Biglietto floreale effetto acquerello con timbri lamination

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - HSN SHOW MAY 14TH - 9 MAGGIO 2024

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto floreale che sembra dipinto a mano con i timbri lamination in due parti. Prima si timbra la parte del colore con uno spruzzo d'acqua, poi lo strato dei dettagli aggiunge profondità e sfumature realistiche, proprio come un dipinto. Con questa tecnica nascono splendidi biglietti primaverili con adorabili anatroccoli e un effetto acquerello da veri professionisti.

Dalla puntata: HSN Show May 14TH
Mostrato: 9 maggio 2024
Il progetto inizia: 8:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 8

Raccogli i tuoi timbri trasparenti (clear stamps) con uccellini primaverili e frasi, e sistemali sul tappetino per timbrare, pronti all'uso. Il set include vari uccellini e frasi come 'Spring Blessing' e 'Create adventures for yourself'.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:45

2

PASSAGGIO 2 DI 8

Prendi un pezzo di cartoncino e premilo sul timbro lamination per raccogliere l'inchiostro dalle corolle e dalle foglie. Asciuga il retro del cartoncino.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 8:50

3

PASSAGGIO 3 DI 8

Spruzza il timbro inchiostrato con acqua due o tre volte per ottenere l'effetto acquerello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:00

PASSAGGIO 4 DI 8

Premi il timbro con decisione sul cartoncino e tienilo fermo un attimo, così l'inchiostro si trasferisce bene. I timbri hanno adorabili uccellini in nero che puoi colorare in tanti modi diversi.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:05

PASSAGGIO 5 DI 8

Solleva con delicatezza il timbro dal biglietto e mettilo da parte. Lascia asciugare completamente l'immagine timbrata prima di passare al passaggio successivo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:08

PASSAGGIO 6 DI 8

Prendi la parte dei dettagli del timbro (lo strato dei contorni) e allineala con cura sopra l'immagine colorata dell'anatroccolo per creare l'effetto a strati finale.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:10

PASSAGGIO 7 DI 8

Timbra lo strato dei dettagli sopra le immagini colorate con inchiostro nero o grigio per dare definizione e profondità a fiori e anatroccoli. Allinea bene i timbri sullo strato di base per un effetto a strati nitido.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:12

PASSAGGIO 8 DI 8

Aggiungi una frase timbrata, come 'Create Adventures for Yourself', sotto il design floreale ad acquerello per completare il biglietto. Posizionala al centro, sotto anatroccoli e fiori.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 9:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Se spruzzi troppa acqua e il risultato sembra un po' sporco, al prossimo tentativo prova a spruzzare solo due volte.
- Per lo strato dei dettagli puoi usare l'inchiostro grigio invece del nero, per un effetto schizzo a matita.
- Se non allinei alla perfezione il timbro dei dettagli, non preoccuparti: sarà bellissimo lo stesso, l'effetto acquerello perdona tutto!

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

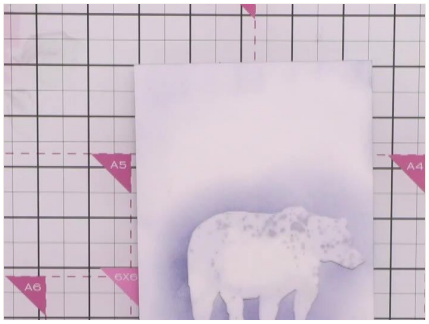
ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: HSN Show May 14TH

GUARDA ORA >

Five-Layer Rose with Stencil System

TUTORIAL GRATUITO >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIAL GRATUITO >