

Biglietto in embossing con bordi inchiostriati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - IDEAL WORLD - 2 APRILE 2025

STAMPS BY ME



JOIN TONI IN
DESTINATION CRAFT FOR A
BRAND NEW LAUNCH!

WEDNESDAY 2ND APRIL
12PM, 1PM, 6PM



IL PROGETTO

Realizza un raffinato biglietto in embossing con bordi inchiostriati usando un cartoncino bianco di qualità. Il biglietto presenta un elegante motivo floreale in rilievo, valorizzato da un delicato inchiostro rosa applicato sui bordi in rilievo. Carteggiando emerge l'anima bianca del cartoncino, che crea un bellissimo contrasto e tanta dimensione.

Dalla puntata: Ideal World

Mostrato: 2 aprile 2025

Il progetto inizia: 48:15 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 7 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- Stamps By Me - Collezione Di Carte All Surfaces Vintage - 270325A

PASSO PASSO

1**PASSAGGIO 1 DI 7**

Scegli un cartoncino colorato dalla collezione di carte vintage, nel colore che preferisci.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:30](#)

2**PASSAGGIO 2 DI 7**

Passa il cartoncino in una cartella per embossing con la macchina fustellatrice per creare un design in rilievo sulla superficie.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:45](#)

3**PASSAGGIO 3 DI 7**

Prepara il tampone d'inchiostro bianco tamponandolo con l'applicatore, così da caricarlo di inchiostro bianco.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:15](#)

4**PASSAGGIO 4 DI 7**

Applica l'inchiostro bianco attorno a un angolo del cartoncino in rilievo con piccoli tocchi, creando un morbido effetto alone attorno al design in embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

5**PASSAGGIO 5 DI 7**

Ripassa la zona già inchiostrata con il tampone d'inchiostro bianco per intensificare l'effetto alone e creare colore a strati attorno al design in embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00](#)

6**PASSAGGIO 6 DI 7**

Se vuoi, applica un inchiostro più scuro sopra quello bianco per ottenere un alone bianco-violaceo, che dà ancora più dimensione al tuo design in embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:00](#)

7**PASSAGGIO 7 DI 7**

Se ti piace, carteggia i bordi del biglietto con un blocchetto abrasivo per far emergere l'anima bianca del cartoncino, per un contrasto in più e una finitura effetto vissuto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Il cartoncino ha un'anima bianca che risalta magnificamente quando lo carteggi, aggiungendo ancora più interesse visivo.
- Non preoccuparti degli errori: è solo un pezzo di cartoncino, puoi buttarlo e ricominciare.
- Grazie alla qualità del cartoncino, non si crepa durante l'embossing e regge l'inchiostro in modo splendido.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me - Collezione Di Carte
All Surfaces Vintage - 270325A

[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

PUNTATA COMPLETA



JOIN TONI IN
TINATION CRAFT FOR A
RAND NEW LAUNCH!

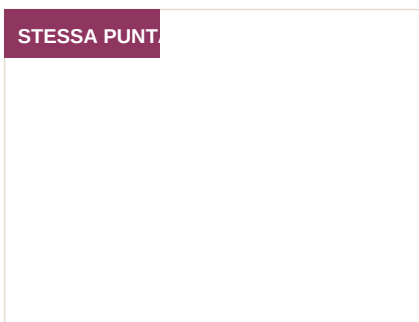
WEDNESDAY 2ND APRIL
12PM, 1PM, 6PM



Guarda la puntata completa: Ideal
World

[GUARDA ORA >](#)

STESSA PUNTATA



Simple Stamped Scene Card with
Reflection Technique

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

STESSA PUNTATA



Biglietto timbrato effetto acquerello

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

HOW-TO-GUIDE

