

Stencilled Sunset Circle Background with Stamped Boat Scene

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 4 AGOSTO 2022



IL PROGETTO

Create a layered card featuring a stencilled circular sunset background in warm yellows, oranges and blues, combined with stamped silhouettes of a couple in a boat with reflections. The result is a romantic scene with beautiful depth and dimension.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 4 agosto 2022

Il progetto inizia: 19:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- TV - A5 Reflection Stamp - Every New Day - 140422E

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 10**

Place the stylized circle stencil on smooth card stock and secure it with a magnet on your Eureka mat.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 10**

Use a blending brush to apply distress oxide in yellow around the centre of the stencil, creating a sun effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:15](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 10**

Add orange distress oxide to the outer edges of the circle, blending the colours together for a sunset gradient.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:30](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 10**

Bring in darker orange and red tones around the perimeter, building depth to the sunset.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 10**

Add dark blue distress oxide around the top edge of the circle to represent the sky.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:15](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 10**

Remove the stencil carefully and allow the background to dry completely.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:30](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 10**

Ink the boat and couple stamp in black on the dried background, positioning it in the lower half of the circle.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 10

Use a damp brush to soften the edges of the stamped image, pulling colour outward to create a watercolour effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:15](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Add sparkle accents with a gossip sparkle pen to the couple if desired.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Mount the finished panel onto black card to make the design pop, then adhere to your card base.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- You don't need to worry about blending distress oxide perfectly as it represents clouds and natural variation in the sky.
- If you miss a small area when stamping, you can re-ink just that part of the stamp to add more ink.
- Keep your stencil clean by wiping it with a wet wipe or rinsing in water; dried ink comes off easily.

ACQUISTA IL PROGETTO



TV - A5 Reflection Stamp - Every New Day - 140422E

[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft

[GUARDA ORA >](#)



Watercolour Diluted Background with Stamped Swans and Reeds

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Embossed Glitter Bird with Stencilled Hexagon Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

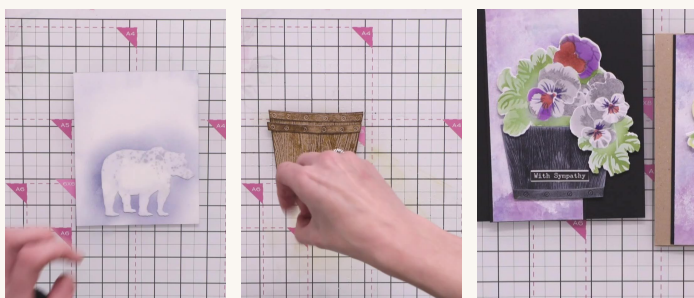
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —