

Abbey su vellum con bordi strappati

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 2 GENNAIO 2024



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto romantico con un decorato disegno Abbey impresso a rilievo su un morbido vellum rosa dai bordi strappati ad arte. Il delicato vellum in rilievo è sovrapposto a scene parigine vintage per creare profondità e dimensione. Questo progetto elegante unisce embossing e layering per ottenere una finitura raffinata, simile alla pergamena, perfetta per le occasioni speciali.

Dalla puntata: Create and Craft TV

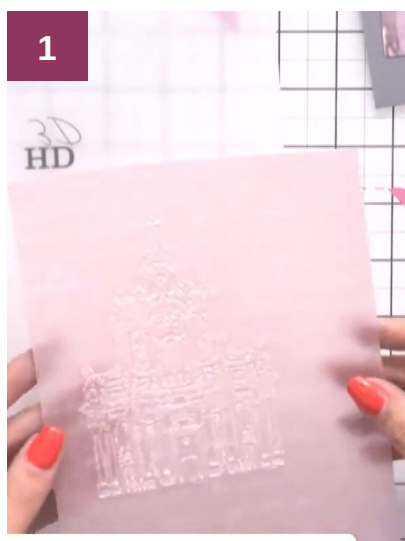
Mostrato: 2 gennaio 2024

Il progetto inizia: 45:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO



1

PASSAGGIO 1 DI 8

Inserisci il vellum rosato con motivo a scritte nella cartella per embossing Abbey.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:15](#)

2



PASSAGGIO 2 DI 8

Inserisci il vellum timbrato nella cartella per embossing e passalo nella macchina fustellatrice per imprimere il disegno a rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:30](#)

3

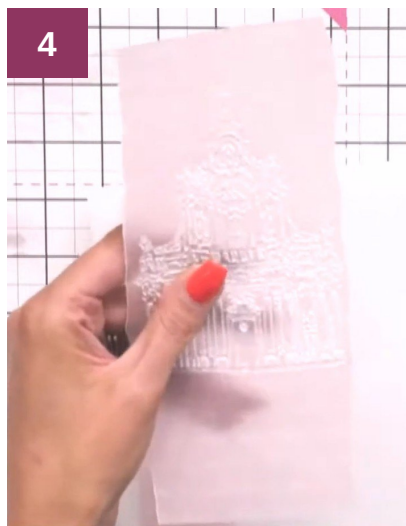


PASSAGGIO 3 DI 8

Strappa il vellum lungo un lato seguendo una linea morbida e non dritta, per ottenere un bordo delicato. Strappalo con attenzione usando le dita invece di tagliarlo, per una finitura naturale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:00](#)

4



PASSAGGIO 4 DI 8

Strappa allo stesso modo l'altro lato del pannello di vellum, così da avere un bordo strappato uguale anche sul lato opposto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:15](#)

5



PASSAGGIO 5 DI 8

Posiziona il vellum strappato sopra la carta decorata con la scena di alberi e luce del sole, lasciando che l'immagine di sfondo traspaia attraverso il vellum.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:45](#)

6

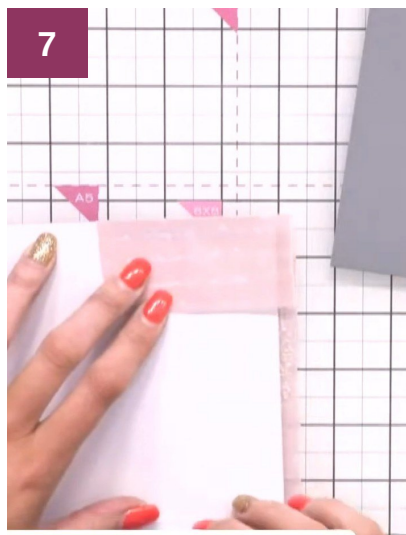


PASSAGGIO 6 DI 8

Ripiega il vellum sul retro della carta decorata e fissalo con il nastro adesivo perché resti al suo posto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:00](#)

7

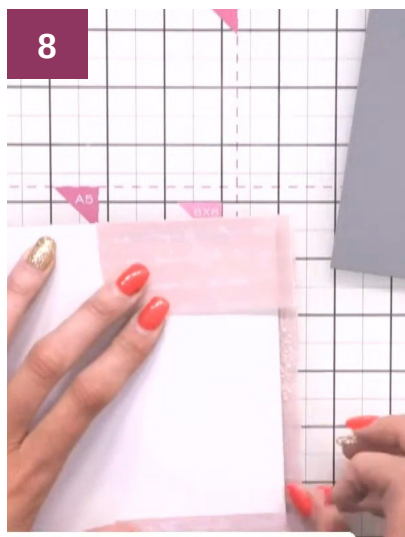


PASSAGGIO 7 DI 8

Con le forbici rifa con cura il vellum in eccesso lungo i bordi dell'immagine montata. Smussa i bordi mentre tagli per una finitura pulita e professionale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:15](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 8

Incolla il topper finito su un biglietto base bianco. Posizionalo al centro per un biglietto pulito e ben rifinito.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 47:45

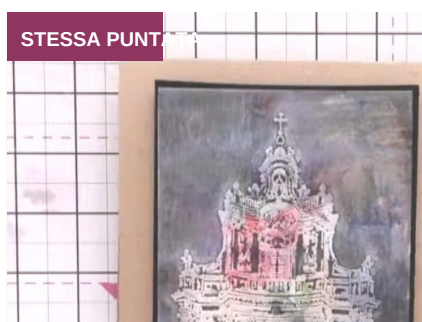
CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Sperimenta con le cartelle per embossing usando cartoncini e texture diversi: cartoncino a specchio, cartoncino glitter e carta effetto pelle danno risultati bellissimi.
- Il vellum, una volta impresso a rilievo, crea un delizioso effetto pergamena o ombreggiato.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV
[GUARDA ORA >](#)



Inky Abbey on Painted Mount Card
[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Jasper Gentleman Card with Pattern Paper
[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY



Curtains and Car Card with White Highlight

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Bride and Groom Card with Table Setting

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



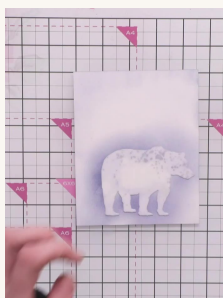
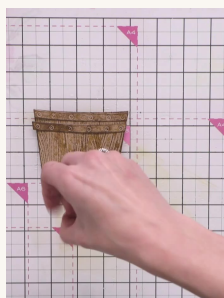
Vintage Easel on Craft Card with Grungy Finish

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,883 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —