Biglietto embossato Botanical Bunch con tecnica vintage a inchiostro

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY PODCAST - 28 AGOSTO 2023

IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un biglietto meraviglioso dal look vintage, con delicate immagini botaniche nei tenui toni pastello del rosa, del lavanda e del crema. Con la cartella per embossing Botanical Bunch Quattro D otterrai un effetto tridimensionale, simile alla pergamena, con leggeri tocchi ad acquerello. Questo progetto ti mostra la tecnica classica dell'inchiostro picchiettato e degli spruzzi d'acqua per creare un design floreale raffinato e d'ispirazione vintage, perfetto per le occasioni speciali.

Dalla puntata: Monday Podcast
Mostrato: 28 agosto 2023
Il progetto inizia: 42:30 dall'inizio della puntata
In questo tutorial: 7 passaggi

GUARDALO NELLA PUNTATA

COSA TI SERVE

- Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE
10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

GUARDA GRATIS SU MY TELLY

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 7

Prendi un cartoncino bianco e scegli un tampone d'inchiostro scuro, per esempio un grigio come hickory smoke. Inchiostra con il grigio entrambi i lati della tua cartella per embossing Slimline.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:00

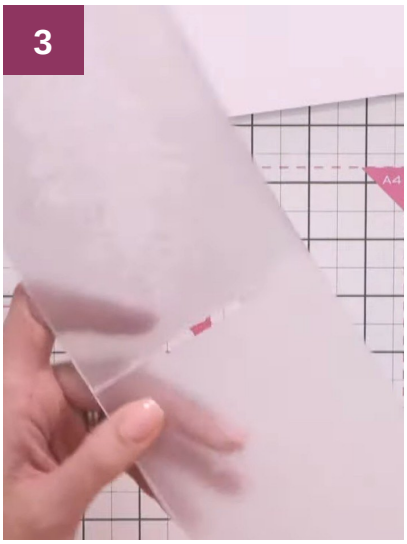
2

PASSAGGIO 2 DI 7

Picchietta il tampone sulla parte superiore del disegno della cartella per concentrare il colore sulle zone in rilievo, aggiungendo l'inchiostro poco alla volta per dare profondità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:15

3



PASSAGGIO 3 DI 7

Con uno spruzzino, spruzza leggermente d'acqua la cartella inchiostrata per creare texture e ottenere un aspetto vintage, invecchiato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:45

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

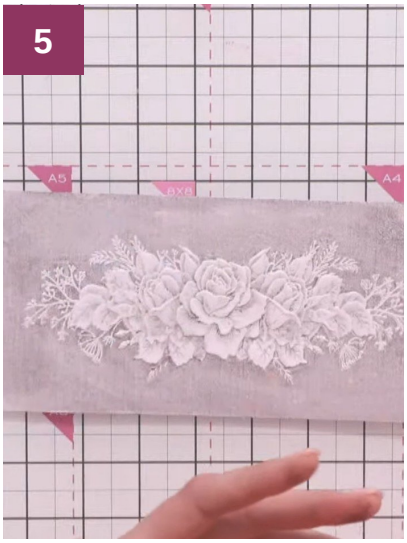
1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

VEDILI TUTTI

PASSAGGIO 4 DI 7

Inserisci il cartoncino bianco nella cartella per embossing e passalo nella macchina fustellatrice per ottenere il disegno embossato in rilievo.

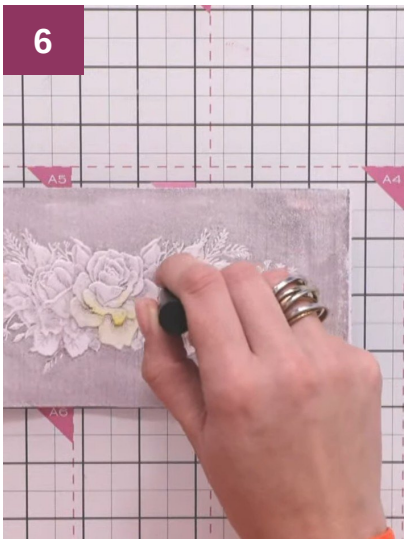
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 46:15



PASSAGGIO 5 DI 7

Quando il cartoncino embossato è asciutto, usa la tecnica del pennello asciutto per aggiungere delicati tocchi di colore. Stendi un pochino di inchiostro giallo sui fiori del disegno embossato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 48:00



PASSAGGIO 6 DI 7

Con il metodo del pennello asciutto, aggiungi qualche tocco di inchiostro giallo su alcune zone del disegno botanico, tenendo il colore leggero e mirato.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 49:15

PASSAGGIO 7 DI 7

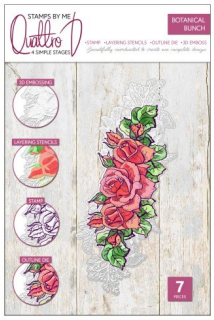
Rifila il pannello finito nella misura che preferisci. Aggiungi una frase timbrata o una decorazione in washi tape per completare il tuo biglietto botanico.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 51:00

CONSIGLI DALLA PUNTATA

• Questa tecnica con inchiostro picchiettato e spruzzi d'acqua è un classico che non passa mai di moda e sta benissimo con le cartelle per embossing.
• Se la prima impressione non ti sembra abbastanza scura, puoi ripassare il cartoncino nella cartella per embossing.
• Già da sola la cartella per embossing crea un biglietto splendido, senza bisogno di altri strati: se preferisci un approccio più semplice, non devi per forza usare tutte e quattro le fasi del sistema Quattro D.

ACQUISTA IL PROGETTO



Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

ACQUISTA >

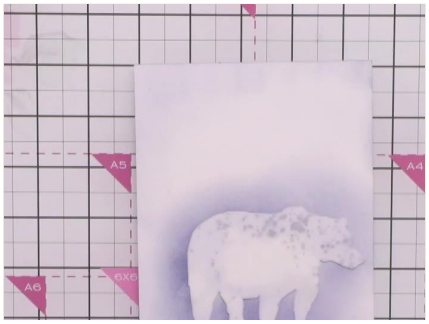
ALTRO DA QUESTA PUNTATA

Guarda la puntata completa: Monday Podcast

GUARDA ORA >

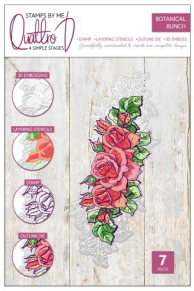
Flutterby Butterfly Card with Layered Stencils and Embossing

TUTORIAL GRATUITO >



Woodland Bear Card with Layered Landscape

TUTORIAL GRATUITO >



USATO IN QUESTO PROGETTO

Stamps By Me Quattro D - Botanical Bunch - 250323A

ACQUISTA