

Two-Colour Watercolour Floral Card

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE TOGETHER CLUB - 5 APRILE 2022



IL PROGETTO

Create a beautiful watercolour card using only two colours (pink and teal) to paint stamped floral images. The technique demonstrates how to layer colours, create depth through mixing, and soften harsh white lines in the background.

Dalla puntata: Create Together Club

Mostrato: 5 aprile 2022

Il progetto inizia: 28:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Stamp your floral design twice onto watercolour card using black ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 12**

Fussy cut around the stamped images, leaving a small border and rounding off intricate areas where scissors cannot reach.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 12**

Wet a piece of watercolour card with clean water using a wet brush.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 12**

Drop pink watercolour paint onto the wet card and let the water carry the colour across the surface.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 12**

Add splats of the same pink colour to create texture and interest in the background.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 12**

Allow the background to dry completely.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 12**

Paint the flower heads with pink watercolour, following the stamped outlines.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:00](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Paint the leaves and stems with teal watercolour to make them pop against the pink flowers.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Use a very pale or muted version of your second colour to soften harsh white lines around the fussy-cut edges.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Add additional splats of teal to the background for cohesion.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Mount your painted floral images onto the watercolour background using foam pads or glue.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Add a washi tape sentiment to the card to complete the design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:00:00](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- When fussy cutting intricate areas, round off the edges rather than trying to cut into tight spaces.
- Mixing two colours together creates a third colour, so you can achieve more colour variation than you might think.
- Use a very pale or muted version of your colours to push back harsh white lines in the background and draw attention to your focal point.

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

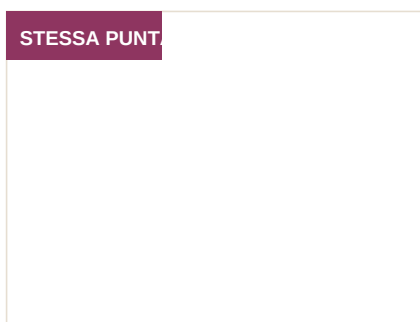
Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create Together Club

[GUARDA ORA >](#)



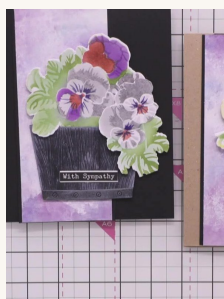
Gold Embossed Wax Seal Effect Mini Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

