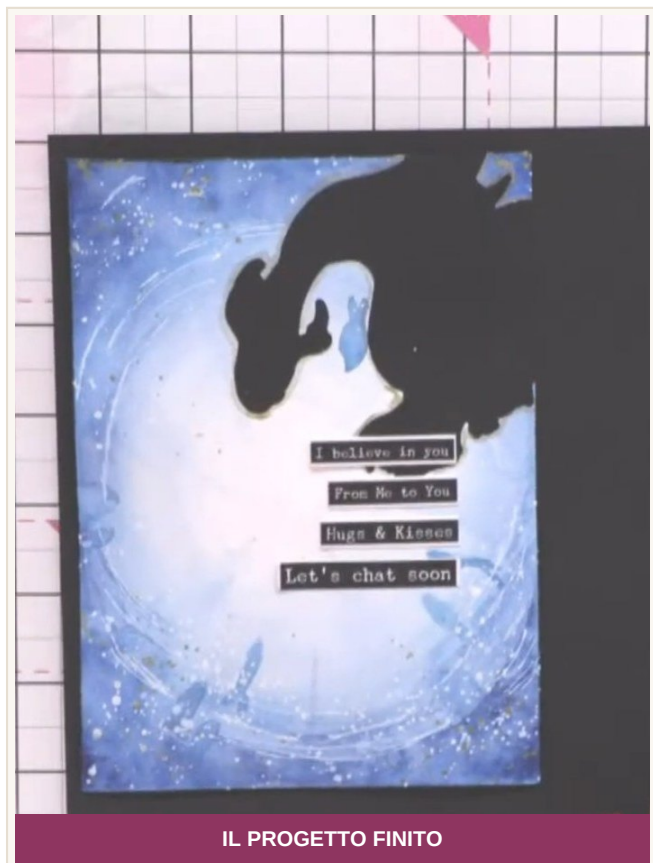


Biglietto ad acquerello con scena sottomarina e pesci dipinti a mano

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE TOGETHER CLUB - 21 MAGGIO 2024



IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto con una scena sottomarina: la sagoma di un pesce dipinta a mano su un sognante sfondo ad acquerello. Morbidi toni di blu e verde acqua si fondono per rappresentare la vista dal basso verso la superficie dell'acqua, arricchita da dettagli a schizzi e scintillanti tocchi oro. Questo progetto unisce tecniche di acquerello a mano libera e semplici timbrature per creare una serena scena acquatica, perfetta per ogni occasione.

Dalla puntata: Create Together Club

Mostrato: 21 maggio 2024

Il progetto inizia: 1:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

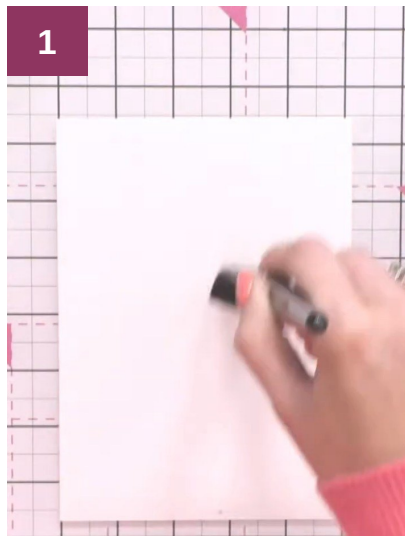


UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

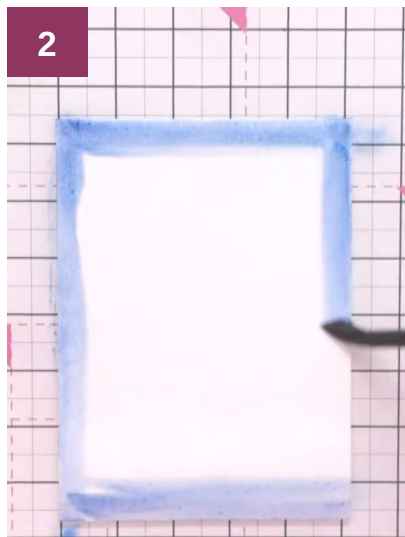


PASSAGGIO 1 DI 12

Bagna bene il cartoncino per acquerello con acqua pulita usando un pennello piatto o tondo, facendo in modo che tutta la superficie sia umida.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 3:00](#)

2

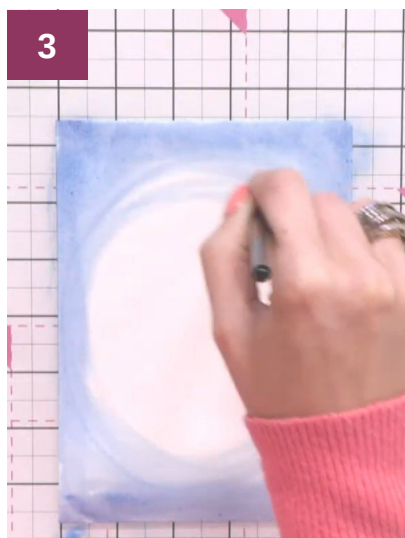


PASSAGGIO 2 DI 12

Applica l'inchiostro blu Ocean sui bordi del cartoncino bagnato con movimenti circolari, lavorando dai bordi verso il centro per creare profondità. Continua a intensificare il colore lungo tutti e quattro i bordi del biglietto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 4:45](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 12

Con il pennello tira il blu verso l'interno da tutti i bordi fino al centro, creando una forma ovale o circolare al centro della zona bianca, per dare l'idea di guardare in alto attraverso l'acqua.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 5:30](#)

4

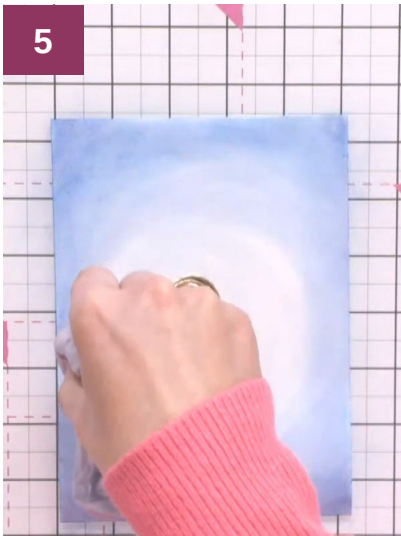


PASSAGGIO 4 DI 12

Tampona delicatamente alcune zone dell'acquerello blu ancora bagnato con un fazzoletto di carta per ammorbidire le linee troppo nette e creare sullo sfondo un effetto atmosferico morbido, quasi a nuvola.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 6:15](#)

5

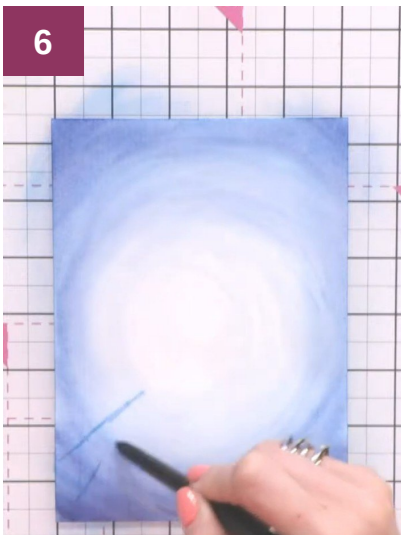


PASSAGGIO 5 DI 12

Con un pennello umido o un fazzoletto di carta, sfuma un blu più scuro lungo i bordi del biglietto per dare profondità e dimensione al tuo sfondo sottomarino.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:00](#)

6

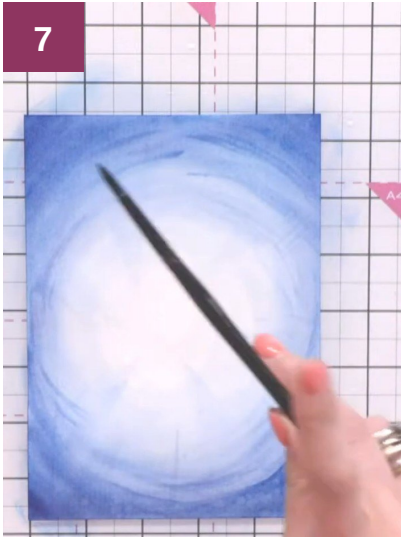


PASSAGGIO 6 DI 12

Lascia asciugare un po' il cartoncino finché è ancora umido ma non fradicio. Con un pennello più piccolo, aggiungi linee sottili con l'inchiostro Ocean per suggerire i raggi di luce che filtrano attraverso l'acqua.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 12:30](#)

