

Watercolour Bleed Floral Card with Black Outline

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 1 MAGGIO 2022



IL PROGETTO

Create a stunning artistic card using a three-layer stamping technique with watercolour bleeding and a bold black outline. The result looks like a hand-painted, abstract floral design with professional depth.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 1 maggio 2022

Il progetto inizia: 47:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 14 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 14**

Start with white cardstock and select the 'Let your dreams blossom' stamp (outline only).

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 14**

Position the stamp on one side of your card and hold it in place.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:00](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 14**

Ink the stamp with pink ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:15](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 14**

Add blue and purple inks to create colour variation on the stamp.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:30](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 14**

Spray both the stamp and the cardstock with water to create a watercolour bleed effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:45](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 14**

Press the stamp firmly onto the wet cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 14**

Remove the stamp and allow the colour to bleed naturally across the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:15](#)

8**PASSAGGIO 8 DI 14**

Once partially dry, re-ink the same stamp with fresh pink and blue colours.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:30](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 14

Stamp the image again in the same position to intensify the colours and bring the design to life.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:45](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 14

Add more colour layers with yellow and additional pink as desired.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 14

For the final layer, ink the stamp with black ink without moving the card or stamp position.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:15](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 14

Stamp the black outline to define the design and create contrast with the watercolour bleed.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

13

PASSAGGIO 13 DI 14

Stamp a sentiment (such as 'Friends make good times better') in black ink through the artwork for connection.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:45](#)

14

PASSAGGIO 14 DI 14

Mount the finished piece onto a coloured card base to complete the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

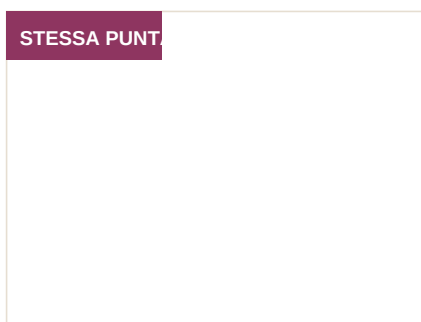
- Spray both the stamp and cardstock with water to encourage the colours to bleed naturally and create an authentic watercolour effect.
- You can layer the same stamp multiple times without moving it to build intensity and depth in your design.
- Position sentiments to connect with the artwork rather than floating separately on the card.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft

[GUARDA ORA >](#)



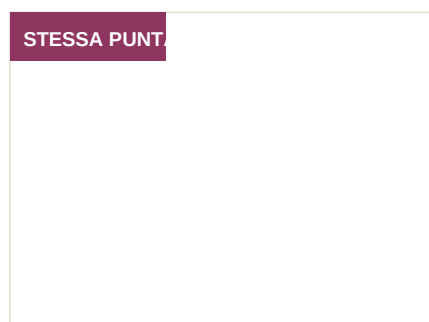
Layered Lamination Floral Card with Watercolour Effect

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



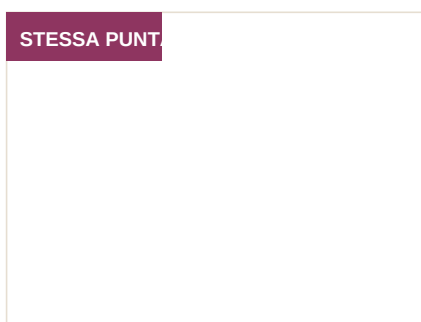
Textured Wood Grain Background with Stencilled Glitter Paste

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



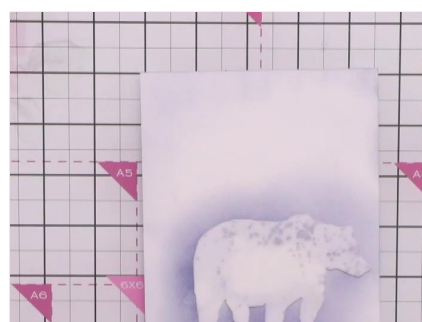
Sentiment Heat Embossed Wreath Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Stamped MDF Home Décor Piece

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —