Biglietto effetto linoleografia con la tecnica dell'inchiostro sulla cartella per embossing

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 26 OTTOBRE 2023

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea biglietti meravigliosi con un deciso effetto linoleografia usando cartelle per embossing e inchiostro. Questa tecnica originale regala disegni grafici in bianco e nero con paesaggi invernali, pigne e motivi decorativi. Inchiostrando direttamente la cartella per embossing puoi ottenere più stampe successive con intensità diverse, per un risultato artistico e professionale.

Dalla puntata: Create and Craft TV
Mostrato: 26 ottobre 2023
Il progetto inizia: 31:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 4 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

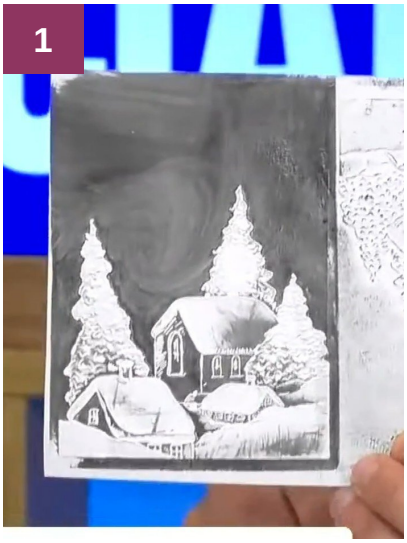
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 4

Stendi l'inchiostro nero mezzanotte direttamente sulla superficie della cartella per embossing con un tampone d'inchiostro. Passa bene l'inchiostro sulle parti in rilievo del disegno, così la copertura sarà uniforme.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 31:45

PASSAGGIO 2 DI 4

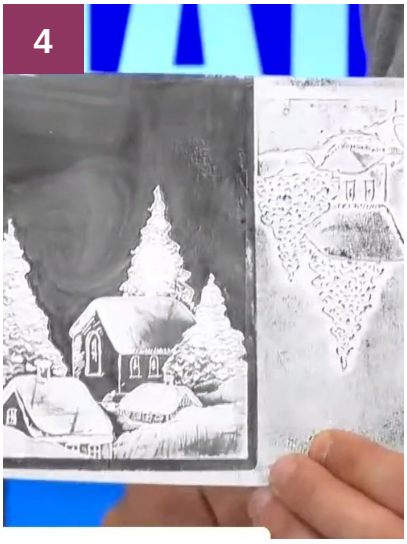
Appoggia il cartoncino sulla cartella per embossing inchiostrata e passala nella macchina fustellatrice per trasferire il motivo sul cartoncino.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:00

PASSAGGIO 3 DI 4

Ripassa la stessa cartella per embossing inchiostrata nella macchina fustellatrice senza aggiungere inchiostro: otterrai una seconda stampa dall'effetto più chiaro e delicato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:15



PASSAGGIO 4 DI 4

Prova la tecnica della cartella per embossing con inchiostro anche su carta decorata o testurizzata, per vedere quanti effetti diversi puoi ottenere con cartoncini diversi. La stessa cartella darà risultati differenti a seconda della superficie e della texture della carta.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:30

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Con una sola inchiostratura puoi ottenere più stampe, e ognuna risulterà via via più chiara.
- Questa tecnica è una sorta di linoleografia e ti permette di lavorare in serie, creando diversi biglietti in poco tempo.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

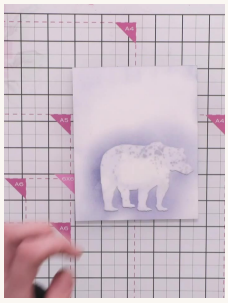
GUARDA ORA >

Embossed Snow Burst Card with Amala Character Topper

TUTORIAL GRATUITO >

Silver Embossed Hearts Card with Decorative Layering

TUTORIAL GRATUITO >



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

STESSA PUNTATA

Village Scene Card with Brayer Ink Technique

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Laminated Stamp Layered Boat Scene Card

TUTORIAL GRATUITO >

STESSA PUNTATA

Laminated Tulip Card with Multi-Colour Ombre Inking

TUTORIAL GRATUITO >