Watercolour Poppy Composition with Multiple Blooms

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH TONI FOR A WATERCOLOUR PAINTING CLASS IN THE HTCN...



IL PROGETTO

Create a complete poppy painting featuring three poppy heads at different angles, buds, stems and foliage. This masterpiece demonstrates how to compose multiple flowers together with layered detail and natural movement.

Dalla puntata: CATCH UP with Toni for a WATERCOLOUR PAINTING CLASS in the HTCN studio broadcast 13 Oct 21
Mostrato: 13 novembre 2021
Il progetto inizia: 53:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 13 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Carta - Carta Per Acquerello Tradizionale - A5 - WCPA501
- 943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di Pennelli Standard - 061121A

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 13

Paint a small heart shape on the left side of your card using red watercolour.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 57:45

2

PASSAGGIO 2 DI 13

Paint a second heart inside the first, then fill the base with red, leaving white spaces.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:00

3

PASSAGGIO 3 DI 13

Use a clean, wet brush to add water around the back heart to create a soft, diluted effect.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:30

4

PASSAGGIO 4 DI 13

Paint a medium-sized poppy in the centre using the same heart-within-heart technique, making it larger than the first.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 59:00

5

PASSAGGIO 5 DI 13

Add a third connecting heart shape to the main poppy to create multiple overlapping petals.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:00:00

6

PASSAGGIO 6 DI 13

Splash clean water around all the poppies to soften edges and create a natural, organic appearance.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:01:00

7

PASSAGGIO 7 DI 13

Mix a light green and paint thin, slightly trembling stems connecting from the centre of each flower downwards.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:02:00

8

PASSAGGIO 8 DI 13

Paint small oval buds at the ends of some stems using the same green.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:03:00

9

PASSAGGIO 9 DI 13

Add darker green details to the buds and stems to create shadow and definition.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:04:00

10

PASSAGGIO 10 DI 13

Paint fine grass strokes at the base using both light and dark green, varying the direction and length.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:05:00

11

PASSAGGIO 11 DI 13

Return to the poppy heads and add darker red and black details to enhance dimension and separate petals.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:06:00

12

PASSAGGIO 12 DI 13

Use a fine black liner pen to add stamens, hairs and additional detail to the poppy centres and buds.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:07:00

13

PASSAGGIO 13 DI 13

Sign your finished artwork with your name to complete the piece.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:08:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Poppy stems are never straight; paint them with a slight tremor as if your hand has a gentle shake.
- Always start stems from the centre of the flower and connect them to the base.
- If you add a colour you don't like, dry your brush completely and place it back on the artwork to lift the colour back out using the dry brush technique.

ACQUISTA IL PROGETTO



Carta - Carta Per Acquerello Tradizionale - A5 - WCPA501

ACQUISTA >



943382 TV - 100268 - HTCN - Stamps By Me Set Di Pennelli...

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: CATCH UP with Toni for a...

GUARDA ORA >

STESSA PUNT

Watercolour Poppy Painting Practice

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNT

Watercolour Poppy Bud

TUTORIAL GRATUITO >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Deal Hunters

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE

13:00 UK / 8:00 COSTA EST USA / 5:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —