

Biglietto natalizio con campane scintillanti e sfumature con i pennarelli ad alcool

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MY PODCAST - 18 NOVEMBRE 2024



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto natalizio pieno di atmosfera con splendide campane dorate decorate con foglie di agrifoglio verdi e bacche rosse. In questo progetto usi i pennarelli ad alcool per dare alle campane sfumature realistiche e profondità, con un risultato davvero professionale. La frase 'It's beginning to look a lot like Christmas' completa questo delizioso biglietto di auguri per le feste.

Dalla puntata: My Podcast

Mostrato: 18 novembre 2024

Il progetto inizia: 8:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 13 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 13

Timbra l'immagine delle campane su cartoncino bianco con inchiostro nero. Posiziona il timbro con attenzione e premi con decisione per ottenere un'impronta nitida.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:30](#)

2

PASSAGGIO 2 DI 13

Scegli tre tonalità di giallo tra i tuoi pennarelli ad alcool: chiara, media e scura. Ti serviranno per sfumare le campane dell'immagine timbrata.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:45](#)

3

PASSAGGIO 3 DI 13

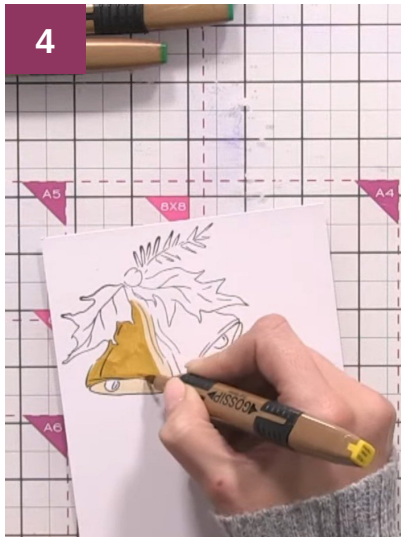
Colora tutta la prima campana con il giallo più chiaro dei tuoi pennarelli ad alcool.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00](#)

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

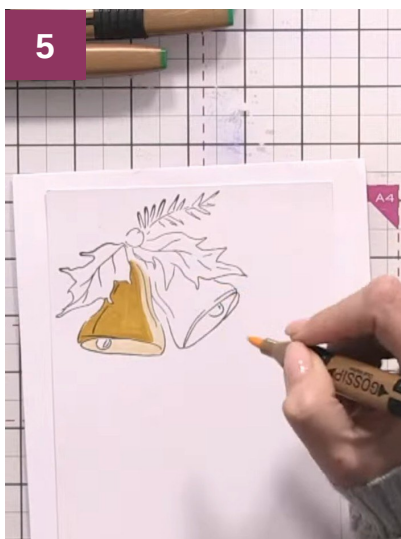
[VEDILI TUTTI](#)



PASSAGGIO 4 DI 13

Con il pennarello giallo medio, colora circa tre quarti della campana. Lascia un lato più chiaro per indicare da dove arriva la luce.

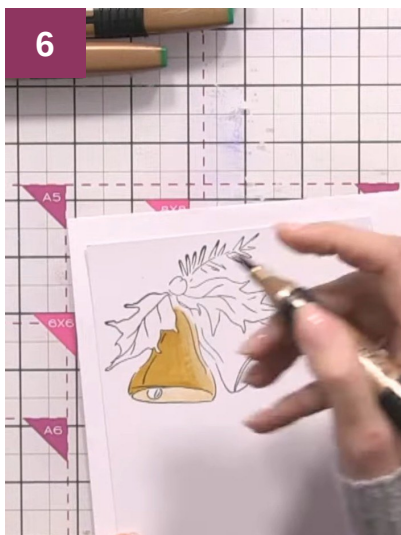
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:30](#)



PASSAGGIO 5 DI 13

Sfuma insieme il colore medio e quello chiaro con movimenti circolari usando il pennarello chiaro, così il passaggio tra le tonalità sulla campana diventa più morbido.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 21:00](#)



PASSAGGIO 6 DI 13

Applica il pennarello giallo più scuro sulla parte della campana ancora da colorare. Sfuma bene il colore con il giallo medio nel punto in cui si incontrano.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:15](#)



PASSAGGIO 7 DI 13

Con la stessa tecnica delle tre tonalità, colora la seconda campana. Mantieni la stessa fonte di luce e metti i punti luce sullo stesso lato della prima campana, per un risultato armonioso.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:45



PASSAGGIO 8 DI 13

Scegli tre tonalità di verde. Inizia a colorare le foglie dell'immagine timbrata stendendo il verde più chiaro su tutta la superficie di ogni foglia, tenendo sempre a mente la fonte di luce.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:15

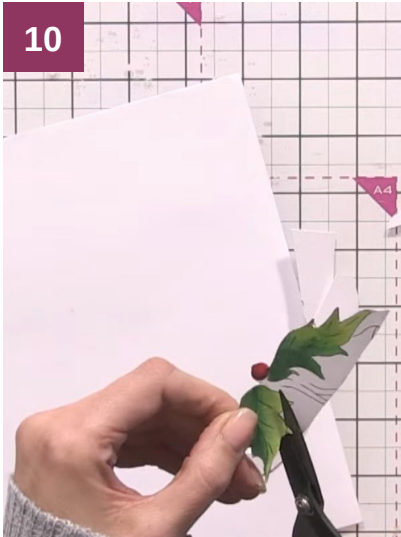


PASSAGGIO 9 DI 13

Colora una piccola bacca con il pennarello rosso chiaro. Aggiungi le ombre con il rosso scuro per dare profondità, poi sfuma bene i colori tra loro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 34:30

10



PASSAGGIO 10 DI 13

Aggiungi dei punti luce con la penna gel bianca sulle bacche per dare più profondità. Concentrati sulle zone chiare di ogni bacca per creare lucentezza e volume.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 36:30](#)

11



PASSAGGIO 11 DI 13

Con un pennello sottile, stendi un velo leggero di colore oro shimmer lungo un lato di ogni campana, dove la luce si poserebbe naturalmente. Così le campane acquistano profondità e un bel riflesso metallico.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:45](#)

12

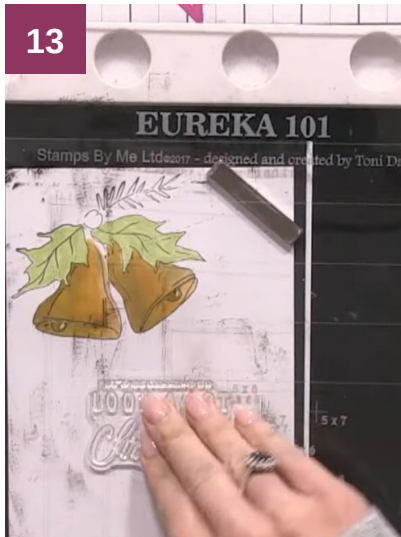


PASSAGGIO 12 DI 13

Con un pennello bagnato, trascina l'oro sulle campane colorate per sfumarlo in modo uniforme su tutta la superficie. Lascia asciugare completamente.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:45](#)

13



PASSAGGIO 13 DI 13

Ritaglia le campane e le foglie colorate con le forbici o un taglierino. Monta l'immagine ritagliata sul biglietto base con biadesivo 3D (foam pad) o nastro biadesivo spessorato per dare profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Quando usi i pennarelli ad alcool, metti sempre un foglio di carta sotto il lavoro: così l'inchiostro viene assorbito e non si formano pozze sul tappetino di vetro.
- Mantieni la fonte di luce sempre dalla stessa direzione per tutti gli elementi della tua immagine.
- Usa solo tre colori (chiaro, medio e scuro): le sfumature restano semplici e non rischi di complicarti la vita.

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: My Podcast

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —