

Watercolour Poppy Bouquet Stencil Card

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 3 GIUGNO 2022



IL PROGETTO

A loose, artistic poppy bouquet card created using the Poppy Bouquet stencil with a watercolour effect. The technique involves pouncing ink through the stencil, then spraying with water to create a painted, bleeding effect for an expressive finish.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 3 giugno 2022

Il progetto inizia: 22:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 11 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Stencil and Die - Poppy Bouquet - 030125B

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 11**

Place the first Poppy Bouquet stencil onto watercolour cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:30](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 11**

Pounce ink pad directly through the stencil, pushing the ink onto the card rather than dragging.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:45](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 11**

Remove the stencil and spray the inked area lightly with water to allow the ink to bleed and create a watercolour effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 11**

Alternatively, spray with glitter spray instead of water if you prefer a sparkly finish.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:15](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 11**

Dry the card with a heat gun, working quickly to set the ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 11**

Align and place the second stencil, using a darker ink colour to add depth and definition to the bouquet.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 11**

Pounce the second layer through, then spray lightly with water again for continued blending.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:30](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 11

Dry with the heat gun once more.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 11

Add the third stencil layer with black or dark ink to create the leaf and stem details, pouncing carefully.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 11

Dry the card completely with the heat gun.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 11

Use the icing touch mini ink pads to add gold or metallic accents to the flower centres for extra impact.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Use watercolour cardstock to allow the ink to bleed naturally.
- Don't spray too much water—just enough to let the ink move slightly without becoming a wet mess.
- You can batch make cards this way for speed and consistency.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ACQUISTA IL PROGETTO



**Stamps By Me Stencil and Die -
Poppy Bouquet - 030125B**

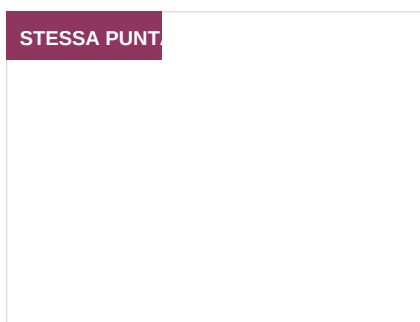
[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



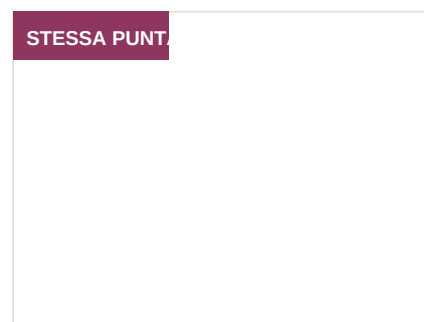
**Guarda la puntata completa: Create
and Craft**

[GUARDA ORA >](#)



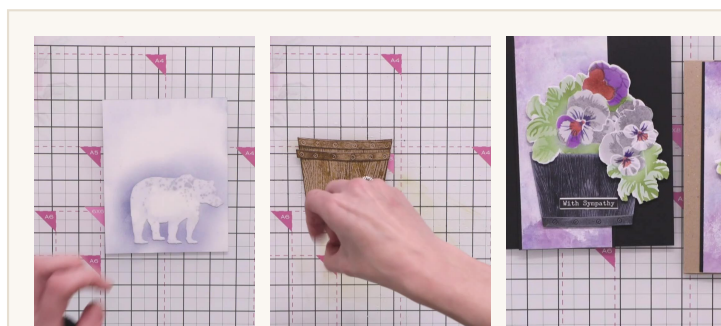
**Delicate Daisy Layered Stencil
Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Lovely Lily Layered Stencil
Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)