7



PASSAGGIO 7 DI 12

Spruzza acqua pulita sullo sfondo blu ancora umido con un pennello ben carico per creare un effetto puntinato di increspature e onde.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:00](#)

8

PASSAGGIO 8 DI 12

Con un pennello più piccolo e inchiostro blu scuro, dipingi semplici sagome di pesci di varie dimensioni e in diverse posizioni in tutta la scena sottomarina. Varia orientamento e grandezza per dare profondità e interesse alla composizione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

9



PASSAGGIO 9 DI 12

Con un pennello sottile, aggiungi piccoli schizzi bianchi effetto coriandoli su tutto il biglietto per rappresentare schiuma e bollicine. Così i pesci sembreranno più lontani, sullo sfondo, e la tua scena sottomarina acquisterà profondità.

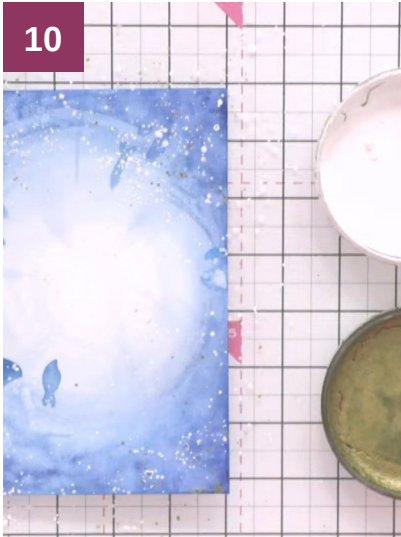
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:45](#)

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,883 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

10

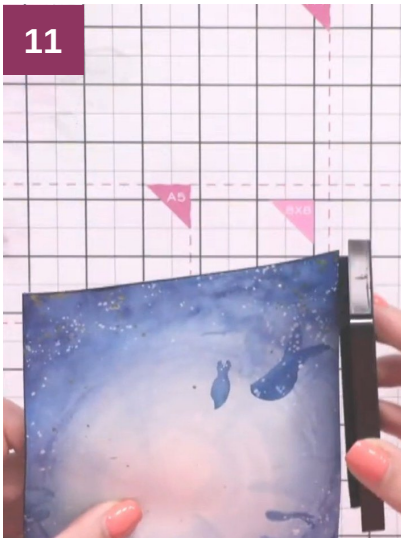


PASSAGGIO 10 DI 12

Aggiungi schizzi oro effetto coriandoli lungo i bordi del biglietto e soprattutto intorno al pesce principale, per creare luccichio e punti luce. Usa la pasta oro effetto coriandoli con parsimonia per dare un tocco scintillante alla scena sottomarina.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 35:00](#)

11



PASSAGGIO 11 DI 12

Sfuma i bordi di tutto il biglietto con il tampone d'inchiostro nero usando uno strumento per sfumare (blending tool), per incorniciare e completare il design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 37:00](#)

12



PASSAGGIO 12 DI 12

Usa una penna gel bianca per aggiungere linee sottili nelle zone d'acqua, creando movimento e dettagli. Posiziona sul biglietto le strisce di washi tape con frasi, collegandole al disegno dei pesci per completare la tua scena sottomarina.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 38:30](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Con questa tecnica bagnata il cartoncino per acquerello dà risultati migliori del cartoncino normale, ma puoi sperimentare con quello che hai a disposizione.
- Se ti vengono linee troppo nette, usa acqua e un pennello pulito per sfumarle e ammorbidirle.
- Non mollare anche se all'inizio il risultato ti sembra incerto: spesso il meglio viene fuori proprio alla fine!

ALTRO DALLE NOSTRE PUNTATE



Guarda la puntata completa: Create Together Club

[GUARDA ORA >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• **FREE PROJECT DOWNLOADS** •



HOW-TO-GUIDE

