

Papavero a strati con stencil in rosa e viola

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 25 OTTOBRE 2023



IL PROGETTO

Create a beautiful layered poppy flower card using a multi-layer stencil system with soft pink and purple inks. This project demonstrates the clever positioning technique that allows you to create multiple delicate poppy blooms with realistic depth and dimension. The finished piece features elegant poppies with green foliage, perfect for special occasion cards.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 25 ottobre 2023

Il progetto inizia: 53:00 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 9 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

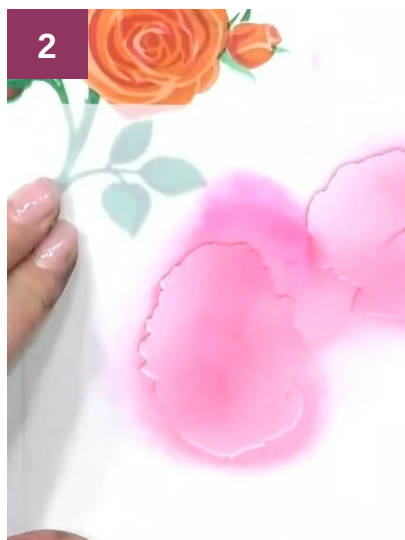
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 9

Position the poppy layering stencil on your white card stock in the bottom corner. Use the corner alignment marks on the stencil to ensure it is properly aligned.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:00](#)

**PASSAGGIO 2 DI 9**

Select pink ink and use a blending brush to apply colour through the first layer of the poppy stencil onto your card.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:15

**PASSAGGIO 3 DI 9**

Position stencil number two over your first pink layer, carefully lining up the corner registration hearts to ensure proper alignment.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 53:45

**PASSAGGIO 4 DI 9**

Apply pink ink through stencil number two using a blending tool, pressing firmly to achieve good colour coverage on the flower petals.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:00



PASSAGGIO 5 DI 9

Position stencil number three over the flower and apply a purple ink colour using a blending tool. This darker shade adds depth and contrast to the layered design.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 54:30



PASSAGGIO 6 DI 9

Position stencil number four over your design and apply green ink to add the poppy's foliage and stem details. Use a blending tool or sponge to apply the ink evenly through the stencil.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:00



PASSAGGIO 7 DI 9

Apply stencil number five over the purple flower petals, pressing firmly to transfer the delicate petal details. Hold the stencil steady whilst applying the colour to ensure crisp definition.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 55:30

8



PASSAGGIO 8 DI 9

Position the poppy stencil so the next flower aligns with the two holes in the stencil design, creating a second poppy flower on your paper.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:00](#)

9

PASSAGGIO 9 DI 9

Mount your completed layered poppy design onto a card blank. Add an appropriate sentiment to finish your card.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 56:15](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Poppies don't have to be traditional red - use any colours that make you happy
- The clever stencil design allows you to create multiple poppies by repositioning the stencil to fit the pre-cut holes

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)


Winter Village Embossed Card with Black Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)


Santa Embossed Card with Coloured Background and...

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Gold Embossed Snow Burst Card
on Metallic Card Stock**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Layered Rose Stencil Flower with
Multiple Ink Colours**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Woodland Bear Card with Layered
Landscape**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)