

Girl Boss Watercolour Card with Stamped Legs

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - JOIN TONI FOR HER PRODUCT PREVIEW 3 - 24 FEBBRAIO 2022



IL PROGETTO

Create an empowering card featuring stamped legs in heels with a dramatic watercolour atmosphere effect. The design uses layered black washes to create depth and dimension, suggesting movement and energy around the figure.

Dalla puntata: Join Toni for her Product Preview 3

Mostrato: 24 febbraio 2022

Il progetto inizia: 16:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 11 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 11**

Prepare a card base with matted and layered cardstock.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:45](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 11**

Stamp the 'Girl Boss' sentiment onto your card using black ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:50](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 11**

Stamp the large size legs and heels design onto the card using black ink pad, pressing firmly for good colour transfer.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 11**

Mix black watercolour paint in your palette and apply a light wash around the legs to create a halo effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 11**

Add a second, darker layer of black watercolour around the legs, concentrating the colour closer to the figure.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 11**

Apply pure black watercolour with minimal water to the innermost area around the legs for maximum depth.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:45](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 11**

Mix blue watercolour with a touch of black to create a denim colour and paint the legs, leaving white spaces to suggest light catching the fabric.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:45](#)

8**PASSAGGIO 8 DI 11**

Add a skin tone watercolour to the ankles and feet areas.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

9**PASSAGGIO 9 DI 11**

Mix brown with black watercolour and paint the shoe base, applying a second darker layer around the shoe edges for dimension.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30](#)

10**PASSAGGIO 10 DI 11**

Add splats and highlights using the mixed watercolours on the brush to create an artistic, energetic finish.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:15](#)

11**PASSAGGIO 11 DI 11**

Optional: use a gel pen to add highlights around the legs, ankles and shoes to bring back detail and definition.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:45](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- If you create a puddle of water on your card, use a tissue to absorb the excess water without removing all the colour.
- Leave white spaces on the card for light and shade – do not feel you need to colour everything in completely.
- You can create different effects by varying the amount of water in your brush – more water for lighter washes, less water for darker, more concentrated colour.

?**UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI**

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: Join Toni for her Product Preview 3

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE

