

Biglietto gatefold con interno a esagoni con stencil e abbellimento in ply

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - BRAND SHOWCASE - 20 GENNAIO 2023



IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto gatefold con un raffinato design a esagoni. All'interno trovi un motivo a nido d'ape realizzato con lo stencil ed embossato a caldo in delicati toni di giallo e blu, mentre sul davanti spicca un leggero abbellimento in ply con motivi botanici. Questo progetto unisce stencil a strati ed embossing a caldo per un risultato dal look professionale.

Dalla puntata: Brand Showcase

Mostrato: 20 gennaio 2023

Il progetto inizia: 30:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 11 passaggi

[GUARDA NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1



PASSAGGIO 1 DI 11

Taglia un biglietto base quadrato da 15 cm dal cartoncino bianco e piegalo per ottenere il formato gatefold. Cordona e piega il biglietto per avere bordi ben netti.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:45](#)

2

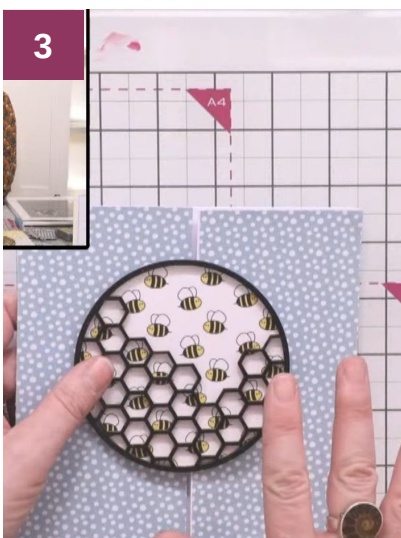


PASSAGGIO 2 DI 11

Scegli una carta decorata coordinata dal blocco di carte e tagliane dei pezzi per rivestire le ante frontali del biglietto gatefold. Il motivo a pois gialli è perfetto per questo progetto a tema api.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00](#)

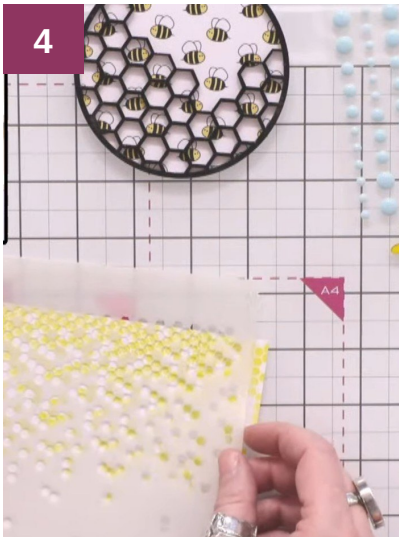
3



PASSAGGIO 3 DI 11

Usa lo stencil hex matrix per applicare l'inchiostro giallo sull'anta interna sinistra del biglietto, creando un motivo a esagoni che sfuma verso il basso.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30](#)



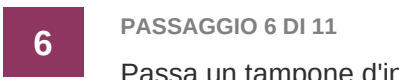
PASSAGGIO 4 DI 11

Posiziona lo stencil hex matrix più in alto sul pannello con il motivo giallo. Applica l'inchiostro per embossing attraverso lo stencil per creare un motivo con meno esagoni in alto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:15](#)

PASSAGGIO 5 DI 11

Cospargi la polvere da embossing blu glitter sull'inchiostro per embossing del tuo motivo a esagoni. Scaldala con la pistola termica (heat tool) per fissare la polvere e ottenere una finitura brillante e in rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:45](#)

PASSAGGIO 6 DI 11

Passa un tampone d'inchiostro nero sulla superficie dell'abbellimento in ply per colorarlo di nero in modo uniforme.

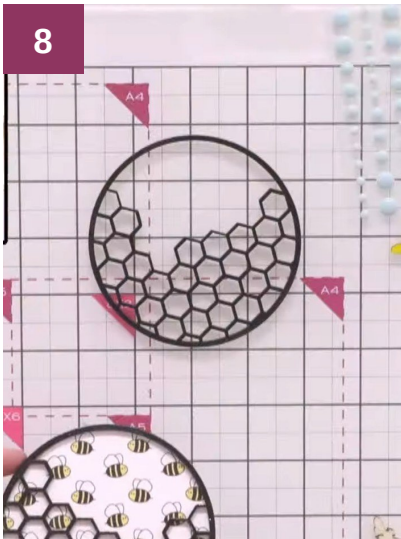
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00](#)

PASSAGGIO 7 DI 11

Ritaglia un cerchio di carta con motivo ad api delle dimensioni giuste per stare dietro al cerchio fustellato a nido d'ape. Posiziona la carta dietro il fustellato, così le api si vedono attraverso le aperture esagonali.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 11

Monta l'abbellimento rotondo in ply a nido d'ape sulla carta con le api, facendo in modo che i dettagli delle api si vedano attraverso le aperture esagonali al centro del cerchio.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:00](#)

9

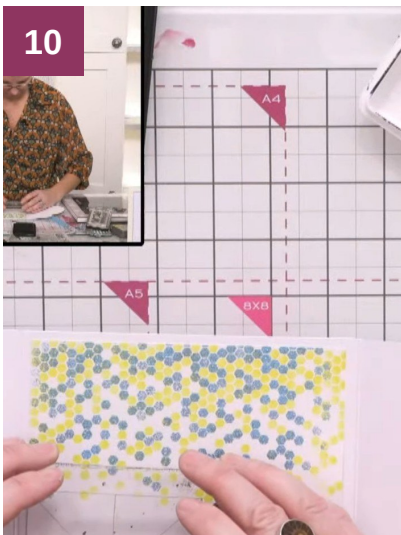


PASSAGGIO 9 DI 11

Incolla l'abbellimento in ply montato sul davanti del biglietto gatefold, ben centrato.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:45](#)

10

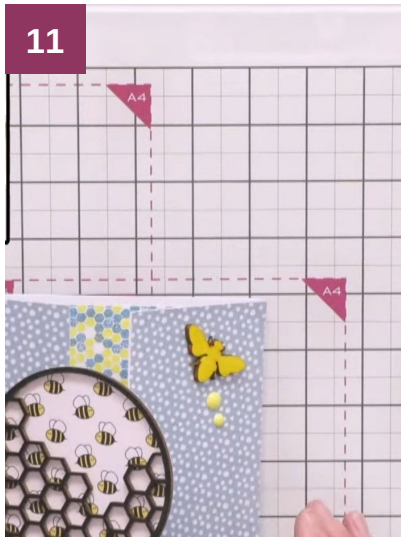


PASSAGGIO 10 DI 11

Timbra la piccola ape con la scia di cuoricini del set di timbri A5 sull'anta interna destra del biglietto, usando l'inchiostro nero.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:00](#)

11



PASSAGGIO 11 DI 11

Aggiungi gli enamel dots gialli intorno al punto focale a nido d'ape e lungo la traiettoria di volo della farfalla per completare il biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Gli abbellimenti in ply sono così leggeri che non appesantiscono né ingombrano il biglietto.
- Puoi colorare il ply semplicemente passando il tampone d'inchiostro sulla superficie, senza bisogno di dipingerlo.
- Lo stencil hex matrix ha un motivo sfumato che diventa meno fitto verso il basso: posizionalo a altezze diverse per ottenere colore più o meno intenso.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA 20TH JANUARY 2023 HOW TO CRAFT NETWORK SCHEDULE			
FOSSIL	9:30AM - 10:15AM	NEW AND EXCLUSIVE	SARAH
	11:00AM - 11:45AM	NEW AND EXCLUSIVE	BEV BF
CRAFT	12:30PM - 1:15PM	INCREDIBLE DEALS	SOPHY
ATZ	2:00PM - 3:00PM	RETURNING FAVOURITES	MAGGIE

Guarda la puntata completa: Brand Showcase

[GUARDA ORA >](#)



Black and White Bee Background Card with Washi Tape Borders

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Watercoloured Large Bee with Vellum Heart Focal Point Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

HOW-TO-GUIDE

