

Biglietto vintage ad acquerello con eliotropio e fiore fustellato a strati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT LIVE - 14 APRILE 2022



IL PROGETTO

Un bellissimo biglietto in stile vintage con un eliotropio colorato a mano e timbrato con inchiostri ad acquerello, arricchito da elementi fustellati a strati con bordo strappato e rifinito con spago e decorazioni. L'effetto delicato e anticato si ottiene timbrando con inchiostro grigio sopra i colori e aggiungendo elementi mixed media come il cartone ondulato.

Dalla puntata: Create and Craft Live

Mostrato: 14 aprile 2022

Il progetto inizia: 17:15 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 10**

Appoggia il cartoncino per acquerello sulla tua superficie di timbratura e prepara gli inchiostri dye nei toni del rosa e del viola.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:15](#)**2****PASSAGGIO 2 DI 10**

Spruzza leggermente d'acqua il timbro dell'eliotropio, così i colori si fondono e si muovono sul cartoncino.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30](#)**3****PASSAGGIO 3 DI 10**

Timbra l'eliotropio colorato sul cartoncino per acquerello, premendo delicatamente senza esagerare.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45](#)**4****PASSAGGIO 4 DI 10**

Tampona via un po' dell'umidità in eccesso con un fazzolettino di carta per controllare la sbavatura del colore.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:00](#)**5****PASSAGGIO 5 DI 10**

Inchiostra di nuovo il timbro con inchiostro grigio e timbra sopra la stessa immagine per aggiungere un dettaglio vintage effetto matita.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15](#)**6****PASSAGGIO 6 DI 10**

Passa il cartoncino timbrato due volte nella macchina fustellatrice per ritagliare l'eliotropio con la fustella coordinata.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30](#)

7

PASSAGGIO 7 DI 10

Sovrapponi il fiore fustellato a un cartoncino più scuro tagliato con la fustella a bordo strappato, per creare profondità e contrasto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:30](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 10

Aggiungi del biadesivo 3D (foam pad) dietro gli strati del fiore per sollevarli dal cartoncino di fondo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Avvolgi lo spago intorno al biglietto e fissalo sul retro con la colla.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Incolla sul fronte una tessera dello scarabeo in legno o un'altra decorazione usando il biadesivo 3D per dare ancora più volume.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Il cartoncino per acquerello è molto spesso, quindi potrebbe servire passarlo due volte nella fustellatrice.
- Usa l'inchiostro grigio al posto del nero per un aspetto più vintage e anticato.
- Lascia lavorare gli strumenti: premendo meno quando timbri ottieni risultati migliori.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

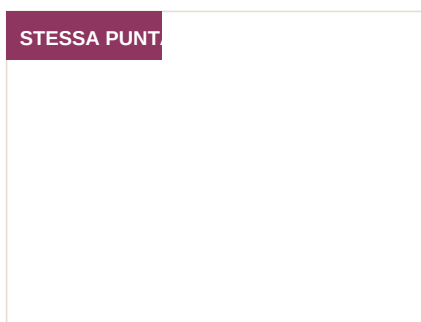
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft Live

[GUARDA ORA >](#)



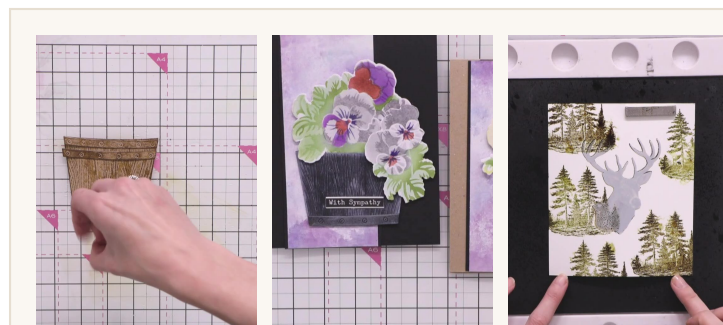
Floral Wreath Card with Continuous Border Stamp

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —