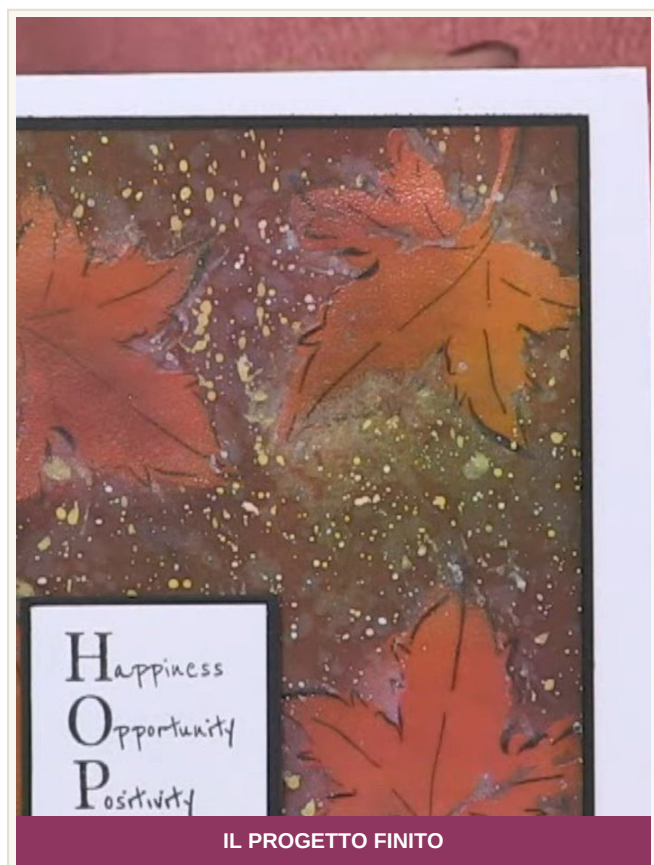


Biglietto con foglie in embossing "Joseph's Coloured Coat"

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - TECHNIQUE TUESDAY - 14 FEBBRAIO 2023



IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto autunnale con inchiostri vivaci arancioni, rossi e marroni e foglie in embossing. In questo progetto si usa la tecnica resist con embossing trasparente per far apparire bellissimi motivi di foglie su uno sfondo dai colori intensi, rifinito con schizzi dorati e una frase che ispira. Gli inchiostri a strati e il metodo di rimozione con l'acqua danno un effetto artistico e professionale, perfetto per ogni occasione.

Dalla puntata: Technique Tuesday

Mostrato: 14 febbraio 2023

Il progetto inizia: 4:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- 100411 - HTCN - Tampone D'inchiostro Per...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Premium Dye...
- Stamps By Me - Tampone D'inchiostro Dye Premium...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

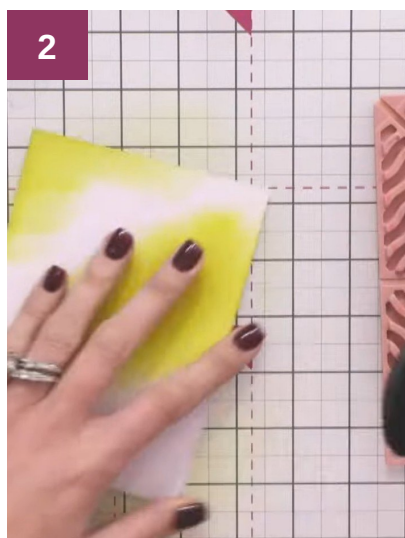
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 12

Prendi un pezzo di cartoncino bianco e stendi direttamente sopra dei colori vivaci con un pennello da blending. Usa inchiostri dye giallo, arancione e rosa per creare una base luminosa e multicolore.

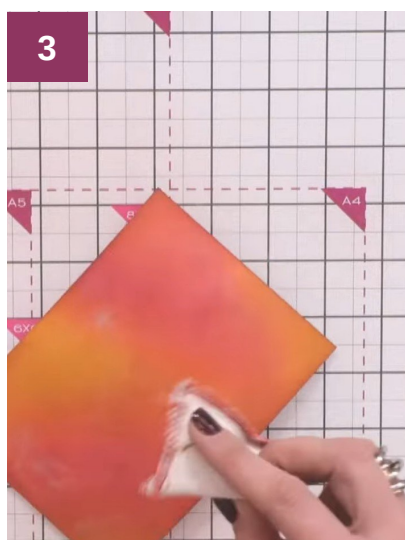
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:30



PASSAGGIO 2 DI 12

Lascia asciugare completamente gli inchiostri oppure usa la pistola termica per fare prima. Tienila a qualche centimetro dalla carta e muovila delicatamente sulle zone inchiostrate finché non sono asciutte.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 5:30

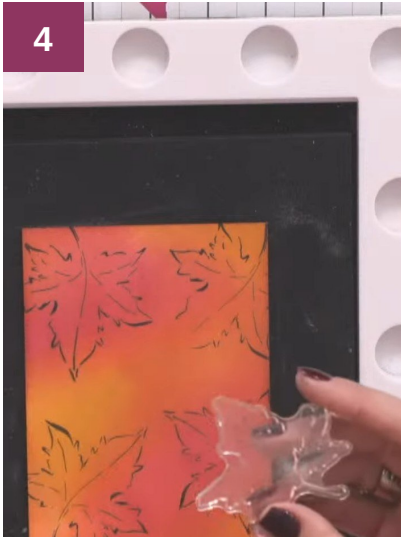


PASSAGGIO 3 DI 12

Timbra con inchiostro nero il disegno a contorno dettagliato del set di timbri Pretty Things Inside sul cartoncino sfumato arancione e rosa. Posiziona il timbro al centro e premi bene per ottenere un'impronta nitida.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:15

4

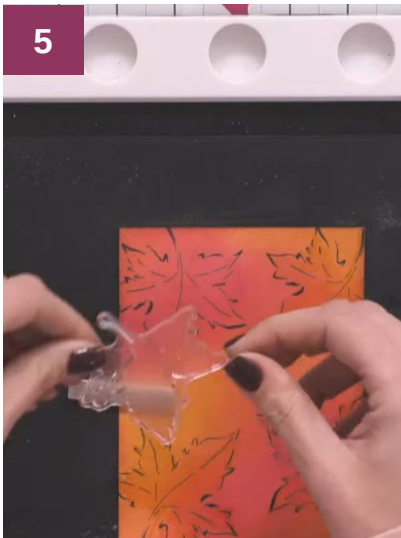


PASSAGGIO 4 DI 12

Con un tampone d'inchiostro per embossing trasparente ad asciugatura lenta, timbra la foglia piena sullo sfondo sfumato. Timbra più foglie su tutto il pannello per creare un motivo autunnale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00](#)

5



PASSAGGIO 5 DI 12

Cospargi subito la polvere da embossing trasparente sull'immagine timbrata finché l'inchiostro è ancora bagnato. Picchietta via la polvere in eccesso rimettendola nel barattolo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45](#)

6

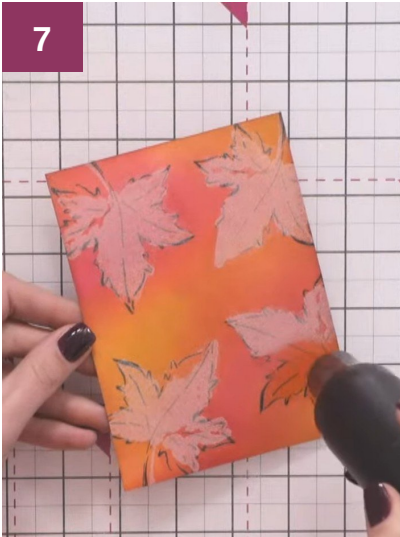


PASSAGGIO 6 DI 12

Con un pennellino per embossing elimina delicatamente la polvere rimasta attorno ai bordi delle foglie, così il lavoro resta pulito e ordinato.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30](#)

7



PASSAGGIO 7 DI 12

Fai fondere la polvere da embossing con la pistola termica, muovendola sulla superficie finché la polvere non si scioglie e diventa trasparente e lucida. Tieni fermo il biglietto mentre scaldi, così il calore si distribuisce in modo uniforme.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:45](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 12

Stendi l'inchiostro nero su tutta la zona in embossing. L'inchiostro si depositerà sopra l'embossing trasparente, creando contrasto con le foglie timbrate.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:45](#)

9

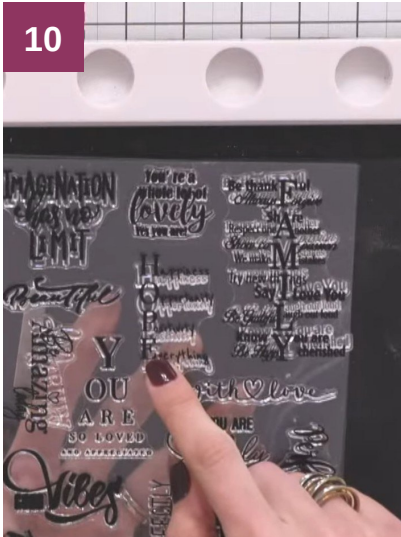


PASSAGGIO 9 DI 12

Inumidisci un fazzolettino con acqua e strofina delicatamente sulle zone nere in embossing per togliere l'inchiostro e far riapparire le foglie colorate sotto, creando l'effetto resist.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:45](#)

10

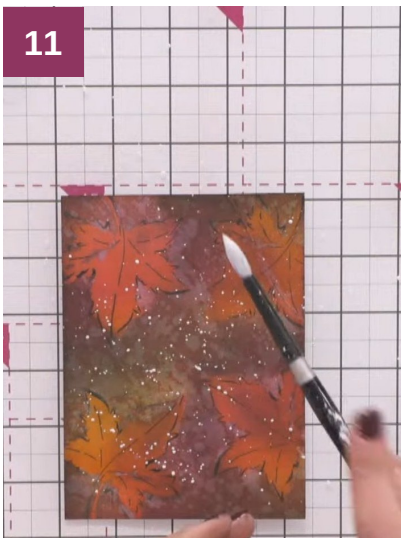


PASSAGGIO 10 DI 12

Timbra sul fronte del biglietto, con inchiostro nero, la frase "Love and Hope" del set di timbri Pretty Things Inside.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30](#)

11

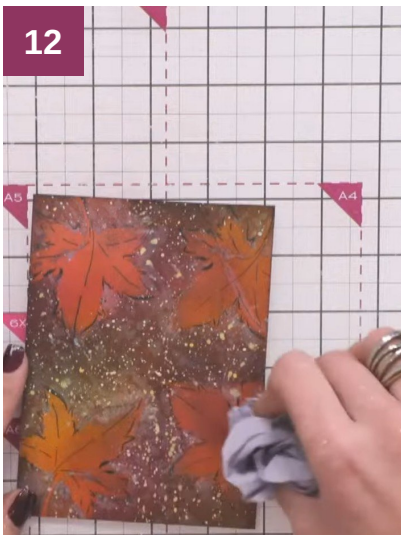


PASSAGGIO 11 DI 12

Aggiungi degli schizzi bianchi e oro, picchiando con un pennello acqua mescolata con inchiostro bianco e oro sullo sfondo, per dare ancora più texture e movimento.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:30](#)

12



PASSAGGIO 12 DI 12

Monta il pannello con le foglie in embossing sul biglietto base con la colla. Tienilo premuto e lascialo asciugare completamente prima di maneggiarlo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:00](#)

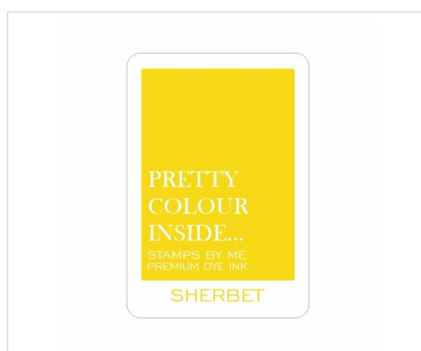
CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Puoi usare qualsiasi polvere da embossing trasparente (spessa, fine, glitterata o interference), basta che si veda attraverso.
- La tecnica funziona con qualsiasi timbro pieno, non solo con le foglie: prova anche con fiori o altre forme.
- Per far risaltare i colori chiari sotto puoi usare diverse tonalità scure: nero, marrone, grigio scuro o verde scuro vanno tutti benissimo.

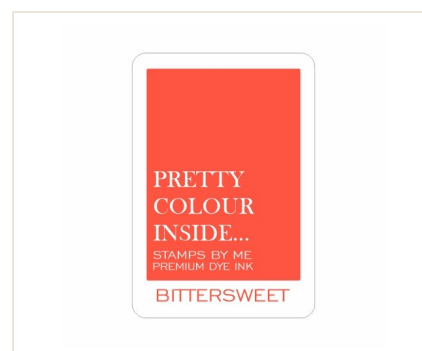
ACQUISTA IL PROGETTO



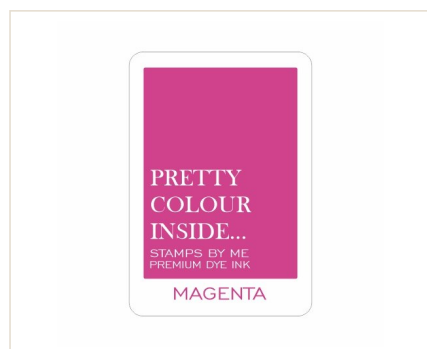
100411 - HTCN - Tampone
D'inchiostro Per Embossing Wow...
[ACQUISTA >](#)



Stamps By Me - Tampone
D'inchiostro Premium Dye - Sherbet...
[ACQUISTA >](#)



Stamps By Me - Tampone
D'inchiostro Premium Dye -...
[ACQUISTA >](#)



Stamps By Me - Tampone
D'inchiostro Dye Premium -...
[ACQUISTA >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



**Guarda la puntata completa:
Technique Tuesday**

[GUARDA ORA >](#)



**Woodland Bear Card with Layered
Landscape**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

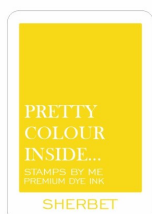
[VEDILI TUTTI](#)



USATO IN QUESTO PROGETTO

100411 - HTCN - Tampone D'inchostro Per...

[ACQUISTA](#)



USATO IN QUESTO PROGETTO

Stamps By Me - Tampone D'inchostro Premium Dye...

[ACQUISTA](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)