

Clean and Simple Watercolour Splatter Card

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CRAFT BATTLE - 27 OTTOBRE 2023



IL PROGETTO

Create an elegant clean and simple card featuring a stunning watercolour splatter effect in vibrant rainbow hues. This minimalist design uses water-reactive inks to create soft colour blending with pink, orange, yellow, green, blue and purple tones against a white background. The splatter technique produces an artistic, contemporary look perfect for any occasion.

Dalla puntata: Craft Battle

Mostrato: 27 ottobre 2023

Il progetto inizia: 22:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 6 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

COSA TI SERVE

- 100089 - HTCN - Eureka 101 Watercolour and...
- 100690 - Funky Fossil - A5 Stamp Set - Rock Gods...

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 6

Select a clean white card base as your foundation for the project.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:15](#)

2

PASSAGGIO 2 DI 6

Apply yellow water-reactive ink to your white card using a dauber or applicator. Work the ink onto the surface in a light, dabbing motion to create a soft watercolour effect.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 22:30](#)

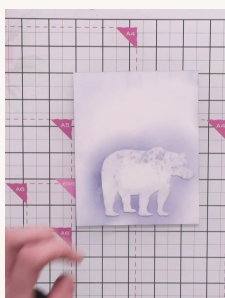


3

PASSAGGIO 3 DI 6

Spray water onto the inked areas to activate the colour and create blending effects. Use a water sprayer to lightly mist the stamped images, allowing the ink to spread and blend naturally.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:00](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

4



PASSAGGIO 4 DI 6

Add splatter details to your watercolour background using water-reactive ink. Apply the ink with a brush or tool to create texture and visual interest across the design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 23:45](#)

5

PASSAGGIO 5 DI 6

Allow the watercolour card to dry completely before handling. Set it aside whilst you work on other elements or leave it to air dry naturally.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 24:30](#)

6

PASSAGGIO 6 DI 6

Hold the finished card at an angle to showcase the watercolour splatter effects and the stamped design.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Ensure you use water-reactive inks for this technique, as standard inks will not blend with water.
- Clean and simple designs work best when you resist over-embellishing.



USATO IN QUESTO PROGETTO

100089 - HTCN - Eureka 101 Watercolour and...[ACQUISTA](#)

ACQUISTA IL PROGETTO



**100089 - HCN - Eureka 101
Watercolour and Scoring Tablet -...**

[ACQUISTA >](#)



**100690 - Funky Fossil - A5 Stamp
Set - Rock Gods - 231023C**

[ACQUISTA >](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



**Guarda la puntata completa: Craft
Battle**

[GUARDA ORA >](#)



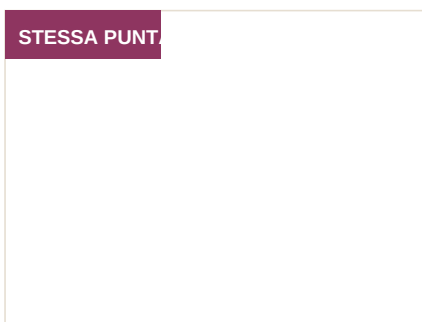
**Watercolour Stencil Star Card with
Rock Gods Stamp**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Layered Texture Card with Stencil
and Splatter**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



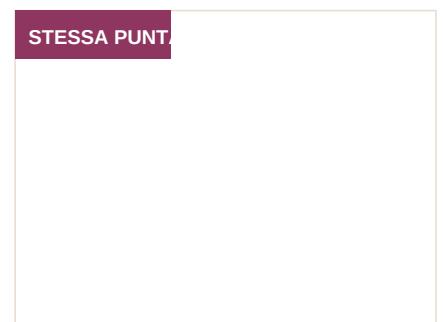
**Anything Goes Mixed Media
Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Biglietto minimal bianco su bianco

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Quick Stamping Project with
Coordinating Envelope**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



USATO IN QUESTO PROGETTO

100690 - Funky Fossil - A5 Stamp Set - Rock Gods...[ACQUISTA](#)[• FREE PROJECT DOWNLOADS •](#)**HOW-TO-GUIDE**[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)