

Biglietto bianco su bianco con finestra in rilievo e fustella Timeless Stitch

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT SHOW 8TH FEB - 8 FEBBRAIO 2023



IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto tridimensionale bianco su bianco con effetto finestra in rilievo. Con il set di fustelle rotonde Timeless Stitch sovrapporrai fustellature ricche di dettagli per costruire una splendida cornice 3D a cerchi concentrici, perfetta per mettere in risalto immagini timbrate o frasi. Questo raffinato design monocromatico punta tutto su texture e profondità invece che sul colore.

Dalla puntata: Create and Craft Show 8th FEB

Mostrato: 8 febbraio 2023

Il progetto inizia: 20:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

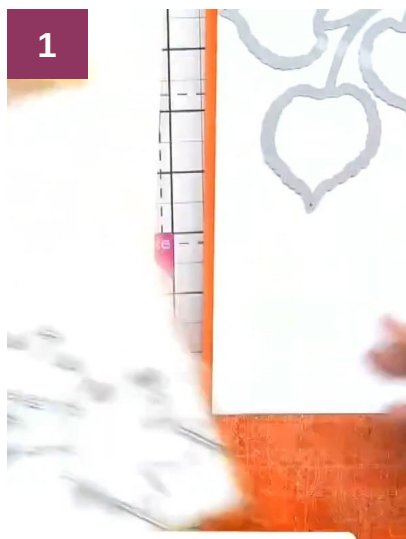


UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1



PASSAGGIO 1 DI 8

Fustella due volte lo stesso cartoncino colorato da 215gsm con la fustella Timeless Stitch e la macchina fustellatrice.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:45](#)

2

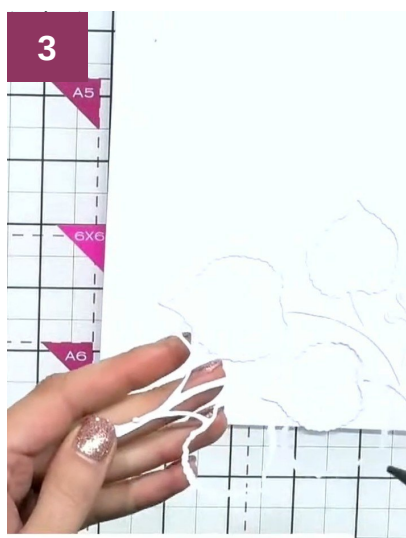


PASSAGGIO 2 DI 8

Metti la colla sul retro di una fustellatura bianca e fissala ben piatta sul fronte del biglietto base bianco, centrandola, per creare l'effetto rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 8

Rifila i pezzi bianchi fustellati in eccesso e riposizionali per riempire gli spazi vuoti del disegno, così da ottenere un effetto rilievo uniforme. Fissa i pezzi con una penna colla.

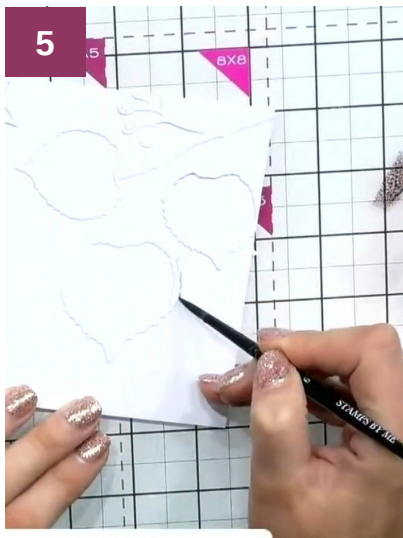
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00](#)



PASSAGGIO 4 DI 8

Controlla che tutti i pezzi fustellati siano ben incollati sul fronte del biglietto e premi i bordi che si fossero sollevati. Assicurati che il disegno in rilievo aderisca piatto al biglietto base.

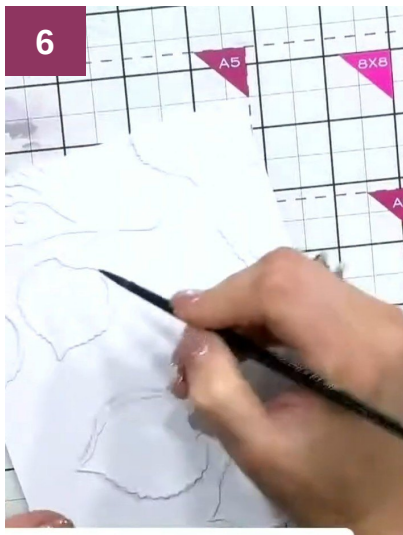
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:30



PASSAGGIO 5 DI 8

Aggiungi un effetto ombra tamponando con un pennellino un inchiostro grigio o azzurro chiaro lungo i bordi del disegno in rilievo. Lavora con delicatezza per creare un'ombreggiatura leggera che esalti la tridimensionalità.

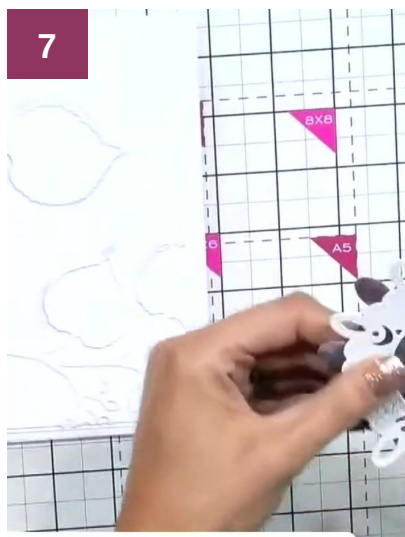
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30



PASSAGGIO 6 DI 8

Sfuma leggermente l'ombra d'inchiostro con un pennello umido per creare un'ombra delicata attorno al disegno in rilievo.

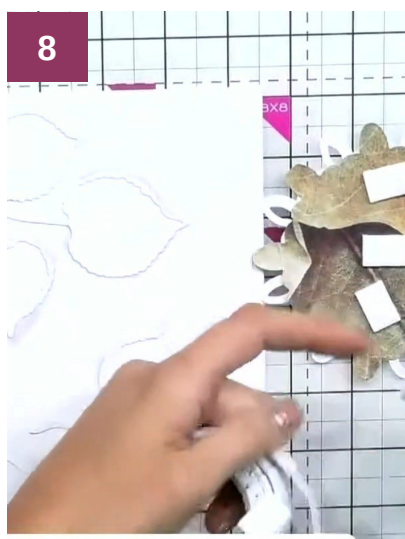
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00



PASSAGGIO 7 DI 8

Timbra un animaletto tenero o una frase del set di timbri A6 nella finestra a cerchi concentrici. Posiziona il timbro con cura, così che stia ben centrato nell'apertura rotonda.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:15



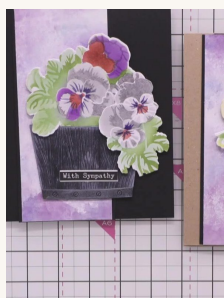
PASSAGGIO 8 DI 8

Applica il biadesivo 3D (foam pad) sul retro del pezzo a strati con la finestra e le foglie. Posizionalo al centro del biglietto base bianco e premi con decisione per fissarlo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Se non hai cartelle per embossing, con questa tecnica di fustellatura ottieni lo stesso effetto 3D in rilievo spendendo poco.
- Per variare, puoi ruotare leggermente la fustella esterna fuori centro invece di tenerla simmetrica.
- A casa, con calma, incolla bene tutti i pezzi: in diretta non c'è mai abbastanza tempo!



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

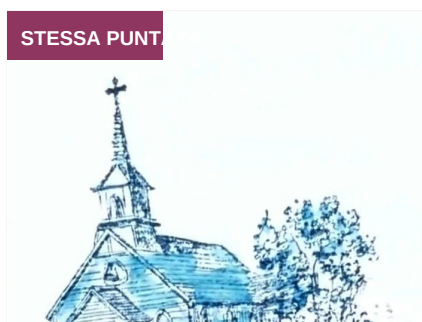
VEDILI TUTTI

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft Show 8th FEB

[GUARDA ORA >](#)



Watercolour Dragged Church Card with Masking Fluid

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Shaped Card with Timeless Stitch Die and Offset Aperture

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



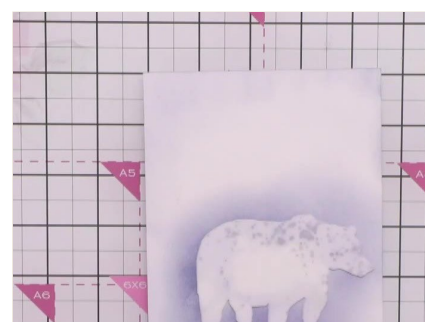
Maple and Lime Leaf Inlay Card with Gold Outline

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Stitch-Framed Leaf Card with Embossed Centre Circle

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

