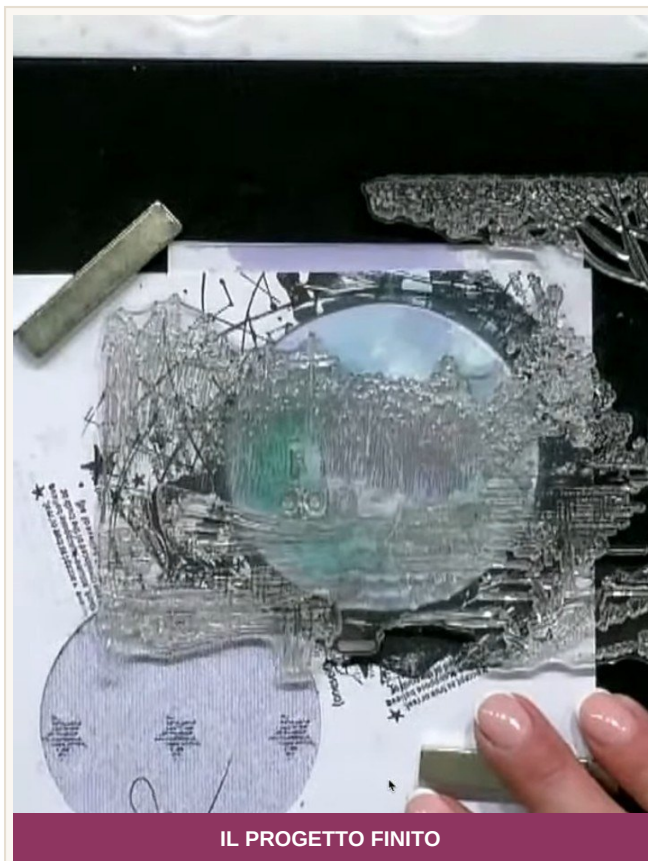


Biglietto Waterside con finestra circolare

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - IMALA COLLECTION 23 - 2 NOVEMBRE 2022



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto con un paesaggio Waterside: una scena serena vista attraverso una finestra circolare. Con le tecniche dell'acquerello in morbidi toni di verde, blu e giallo, costruirai un tranquillo panorama di campagna con canne e riflessi sull'acqua. La cornice circolare crea un punto focale raffinato, con una splendida profondità.

Dalla puntata: Imala Collection 23

Mostrato: 2 novembre 2022

Il progetto inizia: 43:15 dall'inizio della puntata

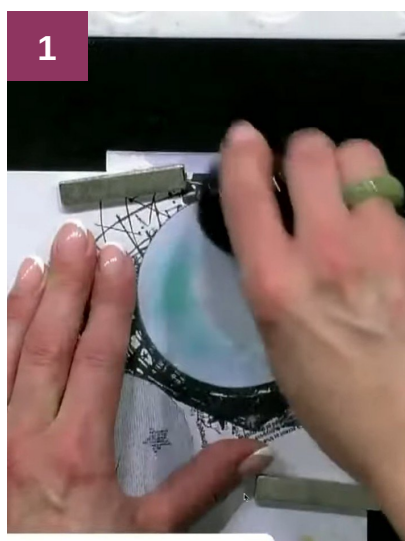
In questo tutorial: 12 passaggi, tutti con foto

[GUARALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- Imala - Timbro A5 - Waterside - 200822J

PASSO PASSO

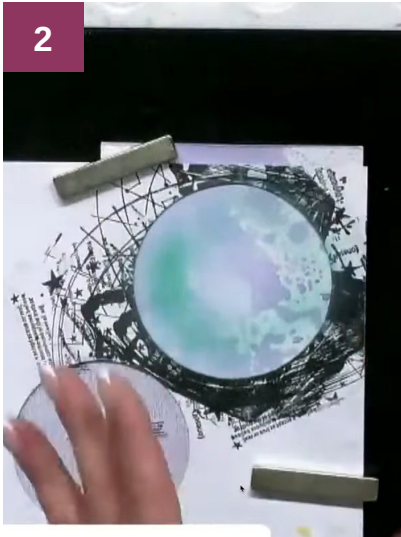


PASSAGGIO 1 DI 12

Applica dell'inchiostro azzurro su un pezzo di cartoncino bianco con un pennello da blending, picchiettando. Lascia asciugare completamente l'inchiostro.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:15](#)

2



PASSAGGIO 2 DI 12

Ritaglia una finestra circolare da un avanzo di cartoncino da usare come stencil. Ti servirà come apertura attraverso cui applicare inchiostro o colore.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:30](#)

3

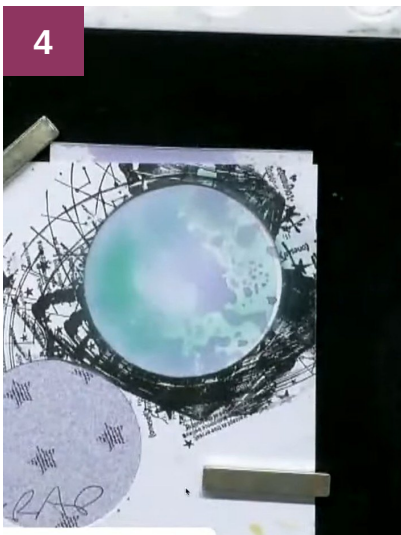


PASSAGGIO 3 DI 12

Posiziona la finestra circolare sulla scena Waterside timbrata e colorata. Fissala con dei magneti così resta ferma mentre lavori.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:45](#)

4

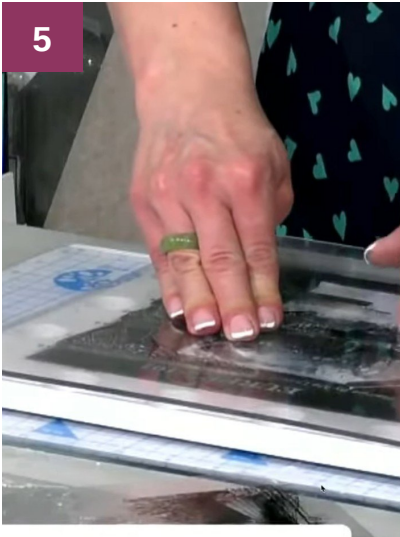


PASSAGGIO 4 DI 12

Con un pennello da blending sfuma leggermente l'inchiostro lungo il bordo della finestra circolare per creare un punto focale morbido e rotondo. Lavora con delicatezza, costruendo il colore poco alla volta.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:00](#)

5

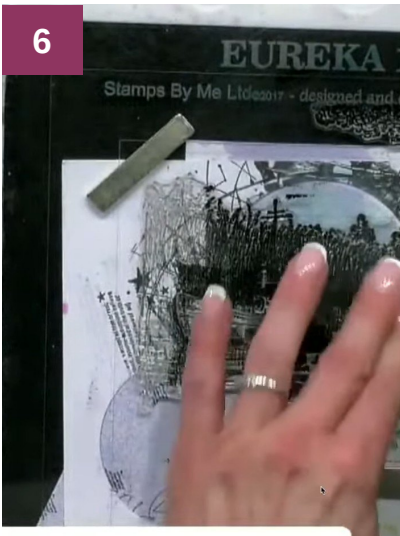


PASSAGGIO 5 DI 12

Posiziona il timbro Waterside attraverso la finestra circolare, leggermente decentrato, così che si veda solo una parte della barca. Timbra l'immagine attraverso la finestra sul biglietto sottostante.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:15](#)

6

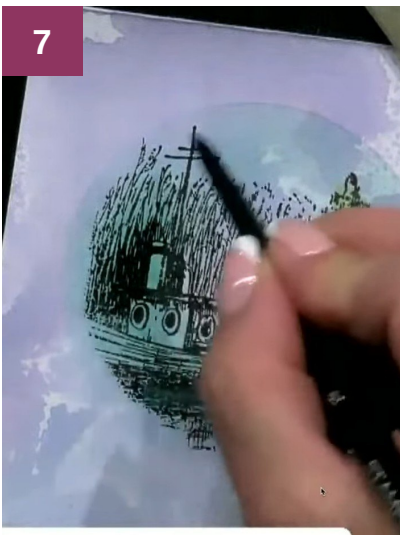


PASSAGGIO 6 DI 12

Premi con la punta delle dita sopra i due strati della finestra per assicurarti che il timbro si trasferisca bene sul biglietto. Premi con decisione su tutta l'area timbrata per ottenere un'immagine nitida e completa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:30](#)

7



PASSAGGIO 7 DI 12

Stendi una velatura di acquerello libera nei toni del verde sull'immagine della barca e delle canne. Lavora il colore su tutta l'area timbrata, lasciando che la velatura si sfumi in modo naturale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:00](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 12

Con un inchiostro o un acquerello blu più scuro, aggiungi le ombre sui bordi dell'immagine circolare per creare profondità.

Concentrati sui bordi esterni e intorno alla barca per esaltare l'effetto tridimensionale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:30](#)

9



PASSAGGIO 9 DI 12

Con un pennello o uno strumento da blending, aggiungi toni giallo senape nelle zone più calde del paesaggio, come le canne e la vegetazione, per dare profondità e calore alla scena.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:00](#)

10



PASSAGGIO 10 DI 12

Aggiungi toni lilla sullo sfondo, sfumando i colori tra loro senza lavare il pennello tra un passaggio e l'altro, per una palette morbida e armoniosa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:15](#)

11



PASSAGGIO 11 DI 12

Usa la pistola termica (heat tool) oppure lascia asciugare completamente il biglietto prima di passare al passaggio successivo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:00](#)

12



PASSAGGIO 12 DI 12

Monta il biglietto con la finestra circolare su un cartoncino grigio.

Usa un tampone d'inchiostro nero per dare definizione ai bordi del biglietto, creando un effetto cornice.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Non ti serve un costoso cartoncino per acquerello: una velatura leggera su un cartoncino normale funziona benissimo.
- Non lavare il pennello tra un colore e l'altro: la miscela di colori sul pennello crea sfumature più belle.
- Usa velature di colore leggere sui bordi per mantenere la trasparenza e non perdere l'effetto finestra.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

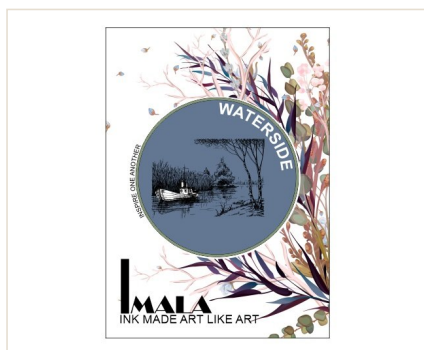
Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

ACQUISTA IL PROGETTO



**Imala - Timbro A5 - Waterside -
200822J**

[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



**Guarda la puntata completa: Imala
Collection 23**

[GUARDA ORA >](#)



**Make It Happen Watercolour Fairy
Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Stay Fancy Black Embossed Spray
Art Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —