

## Motley Crew Stencil Background with Monster Focal Point

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - BRAND SHOWCASE - 8 APRILE 2022



### IL PROGETTO

A playful card featuring a busy stencilled background in bright colours, toned down with a central aperture to create a focal point. A coloured and die-cut monster character is layered on top with a quirky sentiment, creating a fun and whimsical design.

**Dalla puntata:** Brand Showcase

**Mostrato:** 8 aprile 2022

**Il progetto inizia:** 36:30 dall'inizio della puntata

**In questo tutorial:** 8 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

---

## PASSO PASSO

---

**1****PASSAGGIO 1 DI 8**

Ink the spinning tops stencil onto card using distress oxides in twisted citron and salvage patina.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:45**

**2****PASSAGGIO 2 DI 8**

Rotate the stencil and go over the inked background with sticky versafine ink, focusing on the centre area.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00**

**3****PASSAGGIO 3 DI 8**

Apply distress embossing glaze over the stencilled background to add a glossy, translucent layer.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:30**

**4****PASSAGGIO 4 DI 8**

Stamp and colour one of the motley crew monster characters, then die-cut it out.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:30**

**5****PASSAGGIO 5 DI 8**

Mount the monster character onto 3D tape to give it dimension and help it lift from the background.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:00**

**6****PASSAGGIO 6 DI 8**

Die-cut one of the quirky sentiment words from the bundle in turquoise card.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:15**

**7****PASSAGGIO 7 DI 8**

Add a drop shadow in pink to the sentiment to create contrast and definition against the background.

**GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:30**

8

## PASSAGGIO 8 DI 8

Glue the sentiment and monster onto the stencilled background card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:45](#)

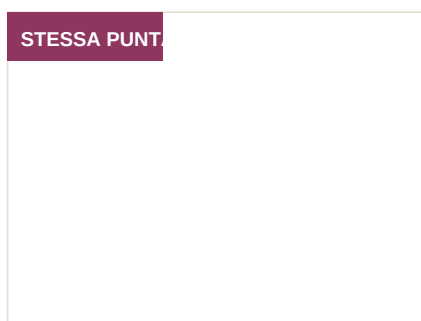
## CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Have fun with your stencils - get bright, messy and involved with the background.
- If the stencil background gets out of hand, you can contain it afterwards by placing an aperture over it.
- Use an aperture to bring your eye back to the centre of the card and create a focal point.

## ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Brand Showcase

[GUARDA ORA >](#)

Oriental Wave Aperture Card with Floral Spray

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

White Heat Embossed Floral Card with Ink Blending

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

## Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

# HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE  
— TO SHARE —