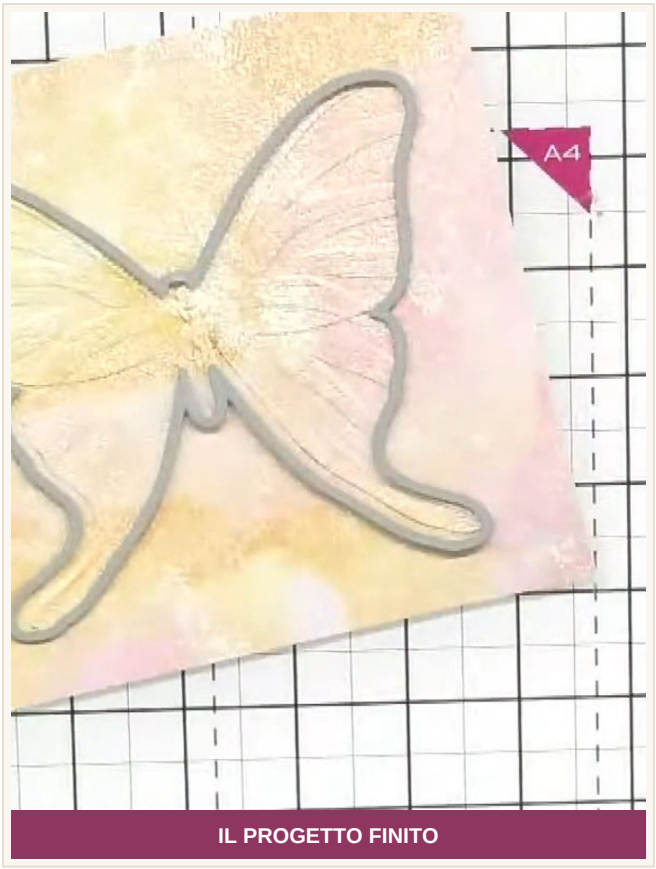
Biglietto con farfalla in rilievo e sfondo decorato

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT SHOW 24TH JAN - 24 GENNAIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Create an elegant card featuring a beautifully embossed butterfly die-cut layered over textured patterned background paper. This sophisticated design combines pink, burgundy and green tones with dimensional embossing techniques to create a stunning three-dimensional effect. The project showcases die-cutting and embossing skills to produce a card with professional depth and visual interest.

Dalla puntata: Create and Craft Show 24th JAN
Mostrato: 24 gennaio 2023
Il progetto inizia: 32:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- 100089 - HTCN - Eureka 101 Watercolour and...

PASSO PASSO

PASSAGGIO 1 DI 7

Select a patterned cardstock from the coordinating 12 by 12 paper pad. Choose a design that complements your butterfly theme.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:45

PASSAGGIO 2 DI 7

Place your patterned paper into the high-definition 3D embossing folder. Run the folder through your die-cutting machine to create the textured butterfly background on the paper.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00

PASSAGGIO 3 DI 7

Carefully lift and remove the embossed paper from the die to reveal the detailed butterfly texture. The embossing will be visible on both the front and back of the paper, creating a raised design on one side and an indented design on the other.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:30

PASSAGGIO 4 DI 7

Die-cut the butterfly shape from the embossed paper using the coordinating die. The embossed design on the back is just as detailed as the front, so either side can be used.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:00

5

PASSAGGIO 5 DI 7

Mount the die-cut butterfly onto white cardstock using foam pads under the wings to add dimension.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30

6

PASSAGGIO 6 DI 7

Add a sentiment stamp or text to complete your card. Position it appropriately on the card front to complement the embossed butterfly design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00

7

PASSAGGIO 7 DI 7

If desired, layer a piece of vellum over the butterfly panel to add a sophisticated, translucent finish to your card.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- You can leave the embossing in place on the background or die-cut it out separately for more creative flexibility.
- The die is separate from the embossing folder, giving you scope to use both on and off the page.
- Paint the embossed areas with watercolour for additional depth and colour variation.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

ACQUISTA IL PROGETTO

100089 - HTCN - Eureka 101 Watercolour and Scoring Tablet -...

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA

Guarda la puntata completa: Create and Craft Show 24th JAN

GUARDA ORA >

STESSA PUNT

New and Exclusive Leaf Frames Card with White and Colour...

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Watercolour Leaf Scene Card with Live Laugh Love Sentiment

TUTORIAL GRATUITO >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —