Blue Embossed Typewriter Card with Peony and Butterfly Border

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CATCH UP WITH THE CREATE TOGETHER CLUB - 27 OTTOBRE 2021



IL PROGETTO

A beautiful card featuring a typewriter stamp embossed in bright blue with watercolour shading, decorated with a peony flower and a butterfly border pattern. The design combines bold embossing with delicate floral elements for an elegant, layered look.

Dalla puntata: CATCH UP with the Create Together Club
Mostrato: 27 ottobre 2021
Il progetto inizia: 6:45 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 9 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Tampone D'inchiostro Versafine - Onyx Black - 300921C

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 9

Stamp the typewriter image onto white cardstock using a clear embossing ink pad.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:45

2

PASSAGGIO 2 DI 9

Apply blue embossing powder to the stamped image and heat set with a heat gun until the powder melts and becomes glossy.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:45

3

PASSAGGIO 3 DI 9

Use a mini distress ink pad in Faded Jeans to add shading around the typewriter, creating depth and dimension.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:30

4

PASSAGGIO 4 DI 9

Apply watercolour in blue tones to enhance the typewriter further, using a feathering technique to blend the colour.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 13:00

5

PASSAGGIO 5 DI 9

Stamp the butterfly image repeatedly around the edges of the card to create a decorative border.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:30

6

PASSAGGIO 6 DI 9

Stamp and die-cut the peony flower from the Pretty Penny set three times, colouring them in matching blue tones.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30

7

PASSAGGIO 7 DI 9

Arrange the peony flowers on the card, positioning one as a focal point and layering with die-cut foliage.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:30

8

PASSAGGIO 8 DI 9

Add decorative elements such as twigs and glass beads around the typewriter and flowers to create a cohesive composition.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:00

9

PASSAGGIO 9 DI 9

Adhere all elements to the card base, ensuring the typewriter remains the focal point with supporting florals and embellishments.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• If you connect the butterfly wings when stamping, you can create an exterior border that you can paint in a coordinating colour for a 3D effect.
• This design works beautifully in autumn tones such as oranges and browns with raw twigs instead of the blue used here.
• You can use any flowers or foliage from your stash to build composition and break up the pattern on your card.

ACQUISTA IL PROGETTO



Tampone D'inchiostro Versafine - Onyx Black - 300921C

ACQUISTA >

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

HSN Inspiration

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE

18:00 UK / 13:00 COSTA EST USA / 10:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



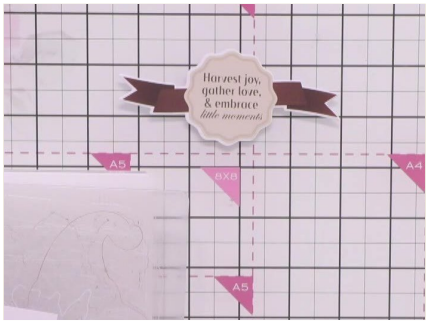
Guarda la puntata completa: CATCH UP with the Create...

GUARDA ORA >

STESSA PUNTATA

Kaleidoscope Spotlight Stamping Card with Watercolour

TUTORIAL GRATUITO >



Segnaposto Golden Harvest

TUTORIAL GRATUITO >

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.







ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1.964 progetti dalle nostre dirette, ogni passaggio fotografato.

VEDILI TUTTI



USATO IN QUESTO PROGETTO

Tampone D'inchiostro Versafine - Onyx Black...

ACQUISTA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —