Biglietto con fiore in rilievo e dettagli bianchi

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - ONE DAY SPECIAL - 21 DICEMBRE 2024

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un elegante biglietto con fiori in rilievo nei toni tenui del viola e del crema su un sognante sfondo ad acquerello. Con una cartella per embossing aggiungerai una bellissima texture al tuo progetto, poi metterai in risalto le parti rialzate con l'inchiostro bianco per far spiccare i dettagli floreali. Questa tecnica dà vita a un biglietto raffinato e tridimensionale, perfetto per ogni occasione speciale.

Dalla puntata: One Day Special
Mostrato: 21 dicembre 2024
Il progetto inizia: 15:00 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Macchina Fustellatrice Ed Embossing...

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 7

Scegli un foglio di carta decorata dal blocco Purple Radiance. Posizionalo all'interno della cartella per embossing, assicurandoti che sia ben centrato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:30

2

PASSAGGIO 2 DI 7

Passa la carta nella macchina fustellatrice per creare il fiore in rilievo. Per questo passaggio usa la tua macchina fustellatrice ed embossing in formato A4.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 15:45

3

PASSAGGIO 3 DI 7

Togli la carta embossata dalla cartella e osserva la texture floreale in rilievo creata dall'embossing.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00

4

PASSAGGIO 4 DI 7

Con un tampone d'inchiostro bianco, picchietta delicatamente gli elementi floreali in rilievo del tuo biglietto per evidenziarne la texture. Applica l'inchiostro con leggerezza per creare tenui dettagli bianchi sui fiori viola.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:15

5

PASSAGGIO 5 DI 7

Sfiora con il tampone d'inchiostro bianco le parti in rilievo lasciate dalla cartella per embossing, così da far risaltare i dettagli del tuo biglietto.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:30

6

PASSAGGIO 6 DI 7

Lascia asciugare completamente il biglietto embossato e inchiostrato prima di proseguire. Mettilo da parte mentre asciuga.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:45

7

PASSAGGIO 7 DI 7

Fai un passo indietro e ammira l'effetto tridimensionale creato dall'abbinamento tra embossing e inchiostro bianco sul tuo biglietto floreale finito.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- L'inchiostro bianco sugli elementi in rilievo regala subito luci e ombre al tuo progetto.
- Queste carte sono perfette con le cartelle per embossing grazie alla loro grammatura di 300 GSM.

ACQUISTA IL PROGETTO

Stamps By Me Macchina Fustellatrice Ed Embossing Da 8.5...

ACQUISTA >

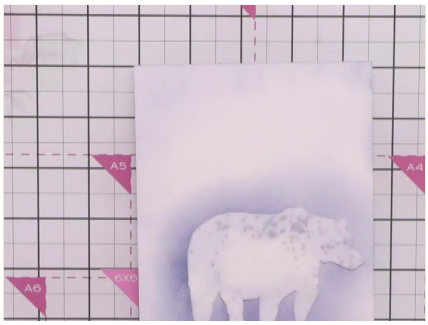
ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: One Day Special

GUARDA ORA >

Quattro D Paris Tower Layered Card

TUTORIAL GRATUITO >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —