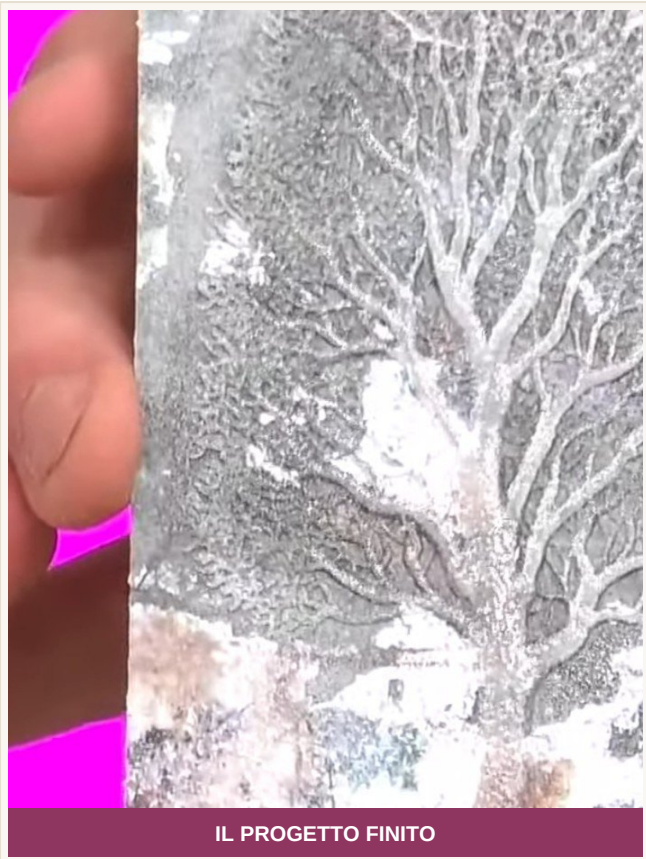


Albero in rilievo mixed media con accenti lucidi

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 28 NOVEMBRE 2023



IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto a strati con un albero in rilievo ricco di dettagli tridimensionali. Il progetto unisce toni grigi e neutri all'embossing bianco, arricchito da luci in inchiostro marrone e accenti lucidi trasparenti per una finitura brinata e materica. Ti mostriamo come costruire effetti mixed media e fare aggiustamenti mentre lavori.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 28 novembre 2023

Il progetto inizia: 49:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

[GUARALO NELLA PUNTATA](#)

PASSO PASSO

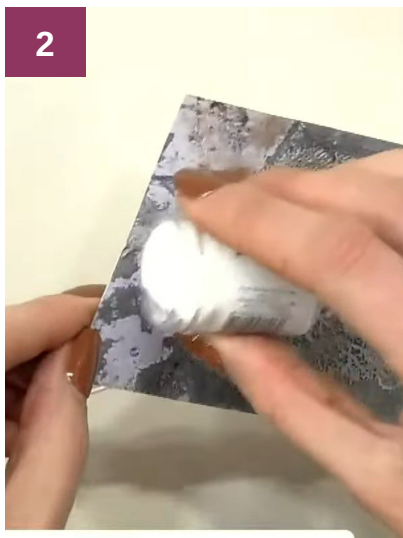


PASSAGGIO 1 DI 7

Usa la cartella per embossing 3D con la tua macchina fustellatrice per imprimere in rilievo il disegno dell'albero sul cartoncino bianco. Se necessario, usa il calore per fissare il rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:45](#)

2



PASSAGGIO 2 DI 7

Metti in risalto le parti in rilievo con un tampone d'inchiostro bianco, picchiando e strofinando sulla superficie rialzata dell'albero.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:00](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 7

Quando la pasta da embossing bianca è asciutta, passa l'inchiostro marrone sulle zone in risalto con un blending tool o una spugnetta, per dare calore e profondità all'albero.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:15](#)

4



PASSAGGIO 4 DI 7

Se la tonalità marrone non ti convince, ripassa l'inchiostro bianco sulle parti in rilievo per schiarire e attenuare il colore. Asciuga l'inchiostro tra una passata e l'altra con la pistola termica (heat tool).

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:30](#)

**PASSAGGIO 5 DI 7**

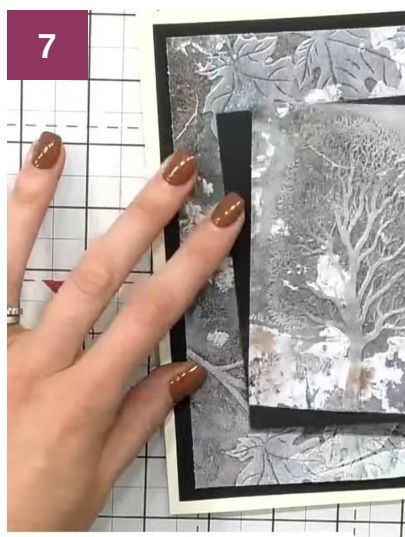
Cospargi la polvere da embossing trasparente sul lavoro a inchiostro finito, assicurandoti che tutte le zone con inchiostro ancora umido siano coperte di polvere.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 50:45

**PASSAGGIO 6 DI 7**

Fissa la polvere da embossing trasparente con la pistola termica per ottenere una finitura lucida e brillante sull'albero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00

**PASSAGGIO 7 DI 7**

Incolla il pannello con l'albero in rilievo su un biglietto base nero. Posizionalo al centro per creare un contrasto d'effetto con lo sfondo nero.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

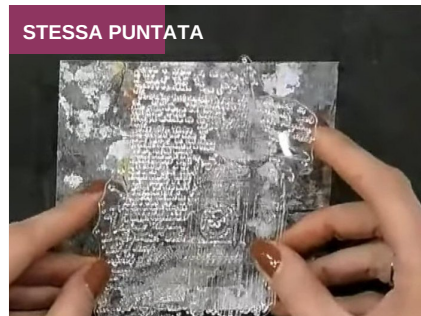
- Nella creatività non ci sono regole: puoi sovrapporre e regolare i colori mentre lavori.
- La polvere da embossing trasparente sopra l'inchiostro crea un bellissimo effetto lucido e brinato.
- Non aver paura di ripassare le zone che non ti convincono: puoi sempre sistamarle.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)



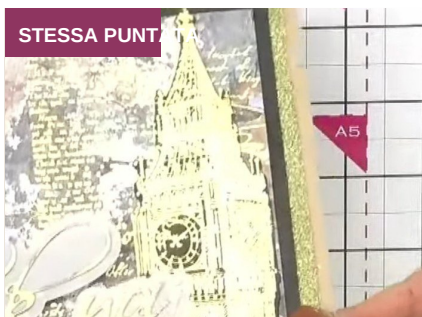
Gold Embossed Clock on Patterned Background Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Black Card Clock with Gold Embossing

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Layered Thank You Card with Collage Stamp

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Embossed Tree Card with White Ink Highlight

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Watercoloured Telephone Box Card

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

HOW-TO-GUIDE

