

Biglietto con personaggio Naughty or Nice e pasta texture

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 29 LUGLIO 2022



IL PROGETTO

Crea un biglietto natalizio con una delle ragazze Naughty or Nice, con capelli colorati e dettagli decorativi. Questo progetto unisce timbratura, colorazione con i pennarelli ad alcool, tocchi di pasta texture e decorazioni con strass per un biglietto di Natale moderno.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 29 luglio 2022

Il progetto inizia: 25:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Timbra il personaggio Naughty or Nice su un cartoncino bianco con il set di timbri, assicurandoti di ottenere un'impronta pulita e nitida.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:45](#)**2****PASSAGGIO 2 DI 12**

Ritaglia con cura il personaggio timbrato con le forbici, eliminando il pon pon del cappello e il bordo in pelliccia.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:15](#)**3****PASSAGGIO 3 DI 12**

Colora il viso del personaggio con un pennarello ad alcool color incarnato, con una stesura leggera e uniforme.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:15](#)**4****PASSAGGIO 4 DI 12**

Colora il maglione con la tonalità di pennarello ad alcool che preferisci.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:30](#)**5****PASSAGGIO 5 DI 12**

Colora i capelli con una tinta originale, come il viola o il blu, poi sovrapponi una tonalità più chiara tendente al verde acqua per dare profondità.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45](#)**6****PASSAGGIO 6 DI 12**

Colora il cappello sfumando insieme due tonalità simili per creare una leggera variazione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:30](#)**7****PASSAGGIO 7 DI 12**

Con una penna gel bianca aggiungi dei punti luce sui capelli, creando riflessi e definizione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:30](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Aggiungi dei dettagli con la penna gel bianca lungo il naso e sulle labbra per mettere in risalto i lineamenti.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:45](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Usa la penna gel bianca per disegnare le ciglia con un piccolo tratto all'insù: il tocco finale!

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:00](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Stendi la pasta texture con una spatolina su alcuni dettagli scelti, per esempio sul viso o sul cappello, per dare rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 30:30](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Monta il personaggio colorato su un cartoncino coordinato usando il biadesivo 3D (foam pad) per farlo risaltare.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Applica qua e là alcuni strass sul biglietto per dare equilibrio e brillantezza, evitando di metterli in fila.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Quando colori animali bianchi, aggiungi una sfumatura giallina o beige nelle pieghe e intorno agli occhi invece di lasciarli completamente bianchi.
- Ripassa le zone d'ombra più scure con tonalità più chiare per sfumare e creare profondità in modo naturale.
- Usa il biadesivo 3D (foam pad) per creare strati e mettere in risalto i punti focali del tuo biglietto.

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

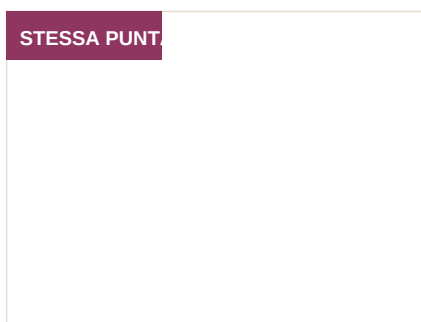
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft

[GUARDA ORA >](#)



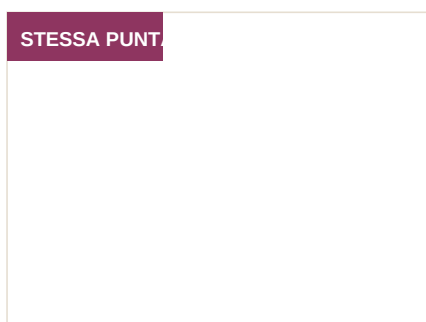
Stencilled Background with White Gel Pen Technique

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



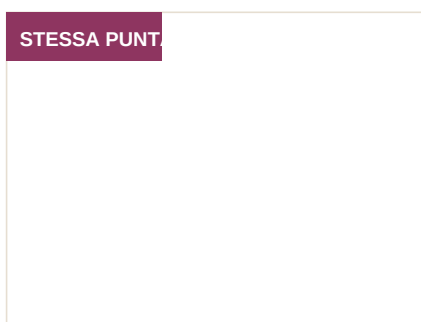
Embossed Stencil Background with Die-Cutting Machine

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Ink-Blended Stencil Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Triple Print Stencil Spray Technique

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Coloured Dalmatian Character with Gel Pen Details

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —