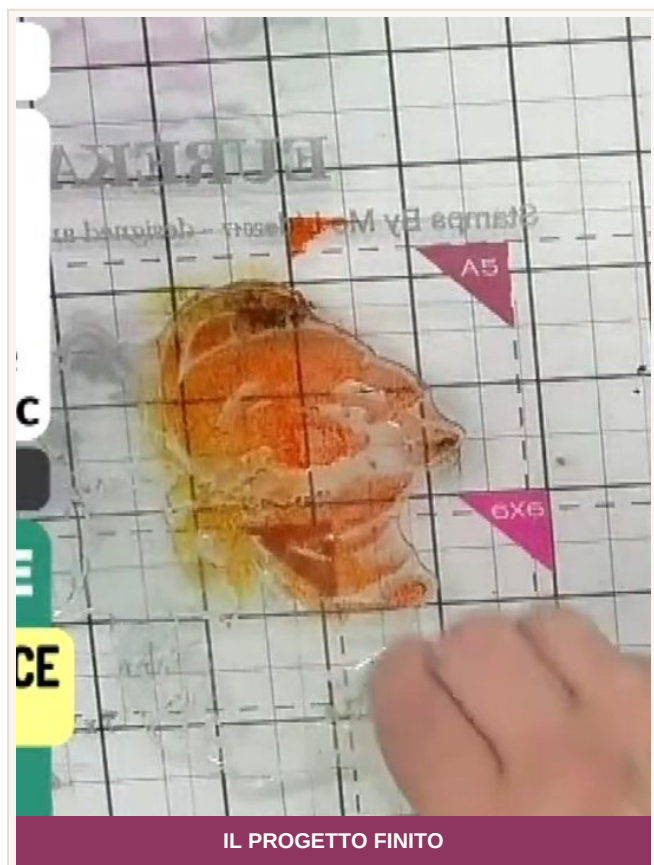


Biglietto floreale a strati con timbri lamination e acquerelli misti

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 26 OTTOBRE 2023



IL PROGETTO

Crea un bellissimo biglietto floreale a strati con fiori ad acquerello nei toni vivaci dell'arancione, del giallo e del verde. Con i timbri lamination costruirai profondità e volume applicando i diversi colori d'inchiostro solo dove vuoi, per un design botanico a più strati davvero spettacolare. Questa tecnica unisce la timbratura agli effetti acquerello per un biglietto fatto a mano dall'aspetto professionale.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 26 ottobre 2023

Il progetto inizia: 52:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

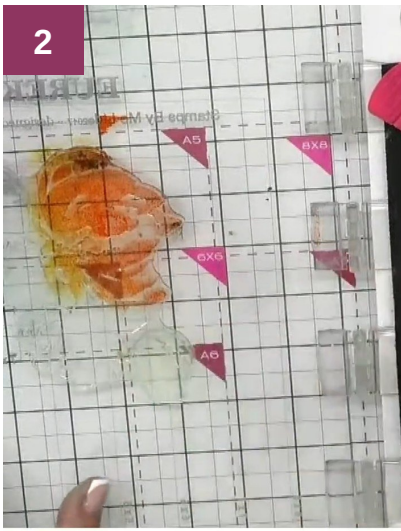
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 8

Prepara una base di cartoncino nero. Scegli il tuo set di timbri lamination a tema fiori dalla collezione, tra design come 'Choose Happy' o 'With Love'.

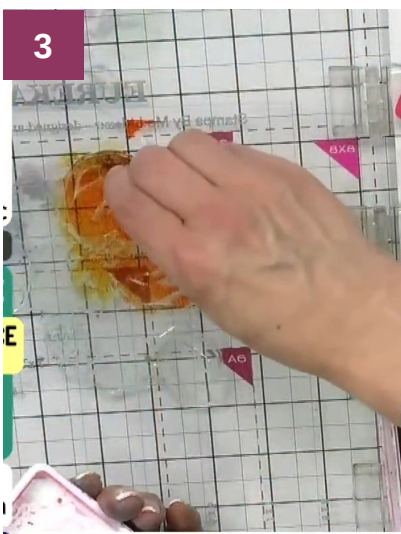
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:15](#)



PASSAGGIO 2 DI 8

Stendi l'acquerello su parti specifiche del timbro colore. Usa il rosa per i petali e il verde per le foglie, applicando i colori direttamente sulla superficie del timbro.

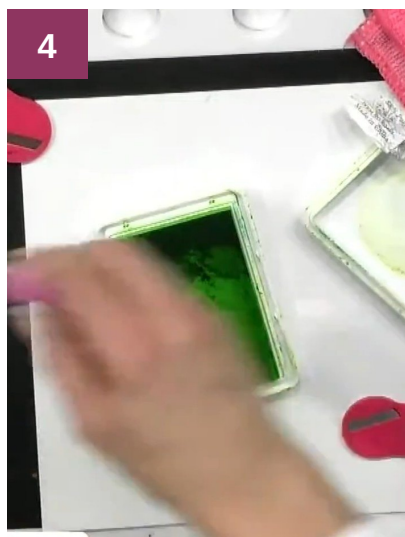
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:30](#)



PASSAGGIO 3 DI 8

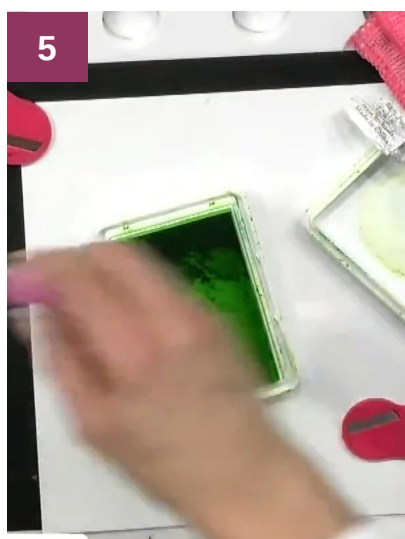
Timbra lo strato di colore sulla base di cartoncino bianco usando l'inchiostro arancione. Posiziona il timbro con cura per creare la base del fiore e del fogliame.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:45](#)



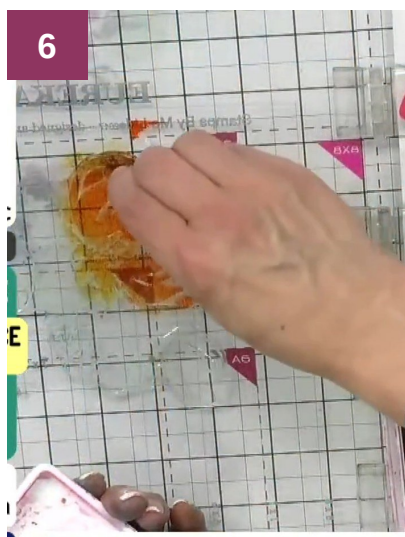
PASSAGGIO 4 DI 8

Stendi un acquerello verde più scuro sui bordi e intorno alle foglie per aggiungere definizione e ombre. Usa l'inchiostro verde per dare profondità e volume alle foglie.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:00](#)

PASSAGGIO 5 DI 8

Con il timbro, applica l'inchiostro verde scuro sulla stessa zona del fogliame per aumentare la profondità e creare tonalità a strati nel verde.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:15](#)

PASSAGGIO 6 DI 8

Aggiungi inchiostro nero o scuro al centro del fiore timbrato con un tampone d'inchiostro o un dauber. Così crei profondità e contrasto nel disegno del fiore.

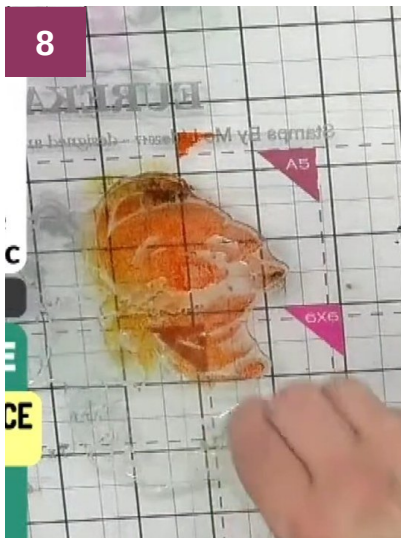
[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:30](#)



PASSAGGIO 7 DI 8

Tra un colore e l'altro, pulisci il timbro con l'apposito detergente per timbri. In questo modo i colori restano vivaci e non si mescolano per sbaglio nelle timbrature successive.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:45



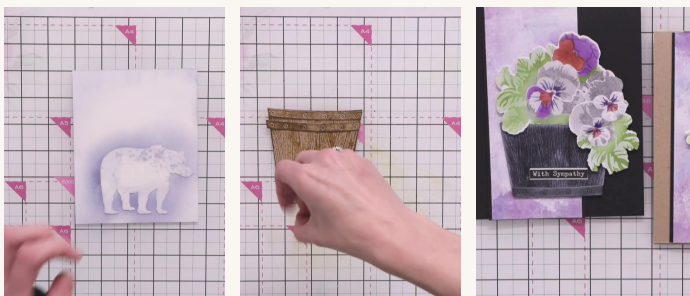
PASSAGGIO 8 DI 8

Ammira il biglietto con il fiore a strati finito. L'acquerello verde applicato solo in alcune zone crea profondità e volume, mentre le tonalità di verde più scure aggiungono ombreggiature realistiche ai petali.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Puoi scegliere tu quali parti del timbro colorare: il controllo creativo è tutto nelle tue mani!
- Mescola e abbina le tonalità sui bordi per ottenere ombreggiature naturali.
- Usa sempre il detergente per timbri, non le normali salviettine, per pulire i timbri tra un utilizzo e l'altro.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

VEDILI TUTTI

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



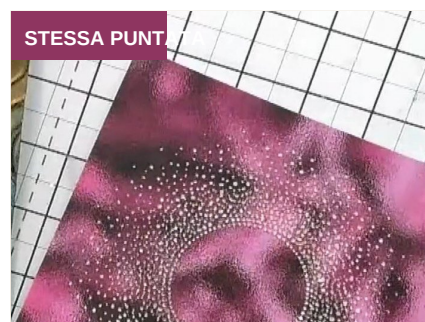
Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)



Embossed Black Card with Texture Paste and Metallic Accents

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



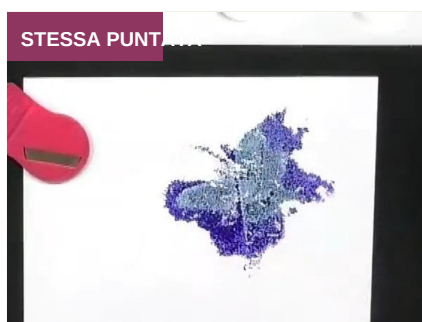
Sanded Sunburst Embossed Card with Gold Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Acrylic Spray Embossed Card with Ink Detailing

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Watercolour Lamination Stamp Card with Splodge Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Neon Watercolour Embossing Folder Technique

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —