

Embossed Floral Card with Ink Pad Colour Accents

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - BRAND SHOWCASE - 8 APRILE 2022



IL PROGETTO

Create a textured card using an embossing folder, then add soft colour accents with ink pads to highlight specific areas. Paint small animal stamps with watercolours and layer them with sequins for a charming, colourful design.

Dalla puntata: Brand Showcase

Mostrato: 8 aprile 2022

Il progetto inizia: 33:15 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 15 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 15**

Place card into an embossing folder and run it through a die-cutting machine to create raised texture.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 15**

Use purple ink pad to gently rub colour onto the raised flower areas of the embossed card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:00](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 15**

Use blue ink pad to add colour to the square areas of the embossed design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 15**

Use green ink pad to add colour to the leaf areas, aligning roughly with where the leaves appear in the design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:45](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 15**

Run the inked embossed card through a heat gun to set the colour.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 15**

Glue the embossed panel onto a blue card blank.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:15](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 15**

Activate watercolour paints with water and paint a pink nose onto a small cow stamp.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00](#)

8**PASSAGGIO 8 DI 15**

Paint a brown rabbit stamp with watercolour, adding darker shading for depth.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:45](#)**9****PASSAGGIO 9 DI 15**

Add a bell detail to the cow with watercolour paint.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:15](#)**10****PASSAGGIO 10 DI 15**

Heat-set the painted stamps to ensure they are dry.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:15](#)**11****PASSAGGIO 11 DI 15**

Die-cut the painted animal stamps and sentiment using coordinating nesting dies.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:30](#)**12****PASSAGGIO 12 DI 15**

Attach foam pads to the back of the sentiment and position it in the centre of the card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:15](#)**13****PASSAGGIO 13 DI 15**

Attach the cow stamp to the bottom of the card with foam pads.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:15](#)**14****PASSAGGIO 14 DI 15**

Attach the rabbit stamp to the top of the card with foam pads.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:45](#)**15****PASSAGGIO 15 DI 15**

Scatter blue sequins into the centre of the embossed flowers for sparkle.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

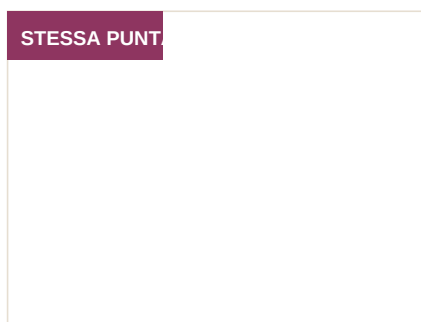
- Add a touch of grey, purple or blue very lightly to white areas to make them look white rather than leaving them blank.
- You can use either the raised or shallow parts of the embossing folder to apply ink colour.
- Semi-moist watercolours are already pre-mixed and create a creamy texture when activated with water.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Brand Showcase

[GUARDA ORA >](#)



Paper Pieced Pig Scene Card with Nesting Dies

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —