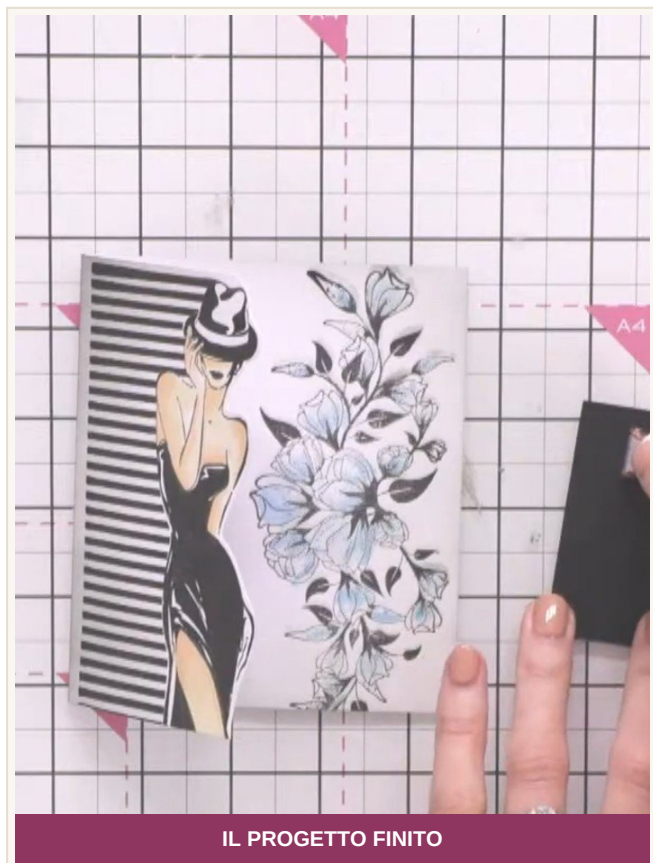


Biglietto con figura femminile ad acquerello e silhouette floreale

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 4 APRILE 2025



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto orizzontale con una raffinata figura femminile della collezione Imala, valorizzata da morbidi incarnati ad acquerello e delicati dettagli floreali in blu. Un design contemporaneo che unisce timbratura a strati, una frase su sfondo in seconda generazione e bordi sfumati con inchiostro nero, per un risultato artistico e di gran tendenza.

Dalla puntata: One Day Special

Mostrato: 4 aprile 2025

Il progetto inizia: 43:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 10 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- Imala Bundle Completo - Aprile - 030425A

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 10

Piega in orizzontale un biglietto base bianco. Timbra la figura femminile del set di timbri Anything sul lato destro del fronte con inchiostro nero.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:45](#)

2



PASSAGGIO 2 DI 10

Ritaglia con cura con le forbici attorno al profilo della figura, lasciando un piccolo bordo bianco per ottenere un bordo sagomato.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:30](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 10

Timbra l'elemento floreale sul biglietto con inchiostro watermark no-line, posizionandolo in modo che segua e valorizzi la forma del corpo della figura.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:00](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)



PASSAGGIO 4 DI 10

Stendi una velatura leggera di acquerello dai toni gialli per dipingere l'incarnato, lasciando spazi bianchi su petto e spalle come punti luce.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00](#)



PASSAGGIO 5 DI 10

Aggiungi un secondo strato di inchiostro Distress Oxide giallo più scuro per creare ombre e definizione sotto il collo, sulle spalle e sull'orlo del vestito.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 58:30](#)



PASSAGGIO 6 DI 10

Stendi una velatura leggera di verde acqua sugli elementi floreali. Aggiungi un verde acqua più scuro sui bordi e al centro dei petali per dare profondità e definizione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 59:00](#)



USATO IN QUESTO PROGETTO

Imala Bundle Completo - Aprile - 030425A

[ACQUISTA](#)

7

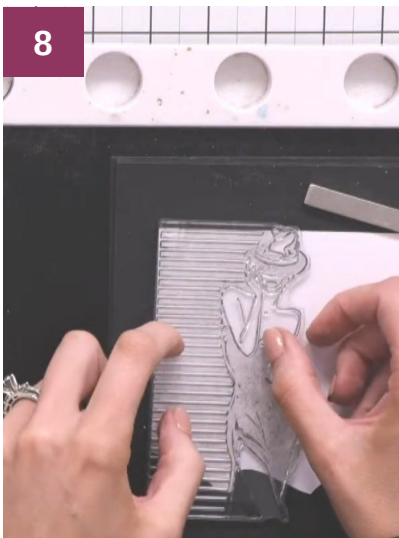


PASSAGGIO 7 DI 10

Con un pennello da blending, sfuma l'inchiostro Distress nero lungo i bordi esterni del biglietto per un effetto fumé.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:02:00](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 10

Timbra la frase 'If you believe in yourself, anything is possible' con inchiostro nero su cartoncino bianco. Posiziona il timbro con attenzione per ottenere un'impronta nitida.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:06:00](#)

9

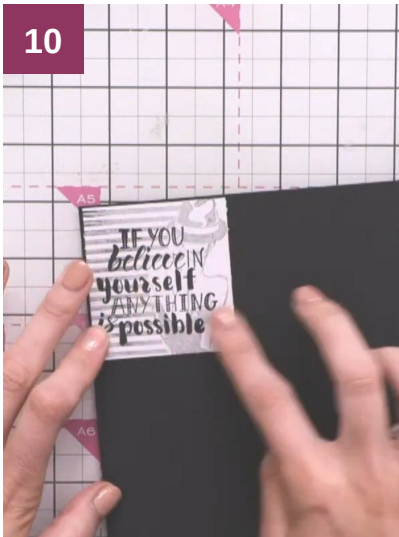


PASSAGGIO 9 DI 10

Timbra di nuovo la figura e le righe sul cartoncino bianco di sfondo della frase, con un inchiostro più chiaro, per un effetto in seconda generazione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:07:30](#)

10



PASSAGGIO 10 DI 10

Ritaglia lo sfondo della frase a forma di rettangolo e sovrapponilo al biglietto principale, in modo che la frase cada sulla zona dei fiori.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 1:10:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Quando usi l'acquerello lascia degli spazi bianchi: otterrai subito luci e ombre che sembrano volute e artistiche.
- Usa la timbratura in seconda generazione (timbrare senza ricaricare d'inchiostro) per creare dettagli di sfondo coordinati con il disegno principale.
- Non cercare di sfumare l'incarnato in modo uniforme: usa invece tre strati di colore ben distinti per creare ombre e definizione naturali.

ACQUISTA IL PROGETTO



**Imala Bundle Completo - Aprile -
030425A**

[ACQUISTA >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: One Day Special

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Ranger INKS
BY
Simon Hurley
create.

[CLICK HERE](#)

HOW-TO-GUIDE

