

Painted Stamped Character Card with Collage Layers

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - BRAND SHOWCASE IN THE HTC� STUDIOS - 25 FEBBRAIO 2022



IL PROGETTO

A colourful card featuring a pre-stamped character painted with watercolours in unconventional colours, layered with torn pages from a collage collection, and finished with a stencilled detail and fine liner frame.

Dalla puntata: Brand Showcase in the HTC� studios

Mostrato: 25 febbraio 2022

Il progetto inizia: 31:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 11 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- 100345 - HTC� - Kit Di Acquerelli Solidi Miya - Set Da 36 Colori - 250222AD

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 11**

Create a blue and purple spray ink background on your base paper.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00

2**PASSAGGIO 2 DI 11**

Stamp your chosen image using black ink and emboss it with a heat tool.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:30

3**PASSAGGIO 3 DI 11**

Pick up aqua watercolour and paint the base skin tone of your stamped character.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00

4**PASSAGGIO 4 DI 11**

Add red watercolour to the cheeks and blend it in.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:15

5**PASSAGGIO 5 DI 11**

Mix white watercolour with your colours to create tonal variations for contour and highlight areas.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:30

6**PASSAGGIO 6 DI 11**

Layer additional colours such as green and yellow over the existing watercolour, building up the design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:00

7**PASSAGGIO 7 DI 11**

Add darker blue tones to paint the hair.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00

8

PASSAGGIO 8 DI 11

Tear pages from your collage collection and adhere them to your card using wet glue.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:45](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 11

Apply a stencilled detail using ink over the layered papers.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 11

Outline the entire card edge with a fine liner in a wibbly frame pattern.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00](#)

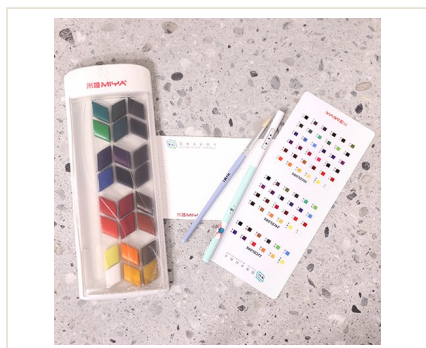
11

PASSAGGIO 11 DI 11

Add a sentiment or focal point to complete your card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:15](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- You can paint over pre-stamped images with watercolour and still see the stamped detail beneath.
- Build colour in layers, drying between applications to maintain control and depth.
- Be adventurous with colour choices—unconventional colour combinations can create beautiful, unique results.

ACQUISTA IL PROGETTO

100345 - HTCN - Kit Di Acquerelli
Solidi Miya - Set Da 36 Colori - ...

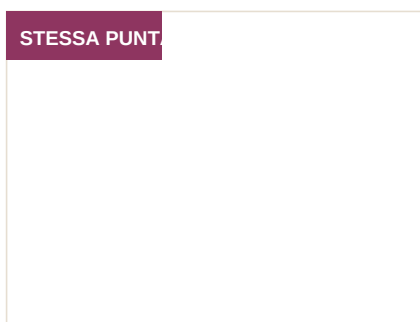
[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Brand Showcase in the HTCN studios

[GUARDA ORA >](#)



Watercolour and Stamped Mixed Media Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

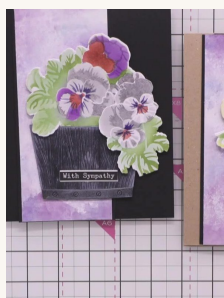
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE

