

Embossed Glitter Bird with Stencilled Hexagon Background

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 4 AGOSTO 2022



IL PROGETTO

Combine embossed glitter on a stamped bird with a softly stencilled hexagon background in distress oxides. This project showcases how to layer techniques for a sophisticated, dimensional card with subtle sparkle.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 4 agosto 2022

Il progetto inizia: 49:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- TV - A5 Reflection Stamp - Your Only Limit Is You - 140422H

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 10**

Stamp the bird from Your Only Limit Is You onto card stock using black ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 10**

Emboss the stamped bird with pink embossing powder and heat-set it to create a glittery focal point.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 10**

Place the stylized hexagon stencil on your card and secure it with a magnet on the Eureka mat.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 10**

Apply salty ocean blue distress oxide through the stencil in the upper portion to represent sky.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 10**

Add wilted violet distress oxide to create a cloudy, stormy effect in the sky area.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 10**

Apply peacock feathers distress oxide in the lower portion of the stencil for depth and colour variation.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 10**

Blend the distress oxide colours together gently for a cohesive background.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:30](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 10

Remove the stencil and wipe away excess distress oxide to reveal the glittery embossed bird underneath.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Stamp a subtle sentiment in black ink in a corner area where the background is lighter.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Mount the finished design onto black card to enhance the colours and make the design pop.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Embossing the bird first protects the glitter, allowing you to apply distress oxide over it without losing the sparkle.
- A little ink on the foam pads of your Eureka mat is not a problem and will wipe clean easily with a wet wipe.
- Mounting on black card makes all the colours in your design appear more vibrant and creates better contrast.

ACQUISTA IL PROGETTO



TV - A5 Reflection Stamp - Your Only Limit Is You - 140422H

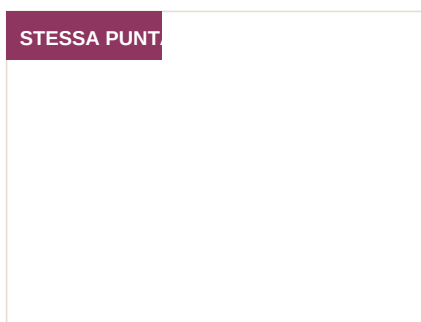
[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft

[GUARDA ORA >](#)



Stencilled Sunset Circle Background with Stamped Boat...

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Watercolour Diluted Background with Stamped Swans and Reeds

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

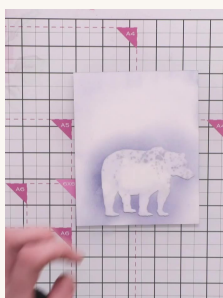
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —