Watercolour Poppy Painting Practice

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH TONI FOR A WATERCOLOUR PAINTING CLASS IN THE HTCN...



IL PROGETTO

Learn the fundamental technique for painting poppies using the heart shape method. This practice piece teaches you how to layer red and black watercolours to create depth and dimension in a single large poppy head.

Dalla puntata: CATCH UP with Toni for a WATERCOLOUR PAINTING CLASS in the HTCN studio broadcast 13 Oct 21
Mostrato: 13 novembre 2021
Il progetto inizia: 16:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 10 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Carta - Carta Per Acquerello Tradizionale - A5 - WCPA501
- 943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di Pennelli Standard - 061121A

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 10

Wet your brush and activate your red watercolour paint on the palette, creating a puddle of colour.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:45

2

PASSAGGIO 2 DI 10

Paint a heart shape on its side onto your watercolour card, keeping it loose and organic.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00

3

PASSAGGIO 3 DI 10

Paint another heart shape inside the first one, still using red paint.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30

4

PASSAGGIO 4 DI 10

Take a clean, wet brush and run it around the edge of your design to create a soft halo of water.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:00

5

PASSAGGIO 5 DI 10

Drop more red paint into the darker areas of your heart design whilst the paper is still wet.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15

6

PASSAGGIO 6 DI 10

Mix black with red to create a burgundy colour on your palette.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30

7

PASSAGGIO 7 DI 10

Paint a crack or line down the centre of your heart using the darker burgundy mixture.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 20:00

8

PASSAGGIO 8 DI 10

Fill in one side of the cracked heart with the darker colour to create shadow and dimension.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00

9

PASSAGGIO 9 DI 10

Allow the piece to dry slightly, then add more black detail to define the centre of the poppy.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00

10

PASSAGGIO 10 DI 10

Splash clean water around the poppy to soften edges and create a natural bleed effect.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Never leave your paintbrush sitting in water as it will rot the fibres.
- Take the water out of your brush by dabbing it on a cloth to control how much moisture you're adding to the paper.
- If you add too much colour and it becomes muddy, let it dry slightly before adding more detail rather than continuing to work on wet paper.

ACQUISTA IL PROGETTO



Carta - Carta Per Acquerello Tradizionale - A5 - WCPA501

ACQUISTA >



943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di Pennelli...

ACQUISTA >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Deal Hunters

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE

13:00 UK / 8:00 COSTA EST USA / 5:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COM



Guarda la puntata completa: CATCH UP with Toni for a...

GUARDA ORA >

STESSA PUNT

Watercolour Poppy Bud

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNT

Watercolour Poppy Composition with Multiple Blooms

TUTORIAL GRATUITO >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,936 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI



USATO IN QUESTO PROGETTO

Carta - Carta Per Acquerello Tradizionale - A5...

ACQUISTA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —