

Heat-Embossed Vellum Tag with Painted Florals

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - JOIN TONI AND KELLY FOR SUPER SAVINGS IN THE HTCN STUDIO...



IL PROGETTO

An elegant tag featuring heat-embossed florals on vellum with hand-painted watercolour details and layered die-cut elements. The design showcases how vellum can be transformed with embossing and painting techniques to create delicate, dimensional pieces.

Dalla puntata: Join Toni and Kelly for SUPER SAVINGS in the HTCN studio broadcast 8th Feb 22

Mostrato: 8 febbraio 2022

Il progetto inizia: 37:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 12**

Place vellum onto your work surface and stamp a large floral image using VersaMark ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:00](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 12**

Sprinkle white embossing powder over the stamped image and tap off excess powder.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:15](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 12**

Heat the embossed vellum using a heat tool set to high temperature, holding it briefly to melt the powder and create a raised, glossy finish.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 12**

Spritz water onto the embossed vellum surface using a spray bottle, then paint over the embossed design with watercolour inks using a brush.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:00](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 12**

Add a second ink colour to the wet vellum, allowing colours to blend and bleed around the embossed lines.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:30](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 12**

Dry the painted vellum using a heat tool held at a distance to avoid reactivating the embossing powder.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 12**

Fussy-cut individual floral elements from the painted vellum sheet using small scissors.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:00](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Create a tag shape using a tag maker tool and trim to size with a paper trimmer.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 12

Stamp a sentiment onto the tag using black ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:30](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 12

Attach twine to the tag for hanging.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:00](#)

11

PASSAGGIO 11 DI 12

Glue the fussy-cut vellum florals onto the tag, positioning them to create a layered, dimensional arrangement.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:00](#)

12

PASSAGGIO 12 DI 12

Add leaves and additional embellishments to frame the focal flowers and complete the design.

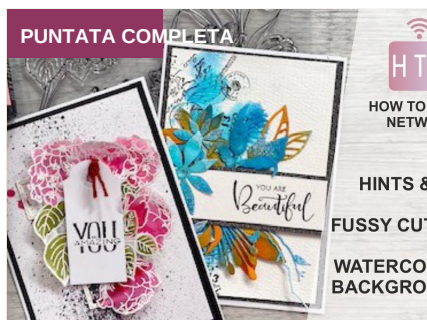
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:30](#)**CONSIGLI DALLA PUNTATA**

- Vellum is an underused material that works beautifully with heat embossing and watercolour painting techniques.
- White embossing powder traps water droplets when watercolouring, creating a lovely framing effect around the embossed lines.
- You can use alcohol markers instead of watercolour inks on vellum, and you can create splatters with alcohol markers as well.

**UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI**

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Join Toni and Kelly for SUPER SAVINGS...

[GUARDA ORA >](#)



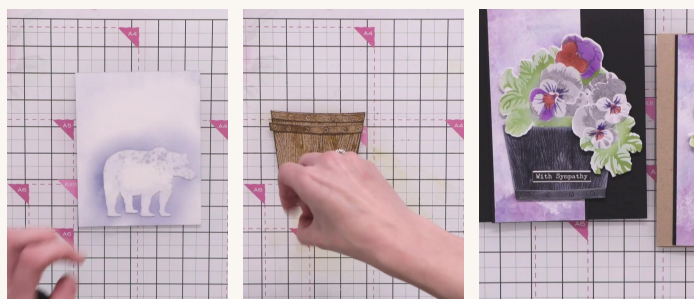
Watercolour Splatter Background Card with Vellum Florals

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Layered Watercolour Floral Card with Texture Paste

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,883 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —