

Layered Suitcase and Pretty Woman Card

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - JOIN CARLEY DUFF FOR AN IMALA SHOW IN THE HTC N STUDIO...



IL PROGETTO

A multi-layered card combining three iconic IMALA stamps - suitcases, pretty woman, and rose ornament - with stencilled background and dimensional foam pad layering. The result is a stunning, textured artwork piece that showcases how different IMALA designs work beautifully together.

Dalla puntata: Join Carley Duff for an IMALA show in the HTC N studio broadcast 28th Jan 22

Mostrato: 28 gennaio 2022

Il progetto inizia: 15:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 10**

Cut a 6x6 piece of card as your base.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:30](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 10**

Stencil a doily sentiment through the background using ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:45](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 10**

Pre-stamp the suitcases as a trilogy and double-stamp them for layering.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 10**

Pre-stamp the pretty woman and cut away the dress area.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:15](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 10**

Use a splat stencil over the dress area to create texture and effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:15](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 10**

Stamp the rose ornament over the dress to decorate it.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 10**

Offset the pretty woman stamp slightly on your card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30](#)

8**PASSAGGIO 8 DI 10**

Overlay the suitcases on top of the pretty woman.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:45](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Use foam pads to lift the dress layer away and create dimension.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:15](#)

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Mount the finished piece on black card, then on white card for contrast.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- You can use foam pads to create dimension and lift layers away from the base.
- Masking off parts of stamps allows you to use only the elements you want.
- Every IMALA card is a unique piece of artwork due to the intricate designs.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Join Carley Duff for an IMALA show in...

[GUARDA ORA >](#)

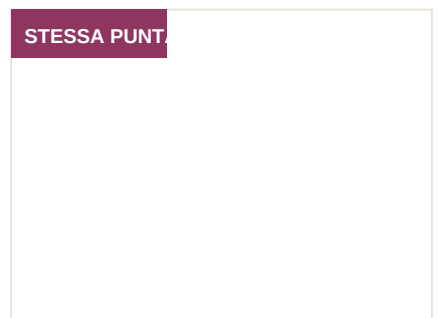
STESSA PUNTA



Embossed Fashion Lady with Layered Dress Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

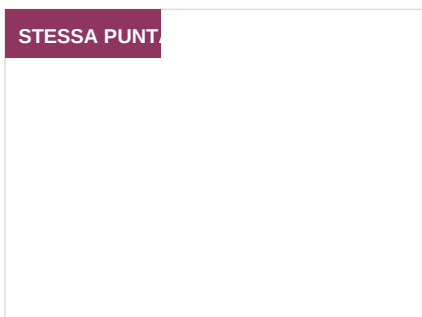
STESSA PUNTA



Pin-Up Girl Seaside Postcard Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

STESSA PUNTA



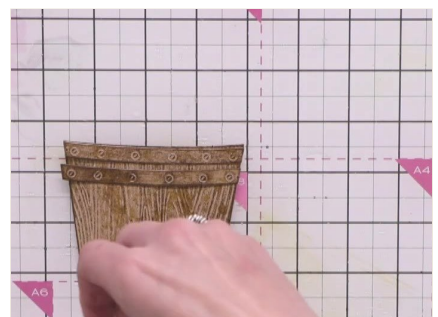
Love Story Romantic Umbrella Card with Spray Ink Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,883 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —