

Biglietto con foglie d'autunno in embossing su cornice

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 28 NOVEMBRE 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Realizza uno splendido biglietto autunnale con foglie in embossing su un artistico sfondo effetto acquerello. L'inchiostro marrone dà profondità ai motivi delle foglie in rilievo, poi i tocchi di inchiostro bianco fanno risaltare i dettagli per un effetto brinato, come spolverato di neve. Un biglietto elegante che unisce semplici tecniche di embossing e inchiostrazione per un design stagionale davvero raffinato.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 28 novembre 2023

Il progetto inizia: 24:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 6 passaggi, tutti con foto

[GUARDA NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 6

Stendi con un pennello l'inchiostro Distress Ground Espresso o un altro marrone su entrambi i lati della cartella per embossing, coprendo bene le foglie in rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:15](#)



PASSAGGIO 2 DI 6

Tasta la cartella per embossing per capire quale lato ha il disegno in rilievo (quello anteriore). Se ti aiuta, segna questo lato così ricorderai come posizionarla quando fai l'embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:45](#)

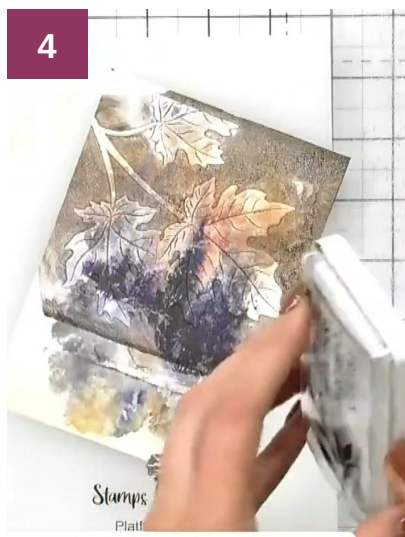


PASSAGGIO 3 DI 6

Passa la cartella inchiostrata nella tua macchina fustellatrice per imprimere le foglie in rilievo sul cartoncino. Il disegno si trasferirà sul cartoncino, creando un motivo di foglie in rilievo con dettagli triangolari rosa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

4



PASSAGGIO 4 DI 6

Picchieta un tampone d'inchiostro bianco sulle foglie in rilievo per evidenziare i dettagli e ridare la definizione che potrebbe essersi persa durante l'embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00](#)

5



PASSAGGIO 5 DI 6

Monta il pannello con le foglie in rilievo su un cartoncino bianco, creando un bordo che faccia da cornice al design. Così l'immagine in embossing risalterà e avrà una finitura davvero professionale.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:30](#)

6



PASSAGGIO 6 DI 6

Aggiungi al centro del biglietto una scritta fustellata 'thank you' dorata per completare il design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Usa un inchiostro marrone più chiaro se vuoi che si vedano meglio i dettagli dello sfondo attraverso l'embossing.
- Se il primo risultato non ti convince, puoi riposizionare la cartella per embossing e ripassarla nella macchina anche più volte.
- L'inchiostro bianco è fondamentale per ridare vita ai dettagli in rilievo dopo aver usato inchiostri scuri.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



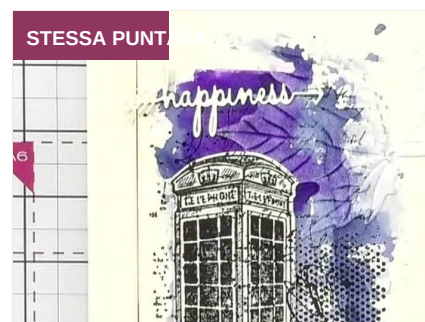
Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)



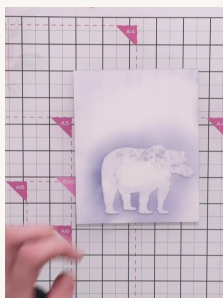
Paris Tower Sparkle Card with Layered Die-Cut

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Timeless Clock Tower Card with Layered Focal

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,869 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —