

## Pink and White Ampersand Wedding Card with Vellum Sentiment

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - FUNKY TUESDAY - 26 LUGLIO 2022



### IL PROGETTO

A clean and elegant card featuring a large die-cut ampersand focal point in pink with white overlay detail, framed by watercoloured tropical hibiscus flowers. The card includes a gold heat-embossed vellum band with coordinating sentiments, creating a sophisticated design perfect for weddings and anniversaries.

**Dalla puntata:** Funky Tuesday

**Mostrato:** 26 luglio 2022

**Il progetto inizia:** 51:00 dall'inizio della puntata

**In questo tutorial:** 10 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

---

## PASSO PASSO

---

**1****PASSAGGIO 1 DI 10**

Die cut the solid ampersand from patterned watercolour rainbow paper in pink tones.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:00](#)

**2****PASSAGGIO 2 DI 10**

Die cut the detailed overlay ampersand from white cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:15](#)

**3****PASSAGGIO 3 DI 10**

Layer the white overlay ampersand on top of the pink base ampersand to create the focal point.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:45](#)

**4****PASSAGGIO 4 DI 10**

Stamp the 'Mr' sentiment onto vellum using Versafine Claire ink in charming pink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:00](#)

**5****PASSAGGIO 5 DI 10**

Heat emboss the stamped sentiment on vellum with gold embossing powder.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:30](#)

**6****PASSAGGIO 6 DI 10**

Trim the vellum to create a band that will sit behind the ampersand focal point.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:15](#)

**7****PASSAGGIO 7 DI 10**

Mount the pink and white ampersand onto a matted layer of watercolour rainbow paper.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 59:00](#)

**8****PASSAGGIO 8 DI 10**

Position the vellum sentiment band behind the ampersand.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:00:00](#)

9

## PASSAGGIO 9 DI 10

Stamp and cut out hibiscus flowers from the blooming tropical set using watercolour rainbow papers.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:02:15](#)

10

## PASSAGGIO 10 DI 10

Place the watercoloured hibiscus flowers at either end of the ampersand to frame the focal point.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:02:45](#)

## CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Use vellum for sentiments behind die-cut apertures as it allows you to apply glue without worrying about it showing on the front of the card.
- Coordinate all your papers and elements by using the same paper pad throughout the design to ensure colours marry up together.

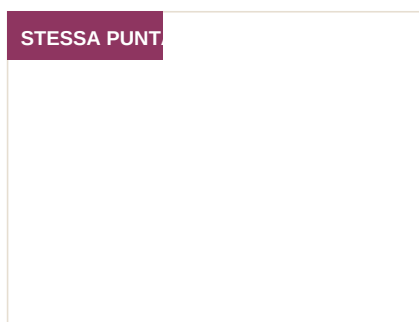
## ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Funky Tuesday

[GUARDA ORA >](#)

STESSA PUNTATA



Midnight Garden Doorway Card with Distress Ink Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

?

## UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

# HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE  
— TO SHARE —