

Biglietto ad acquerello Landscape Escape

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - HSN ITEM 811137 - 26 SETTEMBRE 2022



IL PROGETTO

Crea un bellissimo biglietto con paesaggio grazie alla tecnica dei timbri lamination in due parti, per una finitura ad acquerello super realistica. I colori sovrapposti nei toni del rosa corallo, del giallo e del verde si fondono tra loro come fiori dipinti a mano, mentre un delicato timbro di contorno aggiunge dettagli e definizione. Il biglietto finito è montato su un cartoncino glitter argento per un tocco di eleganza.

Dalla puntata: HSN Item 811137

Mostrato: 26 settembre 2022

Il progetto inizia: 1:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 9 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 9

Osserva il tuo set di timbri e individua le due parti: l'elemento pieno, che serve per aggiungere il colore, e l'elemento di contorno, che serve per aggiungere dettagli e definizione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:15](#)

**PASSAGGIO 2 DI 9**

Applica l'inchiostro giallo sulla parte alta del timbro pieno, dove vuoi che compaia il colore del cielo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:30](#)

**PASSAGGIO 3 DI 9**

Applica l'inchiostro rosa nella parte centrale del timbro, sfumandolo con il giallo già steso.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:45](#)

**PASSAGGIO 4 DI 9**

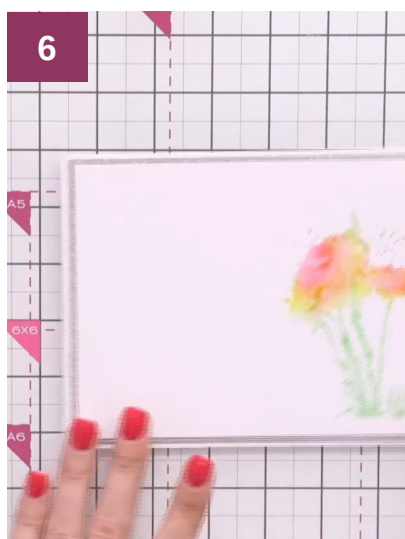
Applica l'inchiostro verde alla base del timbro floreale per creare steli e fogliame nella parte bassa del disegno.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:00](#)

**PASSAGGIO 5 DI 9**

Spruzza un po' d'acqua sull'immagine per aiutare i colori a fondersi in modo naturale e creare un morbido effetto acquerello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:15

**PASSAGGIO 6 DI 9**

Premi con decisione il timbro bagnato e colorato sul cartoncino bianco per trasferire il motivo floreale sfumato ad acquerello.
Distribuisci la pressione in modo uniforme per un'impronta nitida.

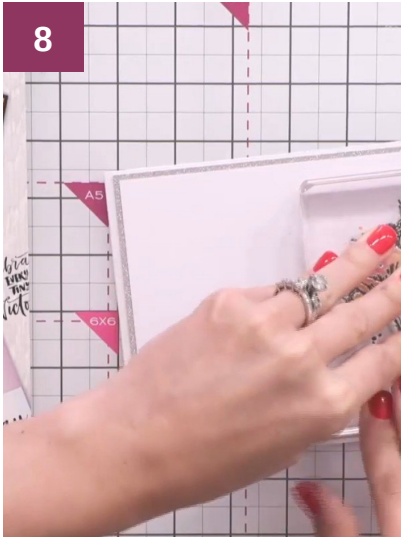
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:30

**PASSAGGIO 7 DI 9**

Timbra l'immagine floreale di contorno della collezione sopra il disegno ad acquerello con inchiostro nero, per aggiungere dettagli e definizione ai fiori.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 2:45

8



PASSAGGIO 8 DI 9

Scegli una frase dal set e posizionala all'interno o vicino al tuo disegno ad acquerello. Mettila dove valorizza meglio il progetto e premi con decisione per un'impronta nitida.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:15

9



PASSAGGIO 9 DI 9

Timbra la frase scelta sul fronte del biglietto con inchiostro nero. Posizionala al centro del biglietto per completare il tuo progetto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Non preoccuparti troppo di dove metti il colore: più i colori si espandono e si mescolano, più l'effetto acquerello sarà realistico.
- Con l'allineamento dei timbri c'è margine d'errore: un leggero disallineamento rende anzi il disegno più realistico e spontaneo.
- Scansiona i codici QR sulla confezione per trovare altra ispirazione e consigli su come usare il set di timbri.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



**Guarda la puntata completa: HSN
Item 811137**

[GUARDA ORA >](#)



**Woodland Bear Card with Layered
Landscape**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

