

Biglietto natalizio con vetrata embossata

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 5 DICEMBRE 2025



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto di Natale con una splendida chiesa dalle vetrate colorate. Questo progetto unisce le tecniche di embossing a elementi floreali ritagliati a mano su cartoncino color crema, arricchiti da caldi toni ad acquerello e tocchi metallizzati. Il design in rilievo dà vita a un augurio festivo senza tempo, dal fascino vintage.

Dalla puntata: One Day Special

Mostrato: 5 dicembre 2025

Il progetto inizia: 19:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- Stamps By Me - Cartella Per Embossing 3D E...
- Stamps By Me - Heavenly Blooms - Collezione Di...

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 10

Rifila un pezzo di cartoncino color crema su misura per la tua macchina fustellatrice A4.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30](#)

2

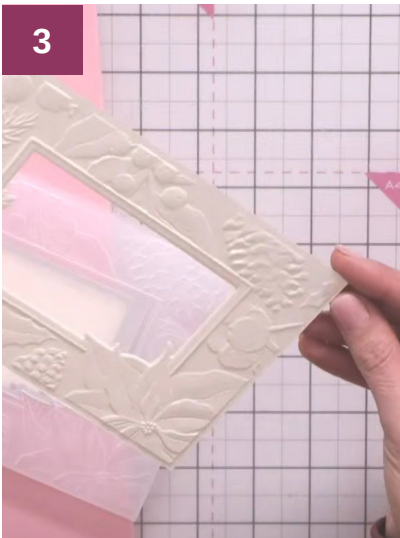


PASSAGGIO 2 DI 10

Passa il cartoncino crema nella cartella per embossing usando i piatti trasparenti della tua macchina fustellatrice per creare il disegno in rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:00](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 10

Scegli dal blocco di carte Heavenly Blooms un motivo floreale che si abbin bene alla vetrata embossata. Anche il lato debossato (il rovescio) dell'embossing è bellissimo e puoi usarlo per il tuo biglietto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:45](#)

4



PASSAGGIO 4 DI 10

Ritaglia con cura a mano, con le forbici, gli elementi floreali dalla carta Heavenly Blooms, conservando tutti i dettagli del disegno.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00](#)



PASSAGGIO 5 DI 10

Incolla con la colla gli elementi floreali ritagliati dalla collezione di carte Heavenly Blooms sul cartoncino embossato. Posiziona i fiori in modo che valorizzino il disegno in rilievo sul fronte del biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:00



PASSAGGIO 6 DI 10

Sfuma i bordi del pannello embossato con l'inchiostro nero usando un tampone d'inchiostro, inclinandolo lungo i bordi in rilievo per dare una definizione delicata e far risaltare il disegno.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:30



PASSAGGIO 7 DI 10

Monta il pannello embossato e sfumato su un biglietto base color crema con l'adesivo. Posizionalo al centro: sarà lo strato di base del tuo biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:15

**PASSAGGIO 8 DI 10**

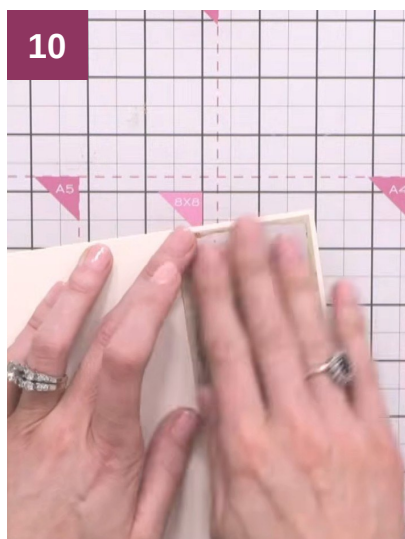
Metti un po' di blending wax oro sul dito e strofinala delicatamente su alcuni dettagli della chiesa ad acquerello per aggiungere tocchi metallizzati.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00

**PASSAGGIO 9 DI 10**

Aggiungi una frase con il washi tape, posizionandola in basso a sinistra sul biglietto, appena a sinistra dell'immagine della chiesa.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:30

**PASSAGGIO 10 DI 10**

Incolla un elemento di carta coordinata all'interno del biglietto per rifinire anche la parte interna. Ed ecco pronto il tuo biglietto natalizio con vetrata embossata!

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

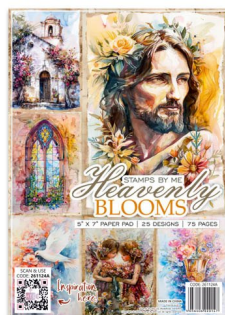
- Se preferisci un bordo meno deciso, puoi usare un inchiostro marrone al posto del nero
- Gli elementi ritagliati a mano non devono essere perfetti: conta l'effetto d'insieme, non la precisione
- Se ti piace un look più pulito rispetto ai toni crema, prova a usare strati di base bianchi

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me - Cartella Per
Embossing 3D E Fustella - Making...

[ACQUISTA >](#)



Stamps By Me - Heavenly Blooms -
Collezione Di Carte 5 X 7 - 261124A

[ACQUISTA >](#)

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



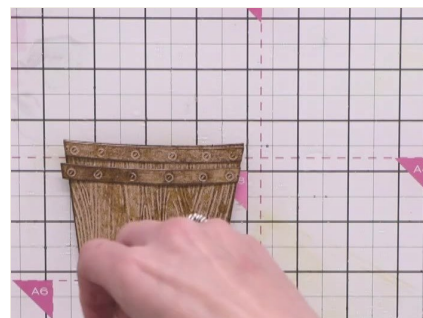
Guarda la puntata completa: One
Day Special

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered
Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —