

Watercolour Layered Background with Stamped Words

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE TOGETHER CLUB - 13 GIUGNO 2022



IL PROGETTO

Create a textured, ethereal background using watercolour card and stamped sentiments. By layering waterproof ink with water splashes and glazing techniques in coordinating colours, you build depth and visual interest without a flat wash effect.

Dalla puntata: Create Together Club

Mostrato: 13 giugno 2022

Il progetto inizia: 6:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 11 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 11**

Cut a piece of watercolour card to your desired card size.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:30

2**PASSAGGIO 2 DI 11**

Ink up the sentiment stamp with Versafine (waterproof) ink and stamp it onto the card.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:15

3**PASSAGGIO 3 DI 11**

While the ink is still wet, splat water onto the stamped area with a brush to make the ink bleed and create texture.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:45

4**PASSAGGIO 4 DI 11**

Stamp the same sentiment again in a different area of the card, overlapping slightly if desired.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 10:30

5**PASSAGGIO 5 DI 11**

Add more water splashes to create bleeding effects across the card.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 11:45

6**PASSAGGIO 6 DI 11**

Dry the card completely.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:45

7**PASSAGGIO 7 DI 11**

Mix your first chosen colour (e.g. teal) with water on a glass mat to create a puddle.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:30

8

PASSAGGIO 8 DI 11

Splat the diluted colour onto the card in focused areas using a brush.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 11

Dry the card again between colour layers.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 11

Apply a second colour by dipping the card into a puddle of ink on your mat (smooch technique) rather than applying ink to the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 11

Dry again, then apply a third colour using the carrier sheet to pick up ink and press onto the card for varied texture.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:30](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- Use Versafine ink for waterproof stamping; use Memento for alcohol markers. Label your pads with 'W' or 'A' to avoid confusion.
- Dry between each colour layer to build dimension through glazing rather than creating one flat watercolour wash.
- Don't spray with a spray gun as it creates a mess; use a brush to splat water in focused areas instead.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase**LUNEDÌ 2 NOVEMBRE**

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

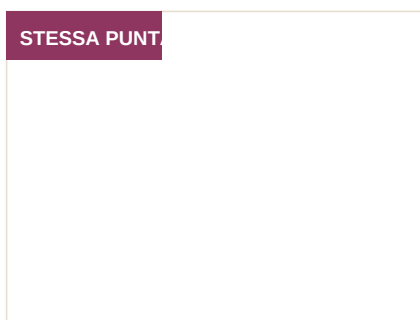
[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create Together Club

[GUARDA ORA >](#)



Watercoloured Umbrella Lady with Dimensional Glazing

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



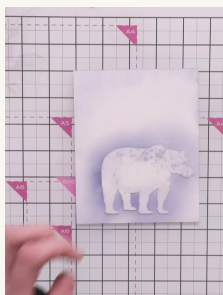
Mixed Media Card with Layered Breaker Strip

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —