

Biglietto in bianco e nero con silhouettes ed effetto bolla

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 13 SETTEMBRE 2023



IL PROGETTO

Crea un biglietto in bianco e nero di grande impatto, con silhouettes di bambini all'interno di una luminosa bolla. Sovrapponendo inchiostri in toni monocromatici e usando lo stencil in modo mirato, costruirai una scena tridimensionale con un cerchio di luce effetto vetro che sembra brillare. Questo design che cattura lo sguardo unisce timbratura e sfumatura degli inchiostri per un risultato giocoso ma al tempo stesso raffinato.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 13 settembre 2023

Il progetto inizia: 13:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 6 passaggi, tutti con foto

[GUARDA NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 6

Timbra le silhouette che hai scelto con inchiostro nero su cartoncino bianco. Disponi i timbri in modo da comporre la scena che preferisci.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 13:45](#)



PASSAGGIO 2 DI 6

Posiziona lo stencil circolare sull'immagine timbrata della scena invernale per creare un effetto cornice a bolla o a cerchio di luce. Sistema lo stencil in modo da incorniciare gli elementi principali del tuo paesaggio monocromatico.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 14:00](#)



PASSAGGIO 3 DI 6

Con lo stencil circolare, applica l'inchiostro giallo lungo il bordo del cerchio per creare un effetto bagliore caldo. Sfuma l'inchiostro verso l'esterno per ottenere un alone morbido intorno alla silhouette timbrata.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:00](#)

**PASSAGGIO 4 DI 6**

Riposiziona lo stencil e, con uno strumento per sfumare e l'inchiostro giallo, aggiungi i punti luce lungo il bordo del cerchio, creando un effetto bolla intorno alla silhouette.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00

**PASSAGGIO 5 DI 6**

Con un pennello pulito e appena umido, ammorbidisci e sfuma delicatamente il bordo bianco intorno al cerchio per ottenere un effetto bolla o vetro realistico.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:30

**PASSAGGIO 6 DI 6**

Con una penna a inchiostro bianco, disegna delle linee curve intorno al cerchio della luna per creare i riflessi della bolla o l'effetto di una sfera di vetro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 19:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Puoi cambiare idea a metà progetto: non c'è nessun copione, quindi adattati man mano che procedi!
- Sfumare i bordi con un pennello pulito e appena umido dà una finitura più realistica e curata.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)



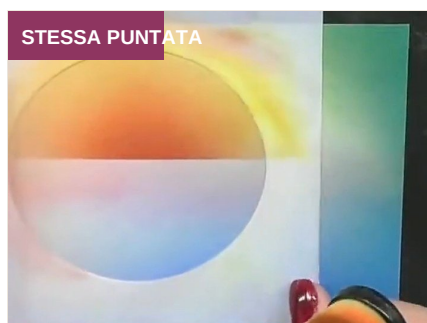
Heat Embossed Bat Silhouette Card with Blended Moon

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Silhouette Scene Card with Masked Circle and Tree

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



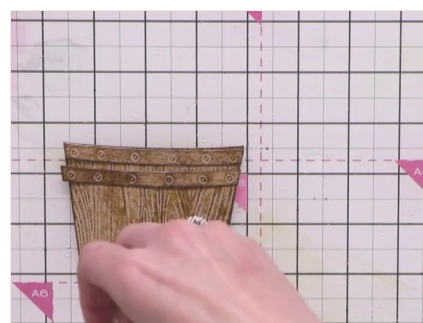
Sunset Over Water Card with Blended Horizon

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)