

Biglietto con sfondo bokeh, libellula e brillantini

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT - 27 APRILE 2022



IL PROGETTO

An artistic card featuring a bokeh technique background created with circular stencils and multiple ink colours. A fussy-cut dragonfly with sparkle embellishment and a sentiment complete this creative design.

Dalla puntata: Create and Craft

Mostrato: 27 aprile 2022

Il progetto inizia: 35:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Create a circular stencil by drawing around craft products and cutting out three or four circles of different sizes from black cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 12**

Apply a light shade of ink (such as gold or light colour) through the stencil onto white cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:00](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 12**

Apply a medium shade of ink through the stencil in different positions on the same cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:15](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 12**

Apply a darker or contrasting ink shade through the stencil, pressing firmly to create coverage.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:30](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 12**

Add white ink through the stencil, pressing hard to push the other colours to the background and create highlights.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:45](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 12**

Add white pen details such as small lines or reflections within some circles to enhance the bokeh effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 12**

Add white splats across the background for an artistic touch.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:30](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Mount the bokeh background onto a card base.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Fussy cut a dragonfly element from the stamp set.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Apply glue to the dragonfly wings and add sparkle or glitter.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Adhere the sparkly dragonfly to the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:30](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Add a sentiment to complete the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- Use three or four different circle sizes with the stencil to create a better bokeh effect.
- Pigment inks work better with this technique as they provide better coverage.
- You can use a white gel pen instead of white ink if you don't have pigment inks in white.

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

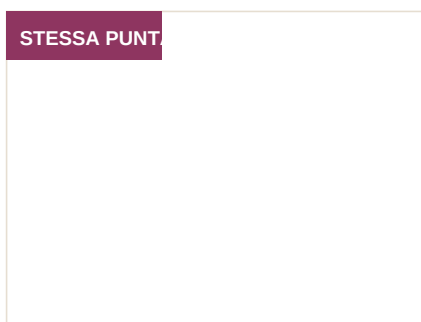
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft

[GUARDA ORA >](#)



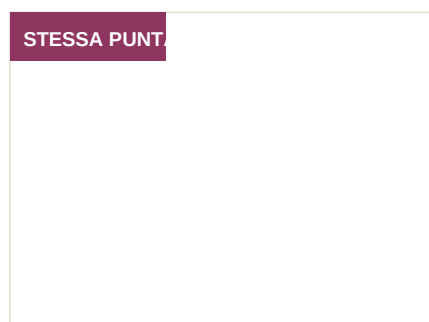
Layered Floral 3D Card with Black Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



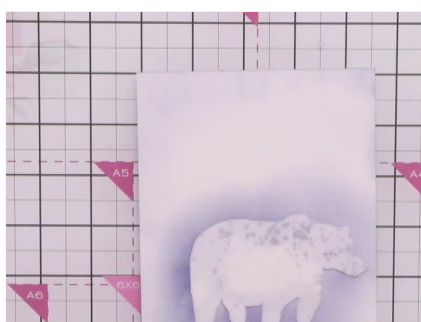
Clean and Simple Card with Die-Cut Hearts

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Crosshatch Border Card with Die-Cut Elements

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —