

Album a portafoglio con chiusura a fermaglio

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - STUDIO 3 INDUSTRY NEWS - 8 APRILE 2022

Studio 3 LIVE SHOW CHAT & INSPIRATION

INDUSTRY NEWS FROM
PAPERCRAFT EXPERT
TONI DARROCH



IL PROGETTO

Create an interactive mini album or wallet-style card from a single piece of A4 card stock. This project features an old-fashioned journal clasp closure and side pockets for photos or mementos, giving it an elegant, heirloom quality.

Dalla puntata: Studio 3 Industry News

Mostrato: 8 aprile 2022

Il progetto inizia: 21:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Take a piece of A4 card stock scored down the middle to create the base of your book.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00

2**PASSAGGIO 2 DI 12**

Cut a piece of decorative paper to size and glue it to the front cover as your front panel.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:15

3**PASSAGGIO 3 DI 12**

Select two pieces of decorative paper for the inside pages and glue them down inside the book.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30

4**PASSAGGIO 4 DI 12**

Cut a strip of card stock and glue it across the back of the book to create a wallet-style closure flap.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:30

5**PASSAGGIO 5 DI 12**

Score a line down the middle of your closure strip to create a hinge effect.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00

6**PASSAGGIO 6 DI 12**

Score additional lines on either side of the closure band to allow movement without stress.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:15

7**PASSAGGIO 7 DI 12**

Glue the closure band down on the back of the book, ensuring it is straight.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:45

8**PASSAGGIO 8 DI 12**

Create a small clasp by cutting a strip of contrasting card and scoring it to form a hinged element.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:45

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Glue the clasp strip across the front of the book so it can be tucked in and pulled out as a closure mechanism.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Glue a pocket panel along the top and sides of the inside pages, leaving the base open to create a pocket for photos or mementos.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:30](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Trim the pocket panel level with the base of the book using a guillotine or trimmer.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:15](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Consider adding a gusset or hinge by scoring and leaving a small gap if you plan to add substantial embellishments or items inside.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:30](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- You can use magnets as an alternative closure method by attaching them to the back of the closure flap and the inside of the book.
- Use card stock and papers you already have in your stash rather than purchasing new products.
- If you have a corner punch, round the corners of the closure band to give it a more polished, journal-like appearance.

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

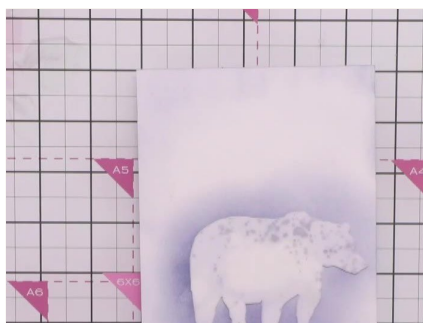
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: Studio 3 Industry News

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,746 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

