Textured Floral Card with Die-Cut Windows and Layered Elements

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE TOGETHER CLUB - 28 MARZO 2022

IL PROGETTO

A layered card featuring the Beautiful Notes floral stamp with textured background elements, die-cut rectangular windows showcasing the flower, and 3D elevated elements highlighted in coordinating colours. This creates a dimensional, modern design with visual interest through spotlighting and layering techniques.

Dalla puntata: Create Together Club
Mostrato: 28 marzo 2022
Il progetto inizia: 7:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 12 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 12

Cut a piece of white card stock slightly longer than square in size, and prepare two mat layers in pink and black.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 7:30

2

PASSAGGIO 2 DI 12

Stamp textured background elements from the Beautiful Notes set onto the white card using a bright teal ink, creating a spotty textured border around the edges.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:00

3

PASSAGGIO 3 DI 12

Change ink colour and stamp additional texture elements using orange ink to add variety and depth to the background.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:30

4

PASSAGGIO 4 DI 12

Stamp the large floral design in the centre of the card in true black ink.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:15

5

PASSAGGIO 5 DI 12

Stamp the circular hoop elements from the set in black ink, positioning them to frame or complement the main flower.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:15

6

PASSAGGIO 6 DI 12

Dry the stamped ink thoroughly with a heat gun to prevent smudging.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00

7

PASSAGGIO 7 DI 12

Select nesting rectangle dies with stitch detail and position them over the floral design to create a ricochet effect, ensuring they are perfectly straight.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Run the card through your die-cutting machine with the dies in place, then carefully peel away the tape and remove the die-cut pieces.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:45

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Edge the die-cut apertures with teal ink to soften any harsh white lines.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Glue the white card layer onto the black mat layer, then mount both onto the pink card base.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:30

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Use foam pads to 3D mount the die-cut flower pieces back into the apertures at varying heights for dimension.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:45

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Colour the elevated die-cut elements using teal and orange inks to coordinate with the background, highlighting the front and back of each piece.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Use removable or low-tack tape when masking for die-cutting to avoid damaging your card.
- Nesting dies with stitch detail on both sides create decorative effects on both the front and back of cut-out pieces.
- Varying the height of foam pads creates a rise-and-fall effect that adds visual interest to dimensional elements.

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

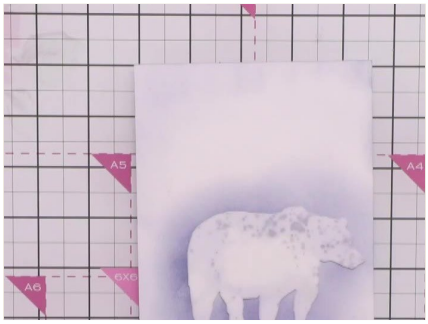
ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: Create Together Club

GUARDA ORA >

Clean and Simple Watercolour Wash Card with Floral Stamp

TUTORIAL GRATUITO >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIAL GRATUITO >

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —