Biglietto semplice con margherita in rilievo e tecnica di ombreggiatura

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - THE ART OF CARDISTRY - 9 OTTOBRE 2023

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto pulito ed elegante con margherite bianche in rilievo dal cuore giallo su uno sfondo rosa pallido. Questo progetto semplice ma d'effetto sfrutta l'embossing per creare motivi floreali in rilievo, poi valorizzati da una leggera ombreggiatura con inchiostro grigio o blu che dona profondità e tridimensionalità. Il risultato è un biglietto raffinato, perfetto per ogni occasione: la prova che con pochissimo colore si ottiene il massimo effetto!

Dalla puntata: The Art of Cardistry
Mostrato: 9 ottobre 2023
Il progetto inizia: 39:00 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 7

Inserisci un pezzo di cartoncino bianco nella cartella per embossing slim-line, posizionandolo bene al centro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:00

2

PASSAGGIO 2 DI 7

Metti il cartoncino nella cartella per embossing del bundle Daisy Meadow. Passalo nella macchina fustellatrice per imprimere il motivo a margherite in rilievo.

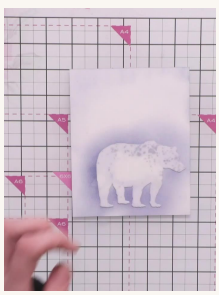
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:15

3

PASSAGGIO 3 DI 7

Estrai il cartoncino dalla cartella per embossing e ammira il bellissimo motivo di margherite in rilievo che si è formato sul cartoncino bianco.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:30



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

PASSAGGIO 4 DI 7

Diluisci con acqua un po' di inchiostro da un tampone blu, viola o grigio per ottenere una velatura chiarissima con cui ombreggiare le margherite.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00

PASSAGGIO 5 DI 7

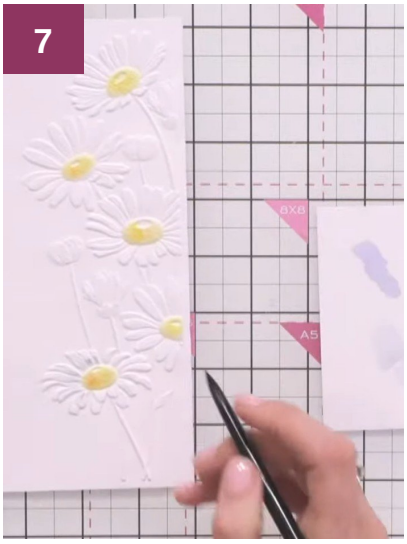
Con un pennellino da blending, stendi la velatura chiara al centro della margherita in rilievo. Lavora con delicatezza per dare una leggera ombreggiatura al centro del fiore.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:15

PASSAGGIO 6 DI 7

Sfuma delicatamente il colore verso l'esterno, fino ai bordi dei petali, con un pennello morbido o con il dito, lasciando che l'inchiostro si depositi nelle pieghe del rilievo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:30



PASSAGGIO 7 DI 7

Lascia asciugare completamente il biglietto prima di maneggiarlo o di aggiungere altre decorazioni.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Un colore freddo come il blu o il grigio fa sembrare le zone bianche più luminose e realistiche.
- Applica il colore in modo molto leggero e acquoso per un effetto delicato.
- Questa tecnica è perfetta per i biglietti di ringraziamento e per altri progetti semplici.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: The Art of Cardistry

GUARDA ORA >

Corner Pocket Bookmarks from Wrap and Fold Papers

TUTORIAL GRATUITO >

Watercoloured Embossed Rose Card with Ink Blending

TUTORIAL GRATUITO >

HOW-TO-GUIDE
CLICK HERE
— TO SHARE —