

Effetto alone con maschera del lupo e dettagli a strati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - HOBBYMAKER TV - 6 APRILE 2026



IL PROGETTO

Crea un biglietto suggestivo con un lupo e uno splendido effetto alone, grazie alle tecniche di timbratura a strati. Questo progetto artistico unisce la sagoma di una maschera del lupo a una scena di bosco nella nebbia, usando inchiostri bianco e nero per dare profondità e creare un bordo luminoso attorno all'animale. La stratificazione regala un bellissimo effetto doppia esposizione che fa prendere vita al paesaggio selvaggio all'interno della figura del lupo.

Dalla puntata: Hobbymaker TV

Mostrato: 6 aprile 2026

Il progetto inizia: 56:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

[GUARALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

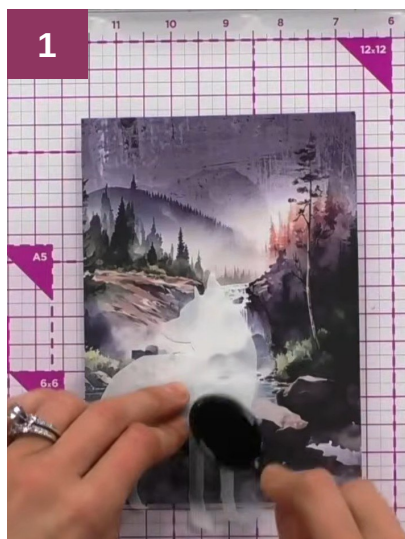
[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 7

Posiziona la maschera del lupo leggermente decentrata sul biglietto, verso il basso o dove preferisci, così sembrerà che l'animale faccia parte della scena.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:15](#)



PASSAGGIO 2 DI 7

Con un pennello da blending, picchietta l'inchiostro bianco del tampone lungo i bordi della maschera del lupo per creare un effetto alone o ombra.

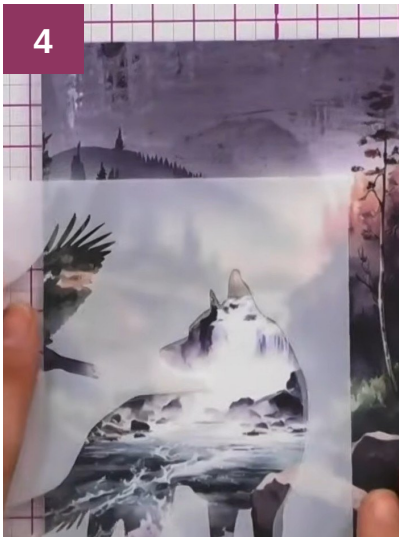
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:30](#)



PASSAGGIO 3 DI 7

Con un pennello quasi scarico di inchiostro bianco, sfuma il bianco verso l'esterno partendo dall'alone, per un passaggio morbido e graduale. Lavora con delicatezza per ottenere una sfumatura leggera lungo i bordi.

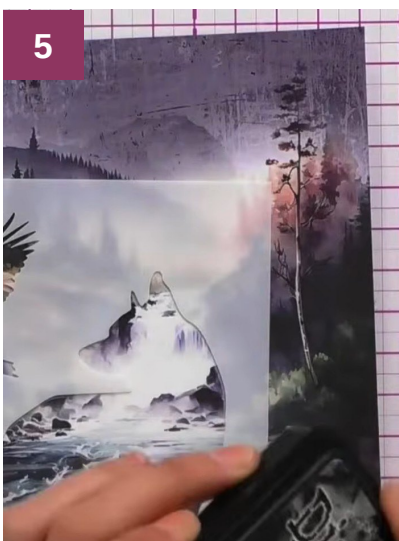
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:45](#)



PASSAGGIO 4 DI 7

Togli la maschera dal biglietto. Posiziona lo stencil del lupo sopra la zona dell'alone bianco al centro del biglietto, facendo attenzione che l'immagine del lupo rientri nel cerchio mascherato.

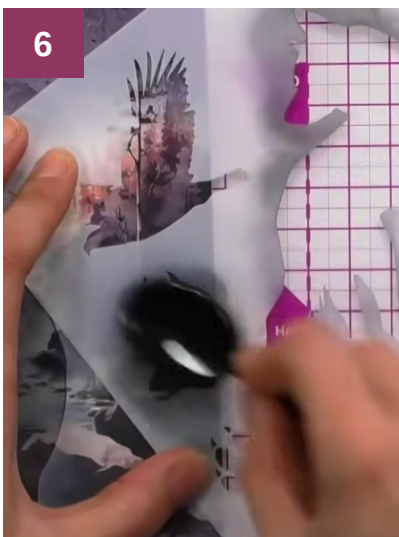
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 57:15](#)



PASSAGGIO 5 DI 7

Usa uno stencil e inchiostro nero o scuro per ombreggiare l'interno della sagoma del lupo. In questo modo crei contrasto e l'effetto alone bianco risalta ancora di più.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 57:30](#)



PASSAGGIO 6 DI 7

Con un timbro o una maschera, aggiungi delicate impronte di zampe con inchiostro nero attorno alla sagoma del lupo, per arricchire la composizione e rendere il biglietto ancora più interessante.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:00](#)

7



PASSAGGIO 7 DI 7

Sovrapponi un foglio di carta vellum con il profilo degli alberi sul fronte del biglietto, per dare profondità e creare un effetto nebbioso e suggestivo sulla scena del lupo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:15](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Non stressarti per posizionare la maschera alla perfezione: anche se è un po' decentrata, il risultato è splendido.
- Gioca con la stratificazione interna ed esterna di maschere e stencil per ottenere effetti da vera opera d'arte.
- Aggiungi piccoli dettagli, come le impronte di zampe, che catturano lo sguardo quando si osserva il biglietto da vicino.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



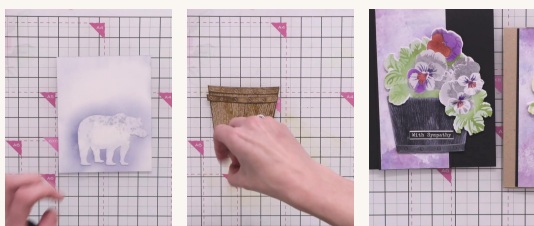
Guarda la puntata completa:
Hobbymaker TV

[GUARDA ORA >](#)


Embossed Pear Card with Gold
Wax Finish

[TUTORIAL GRATUITO >](#)


White Embossed Pear on Mirror
Board Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)


ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

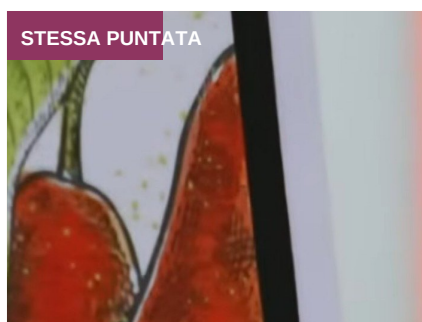
1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)



**Inked Embossing Folder with
Watercolour Wash Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Stamped and Embossed Pear with
Watercolour Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Vellum Wrap with Stamped
Sentiment Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

