

Colourful Bike Scene Card with Shadow Stamping

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CARD DECO ESSENTIALS - 29 AGOSTO 2022



IL PROGETTO

A vibrant, multi-layered card featuring Amsterdam-inspired bikes with shadow stamping in the background and a bold coloured background created with reactive inks. The design uses layered stamping to create depth and atmosphere.

Dalla puntata: Card Deco Essentials

Mostrato: 29 agosto 2022

Il progetto inizia: 20:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 15 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 15**

Place white card stock on a glass mat.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:00](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 15**

Apply orange reactive ink to the mat, then spray with water to activate the ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:15](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 15**

Press the card stock onto the inked mat to pick up the orange colour.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:30](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 15**

Repeat the process with pink ink, spraying the card again and pressing to blend the colours.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 15**

Add yellow ink to the mat and repeat, creating a multi-coloured background.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 15**

Mop up excess ink with kitchen roll to create white patches and texture.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 15**

Dry the card completely with a heat tool to set the inks and brighten the white areas.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:45](#)

8**PASSAGGIO 8 DI 15**

Flick water onto the dried card to create puddle and rain effects with the reactive inks.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 15

Stamp the border design around the edges of the card using a block, creating a frame.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:15](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 15

Stamp the lady figure in orange ink in the background as a shadow element.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 15

Stamp the gentleman figure in yellow ink in the background, positioning him near the lady.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:30](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 15

Stamp the gentleman again in the bottom left corner for balance.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:00](#)

13

PASSAGGIO 13 DI 15

Stamp the bike design in black ink as the focal point over the background elements.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:30](#)

14

PASSAGGIO 14 DI 15

Stamp a sentiment onto a separate piece and mount it onto the card with foam pads for dimension.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:15](#)

15

PASSAGGIO 15 DI 15

Mount the completed design onto a black card panel, then attach to a black top-folding card blank.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:30](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

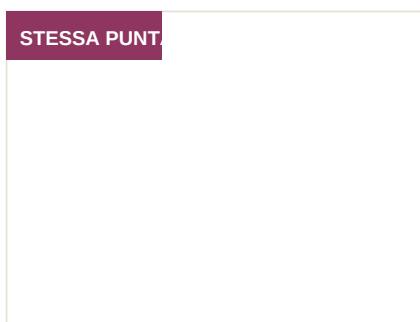
- These reactive inks are a whole new level and react amazingly with water.
- You can use acrylic blocks if you don't have a Eureka platform.
- Shadow stamping in the background creates atmospheric depth before adding your focal point.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Card
Deco Essentials

[GUARDA ORA >](#)



Laminated Tulip Clean and Simple
Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered
Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

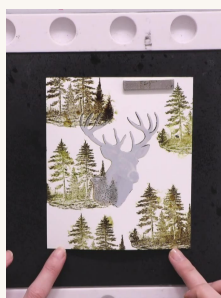
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE

