

Layered Floral Frame Card with Embossed Accents

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - FRIDAY LAUNCH - 6 MAGGIO 2022



IL PROGETTO

A landscape card featuring a decorative fretwork frame created by layering die-cut elements, combined with hand-embossed floral layers and foliage to create a dimensional, textured design. The card uses clean and simple styling with strategic glitter accents for sparkle.

Dalla puntata: Friday Launch

Mostrato: 6 maggio 2022

Il progetto inizia: 17:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- 100497 - HTCN - Pretty Penny 8 X 8 Paper Pad 130121A

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Cut out all the frame pieces from the Lovely Layers die using your cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:00](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 12**

Pop out all the die-cut pieces carefully from the carrier sheet.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 12**

Ink up the second layer of the flower using a sticky ink pad.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 12**

Apply embossing powder to the inked flower layer, coating it completely.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 12**

Heat set the embossing powder with a heat gun until it becomes glossy and shiny.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:45](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 12**

Layer the solid flower portion with the embossed decorative layer, slightly offsetting them for a shadow effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 12**

Apply the Teresa Collins rub-on sentiment to your card base by burnishing it with a tool or credit card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Glue the fretwork frame to your landscape card base.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:15](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Position and glue the layered flowers to the left side of the card, building a floral cascade.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Add foliage elements around and over the flowers, layering them naturally so some overlap.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Apply glue around the edges and centre of the foliage elements.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:15](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Sprinkle chunky glitter over the glued areas for sparkle and texture, then allow to dry.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:00](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- You can leave some die-cut elements slightly raised rather than gluing them flat for added dimension.
- Layer foliage naturally so pieces overlap, just as they would in nature, rather than spacing them evenly.
- You don't have to use all the die-cut pieces from the set; select only what works for your design.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase**LUNEDÌ 2 NOVEMBRE**

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

ACQUISTA IL PROGETTO



100497 - HTCN - Pretty Penny 8 X 8
Paper Pad 130121A

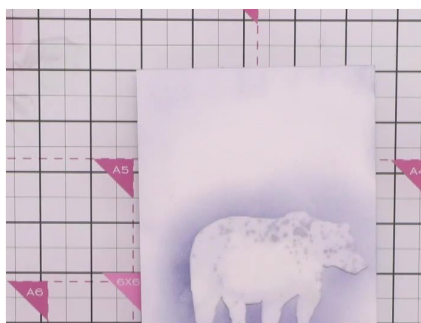
[ACQUISTA >](#)

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: Friday
Launch

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered
Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

HOW-TO-GUIDE

