Rosa color ottanio con la tecnica dello spruzzo d'acqua

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - FRIDAY START TO THE WEEKEND - 13 OTTOBRE 2023

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea una splendida composizione di rose color ottanio con un morbido effetto acquerello. Con stencil a strati e la tecnica dello spruzzo d'acqua sfumerai gli inchiostri per ottenere una finitura artistica e pittorica. Il risultato è un delicato motivo floreale, con sottili sfumature di colore e un'atmosfera sognante ed eterea.

Dalla puntata: Friday Start to the Weekend
Mostrato: 13 ottobre 2023
Il progetto inizia: 17:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stencil E Fustella - Rose Branch - 050722C

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

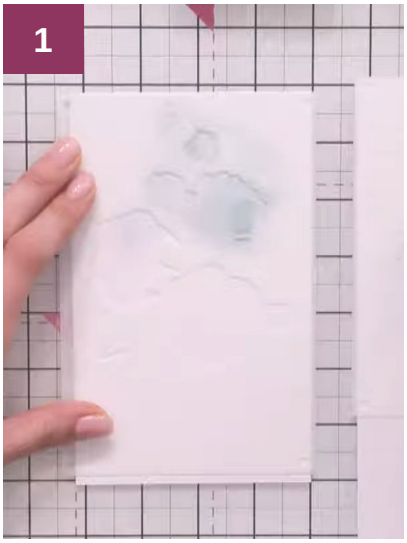
GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

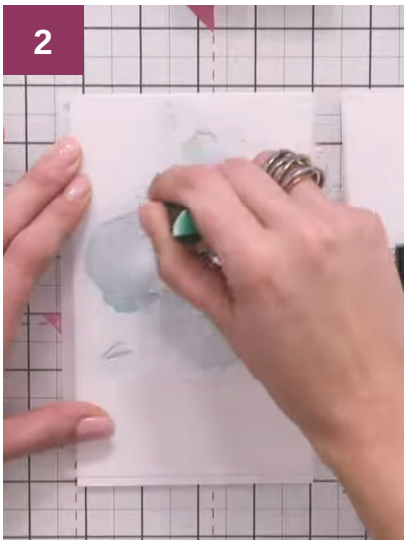
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 8

Posiziona lo stencil del ramo di rose sulla tua base di cartoncino bianco e fissalo con i magneti, così resta ben fermo mentre lavori.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45



PASSAGGIO 2 DI 8

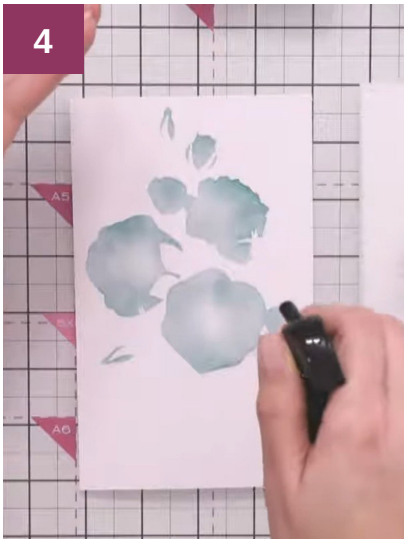
Applica l'inchiostro color ottanio attraverso il primo stencil con un pennello da blending. Tieni fermo lo stencil con una mano mentre stendi l'inchiostro con movimenti circolari.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:00

PASSAGGIO 3 DI 8

Togli con attenzione il primo strato di stencil. Posiziona il secondo strato dello stencil del ramo di rose sul cartoncino, allineandolo con cura al contorno in rilievo del primo strato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15



PASSAGGIO 4 DI 8

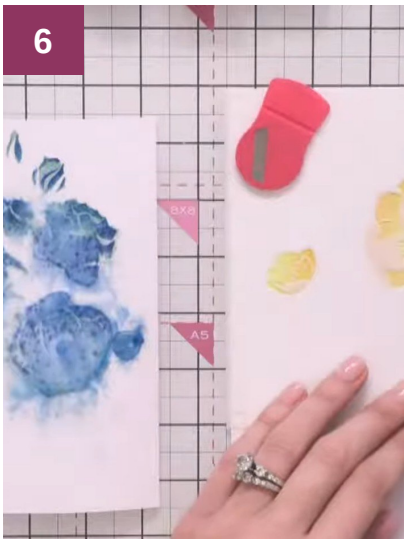
Applica un inchiostro ottanio più scuro attraverso il secondo strato di stencil, premendo leggermente per non saturare troppo. Usa una pressione delicata per costruire il colore a poco a poco, senza bagnare troppo la carta.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30

PASSAGGIO 5 DI 8

Spruzza leggermente un po' d'acqua intorno ai bordi del disegno timbrato in giallo per creare un delicato effetto sfumato. L'acqua farà espandere dolcemente l'inchiostro verso l'esterno, per un aspetto ad acquerello.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:15



PASSAGGIO 6 DI 8

Lascia che l'acqua faccia la sua magia e ammorbidisca l'inchiostro in modo naturale. Lasciala agire sull'immagine timbrata senza toccarla, così i colori si fondono creando effetti morbidi e naturali.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:30

PASSAGGIO 7 DI 8

Posiziona il terzo strato di stencil sul disegno e applica la tonalità di ottanio con sottotoni blu usando un blending tool o una spugnetta. Costruisci il colore gradualmente per dare profondità e tridimensionalità alla rosa.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 32:00

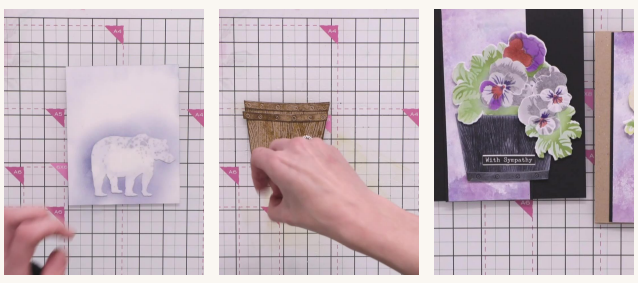
PASSAGGIO 8 DI 8

Con l'inchiostro verde aggiungi gli ultimi dettagli per completare il fogliame. Applica l'inchiostro per far risaltare le foglie e gli steli creati con lo stencil del ramo di rose.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 33:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Spruzzare l'acqua sui bordi invece che al centro aiuta a mantenere un po' di definizione nel disegno.
- Ocean e Tiffany sono due tonalità di ottanio diverse: una ha sottotoni verdi e l'altra sottotoni blu, e creano effetti differenti.
- Se lo spruzzo d'acqua ha diluito troppo il colore, puoi riprendere gli strati di stencil precedenti per recuperare i dettagli.



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

ACQUISTA IL PROGETTO

Stencil E Fustella - Rose Branch - 050722C

ACQUISTA >

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: Friday Start to the Weekend

GUARDA ORA >

Traditional Red Poppy Stencil Card

TUTORIAL GRATUITO >

Multicoloured Classic Rose with Glitter Paste

TUTORIAL GRATUITO >

USATO IN QUESTO PROGETTO

Stencil E Fustella - Rose Branch - 050722C

ACQUISTA

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —