni di colori, per esempio rossi intensi al posto dei rosa, per creare disegni sempre diversi.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft Show 26th FEB 23

[GUARDA ORA >](#)



Biglietto con torta a strati Quattro D

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Quattro D Perfume Bottle Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

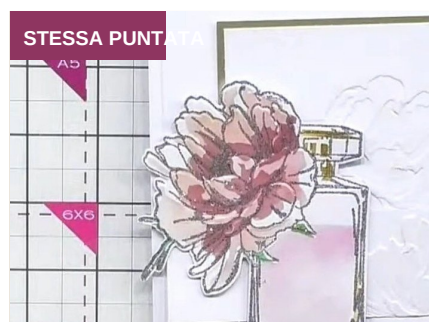
PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



Embossed Perfume Bottle White Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

